ESPACES PUBLICS EN LANGUEDOC-ROUSSILLON





Un bâti dense, des rues bordées de maisons étroites et hautes accentuent l'effet «couloir» de la traversé du village. Aujourd'hui, l'instauration d'un sens unique, la réfection de la chaussée, une meilleure répartition du stationnement, l'enterrement des réseaux et l'emploi de matériaux nobles, requalifient le centre-bourg.



ESPACES PUBLICS EN LANGUEDOC-ROUSSILLON



TRAVERSÉE DE VILLAGE

Saint-Gervais-sur-Mare (Hérault - 34)



PROGRAMME

Traversée de village et place publique

Comme bien des communes, Saint-Gervais-sur-Mare,1000 habitants, est un «village rue». Sa morphologie est dictée par une vallée parcourue par le Casselouvres. Une longue rue, formée par de hautes maisons aux façades jointives, constitue l'artère principale

Les nombreuses contraintes, circulation, stationnements, sécurité des piétons et accessiblilité, ont conduit les concepteurs vers des solutions mixtes. Qualifier le parcours suivant des séquences, des arrêts, des interstices, des perspectives... Restreindre le stationnement, donner une place à chacun avec un meilleur partage des espaces et trouver les solutions pour mettre en relation la voie et les formes urbaines traversées.

En amont, on soulignera le travail préalable effectué par le CAUE de l'Hérault et l'Agence Départementale, définissant les grandes lignes d'un programme global, qui a conduit le maître d'ouvrage à une consultation de concepteurs.

FICHE TECHNIQUE Commune de St Gervais sur Mare Maîtrise d'ouvrage Tèl. 04 67 23 60 65 Vincent Chapal, architecte du Maîtrise d'œuvre patrimoine Tèl. 04 99 23 93 82 Avril en Mai Paysagiste, Tèl. 06 24 70 45 65 BET ingéniérie réseaux **SERI** Conseils à la maîtrise d'ouvrage CAUE de l'Hérault Réalisation 2003 - 2013 10 750 m² Superficie traversée et place Montant des travaux 1 832 000 € HT **Financements** Commune Communauté de Communes Etat - Région - Département





ESPACES PUBLICS EN LANGUEDOC-ROUSSILLON Le Quai avant travaux

Caractéristiques générales

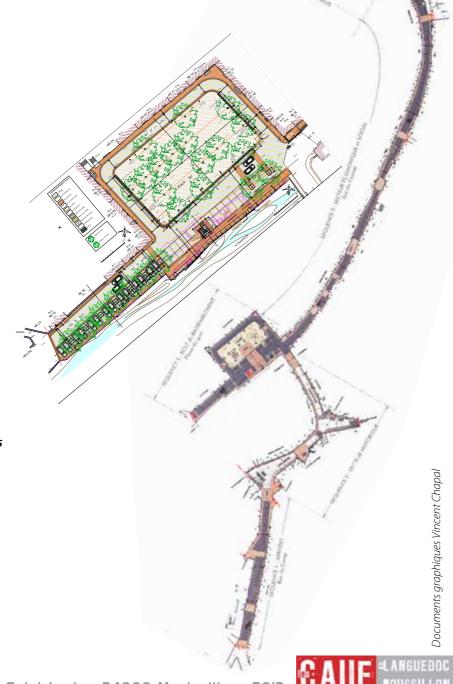
La traversée, un linéaire de 900 m, est déclinée en cinq séquences, issues de l'architecture des lieux, de leurs ambiances et de leurs usages.

- Deux entrées, à chaque extrémité, se caractérisent par des espaces plus vastes et fluides,
- Trois séquences urbaines :
- Le centre historique,
- La rivière et son quai, la place et un ample stationnement,
- La Grand-rue enfin, belle artère du XVIII et XIX e siècles comportent l'essentiel de l'activité commerciale du bourq.

Le quai et la place ont été entièrement restructurés. Un des objectifs programmatiques principaux : y trouver le stationnement ôté le long de la traversée. La démolition d'un bâtiment en bord de rivière a donné au quai sa continuité, tandis que la création d'un encorbellement de 2m a permis son élargissement.

Le lavoir et les toilettes publiques, situées au niveau inférieur des voûtes, ont été entièrement rénovés.

Quant à la «Place du Quai», totalement réhabilitée, elle a contribué à cet ambitieux aménagement par une légère diminution de son emprise et le sacrifice d'une rangée d'arbres.



ESPACES PUBLICS EN LANGUEDOC-ROUSSILLON



Après travaux, le quai surplombant le Casselouvres.

Un trottoir généreux en encorbellement borde la rivière et le stationnement.

Un escalier donne accès aux sanitaires publics situés dans un espace voûté au niveau inférieur à la rue.

La Place du Quai retrouve sa fonction de pôle d'animation et de rassemblement à la jonction entre le centre ancien et les faubourgs.







Le plan de circulation instaure une «zone 30» et un sens unique dans la Grand-rue, ménage des trottoirs protégés pour les piétons et des espaces de stationnement régulièrement ménagés.

Les cyclistes sont autorisés à circuler dans les deux sens.



