

LES PLANCHERS BOIS

C O M M E N T

B I E N

R E S T A U R E R

GENERALITES

Les planchers bois traditionnels sont composés du parquet et des solives. L'écartement et la section de la poutraison, l'épaisseur du parquet, les essences utilisées varient en fonction de l'usage réservé au plancher.

Les planchers jouent parfois un rôle important dans la stabilité des structures : c'est le cas des maçonneries à colombages bois ainsi que celui des charpentes où l'entrait est au niveau du solivage.

La poutraison, équarrie manuellement suivant le fil du bois, souvent en chêne ou en châtaignier, porte de mur à mur et y est solidement ancrée.

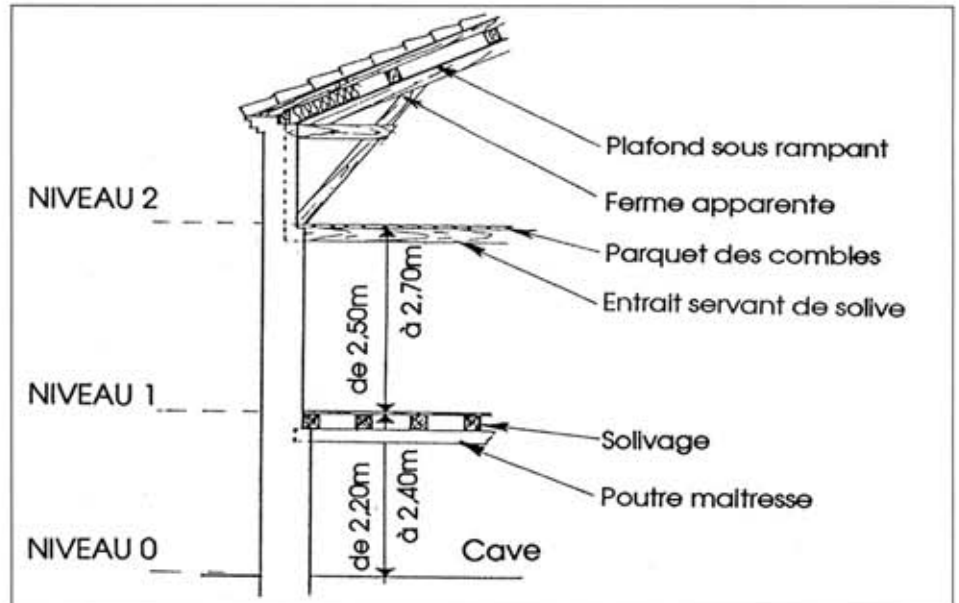
Un parquet à lames larges de chêne ou de châtaignier constitue généralement le sol des pièces principales mais également le plafond des pièces inférieures.



Ancien plancher

Les nouvelles techniques de restauration "légère" permettent dans bien des cas de conserver les planchers bois, d'en renforcer la structure et de disposer d'un confort équivalent à celui apporté par une dalle de béton.

Conserver les poutres apparentes et le parquet d'origine, même s'il ne sert plus que de coffrage, permet de sauvegarder l'authenticité et l'ambiance chaleureuse que procurent la matière, la texture et la couleur du bois.



Terminologie

LA RESTAURATION DES PLANCHERS ANCIENS

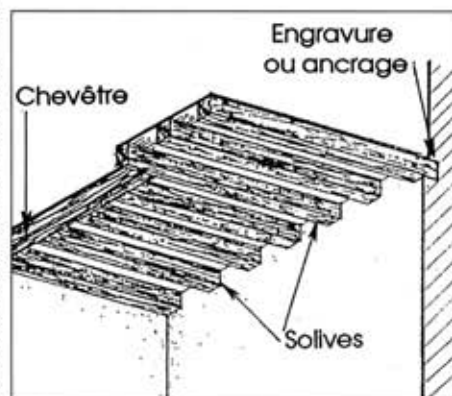
LE DIAGNOSTIC

Il faut d'abord chercher les causes de dégradation (humidité, insectes parasites, etc...), et s'assurer de la bonne tenue des éléments porteurs.

Une flèche importante est due au fléchissement du solivage ou de la poutre maitresse.

Une flexion sensible sous les pas dénote des désordres au niveau de la poutraison.

En cas de plafonnage, il ne faut pas hésiter à effectuer des sondages, notamment au niveau de l'ancrage des poutres, car c'est souvent là que se situent les désordres.



Ancrage traditionnel

LES CRITERES

Quand le diagnostic a permis de constater que l'ossature est saine ou qu'elle peut être améliorée, au prix de quelques réparations et ajustements, il n'y a aucune raison de prévoir une structure porteuse nouvelle.

Conserver un plancher bois peut permettre d'arriver au moindre coût à un meilleur niveau de qualité, et d'avoir une réalisation aisée et plus rapide.



Parquet neuf à lames inégales

■ LES SOLUTIONS

La recherche de la planéité n'est pas considérée comme un impératif absolu, surtout si elle doit se faire au détriment de l'esthétique.

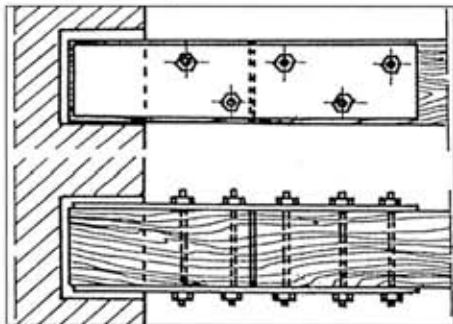
L'intervention sur un plancher est surtout nécessaire dans le cas de travaux de consolidation, ou d'amélioration de l'étanchéité à l'air et à la poussière.

Cette restauration porte sur 2 points:

LA STRUCTURE PORTEUSE : Elle est constituée par le solivage, dont la section dépend de la portée, des charges et de la fonction du plancher.

Si le remplacement de quelques solives s'impose, il faut utiliser des bois de récupération. Il est possible de consolider certains éléments, à l'aide de pièces métalliques, ou de récupérer une poutre trop courte par la mise en place d'un corbeau.

Un solivage trop faible peut être soutenu par une poutre transversale.



Renfort métallique

Si le plancher doit être complètement refait, ou créé, il est souhaitable de poser des poutres anciennes ; en cas de poutres neuves, préférer des bois rabotés, sans vieillissement artificiel.

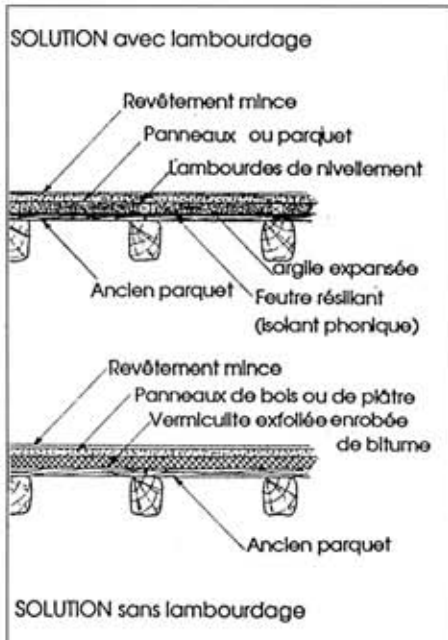
LE PARQUET : Il est important de conserver un parquet ancien, mais il faut savoir s'il va servir comme revêtement, ou simplement comme plafond.

- **Comme sol.** S'il est de qualité moyenne et même s'il faut remplacer quelques lames, un traitement de surface de l'ensemble permet d'obtenir un sol convenable et chaleureux.

S'il est à changer, il faut trouver des lames de bois larges, bouvetées, et de plusieurs dimensions.

- **Comme plafond.** Plusieurs solutions très confortables sont possibles :

- **Créer un double plancher.** Cette intervention s'effectue à l'aide de matériaux secs, elle permet un nivelage et surtout une isolation phonique entre deux niveaux habitables.

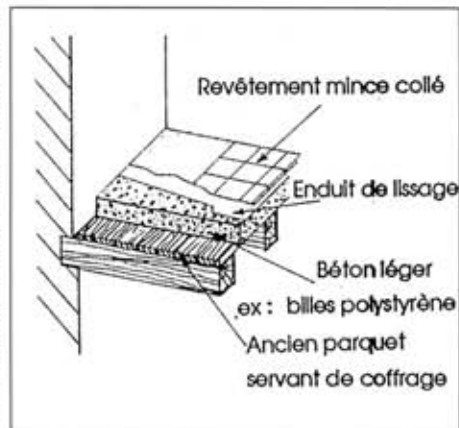


Double plancher

- **Rapporter un béton léger.** Il se distingue des bétons classiques par sa densité (0,5 à 1,5 T. /m³). Les agrégats y sont remplacés par des éléments expansés (argile; schiste, polystyrène...) plus légers.

Leur faible surcharge permet de conserver la structure porteuse.

Ainsi le parquet existant sert de coffrage et reste visible en sous-face.



Forme en béton léger

- **Réaliser une dalle collaborante.** C'est une technique qui permet de rigidifier un plancher dont la stabilité est douteuse.

Le parquet est recouvert comme dans les solutions précédentes. Cette opération délicate nécessite l'intervention d'un maître d'œuvre qualifié.

La réalisation d'un double plancher, ou d'une forme en béton léger rapportée, occasionnent une surépaisseur dont il faut tenir compte pour la réalisation de certains points particuliers (escaliers, allèges ou seuils d'ouvertures, plans de travail, etc...).

Un parquet, qu'il soit perçu comme sol ou comme plafond, contribue par son aspect à l'ambiance d'une pièce.

LE TRAITEMENT DES PARQUETS

Certains choix sont déterminants :

- **Les essences de bois :** Le chêne, le châtaignier, quelquefois le noyer, sont celles qui conviennent le mieux. De plus ce sont des bois durs qui résistent bien dans les zones circulées.

Le peuplier étant un bois tendre et de teinte claire, on peut l'utiliser pour des sols de combles ou pour des plafonds dans le cas de double plancher. Le pin, en lames larges et de teinte claire, peut convenir.

- **Les traitements de surface :** Après un ponçage pour décaper les bois anciens et uniformiser le parquet, plusieurs traitements sont possibles :

- La cire, qui donne au bois son plus bel aspect, mais d'un entretien délicat.
- Le vernis mâtt en vitrification, qui conserve l'aspect du bois, protège la surface et facilite l'entretien, surtout dans les pièces très fréquentées.

La peinture permet d'homogénéiser

les bois de teinte et de nature différentes de certains plafonds.

- **Cas particuliers :** Dans les pièces humides (toilettes, cuisine), si les parquets sont recouverts d'un revêtement souple étanche, celui-ci formera un relevé sous plinthe.

Une peinture sous un parquet recouvert (dalle, double plancher, revêtement étanche etc...) doit obligatoirement être microporeuse.