



matérialité et abstraction

L'intérêt de cette réalisation repose sur son caractère contemporain et symbolique, illustré par les différentes techniques d'utilisation du granit. Le matériau local a été valorisé par une mise en situation inattendue : le « gris du Tarn » habille le toit plissé du bâtiment dont la sous-face devient « un plafond pierre chauffant ».

Par cette intervention et cette mise en œuvre toute en légèreté, le visiteur est amené à marcher « sous » la pierre, ce qui provoque une étonnante tension entre le sol traité également en pierre et cette sous-face précieuse et énigmatique. La matérialité de la pierre se confronte à la très faible section de la table-dolmen que constitue le toit au regard de sa portée.

L'élément verre confère au bâtiment une relation privilégiée avec l'extérieur tout en apportant une légèreté à l'ensemble. Les jeux de transparences et d'ombres créent une dynamique à l'intérieur du bâtiment.



matérialité et abstraction

Maison du Sidobre - Vialavert, Le Bez - 1995

Maître d'ouvrage

Syndicat du Sidobre

SHON : 326 m²

Coût des travaux TTC 458.000 euros

Architectes

Jean-Marie PETTES - Lavour

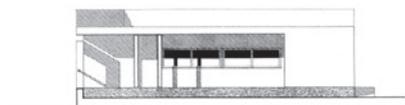
05 63 58 27 52

jmpettes.sarl@orange.fr

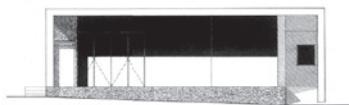
Reine SAGNES - Lavour

05 63 34 70 32

reinesagnes.architecte@wanadoo.fr



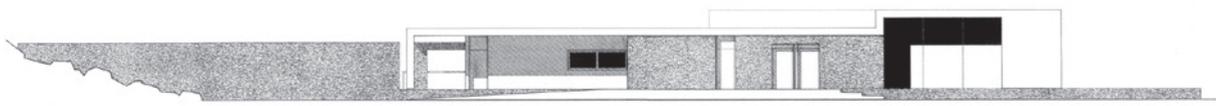
FACADE EST



FACADE OUEST



FACADE D'ENTREE (SUD)



FACADE NORD

Crédits photos Roland Laboye

Entreprises

Gros œuvre : Solaco - Vabre

Charpente métallique :

Cabrol SA - Mazamet

Miroiterie : Lafont - Lagarrigues

Menuiserie bois : Galy - Brassac

Plâtrerie : Massoutier - Graulhet

Electricité : Paganin - Castres

Sanitaires : Vieu - Castres

Parements/Carrelage :

Mielnik - Castelnau de Lévis

Peinture : Trichard - Puygouzon

Etanchéité : Smac - Toulouse (31)

VRD : Carayol - Pont de l'Arn

Serrurerie : Pages - St Amans Sout

