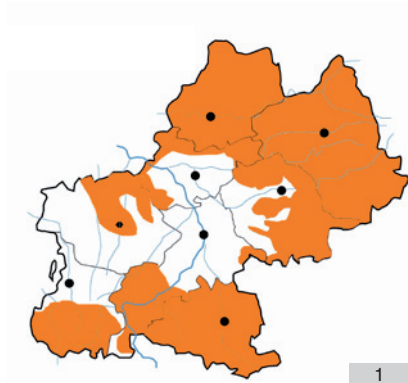


MUR EN PIERRE BRUTE HOURDÉE

Les maçonneries en pierre brute sont utilisées aussi bien pour des édifices urbains enduits que pour des bâtiments ruraux.



1



2

[PRÉSENTATION]

» Emprise géographique

Ensemble départements Midi-Pyrénées.

» **Définition** Mur monté par assemblage des pierres avec un mortier* qui joue un rôle prépondérant.

» Milieu :

Indifféremment en milieu rural et urbain.

PRINCIPE CONSTRUCTIF

» Fondations

Pose dans une tranchée sur lits de gros moellons* calés.

» Matériaux constructifs

Calcaire et calcaire gréseux, grès ou schiste, pierres issues de carrières de proximité ou en réemploi, modules suivant les ressources locales avec peu d'intervention de taille, forme irrégulière des éléments utilisés bruts ou plus ou moins équarris*, poids adapté à une manipulation manuelle.

» Hourdage*

Mortier de terre argileuse, parfois enrichi à la chaux

Épaisseurs et dimensions : murs épais de 50 à 80 cm, constructions à étage avec mur plus mince au niveau supérieur

» Aspect de finition

Pierres assisées* laissées apparentes, finition* assurée par le dressage* du liant plus ou moins visible sur la face extérieure, couleur donnée par la patine*, le grisement du calcin*, les lichens ou la teinte du liant, Pierres brutes avec joints larges et inégaux, protection par un enduit* à la terre ou à la chaux* teinté par les sables locaux

» Outils

Marteau et ciseau*, cordeau, Fil à plomb.

» Métiers

Polyvalent agricole ou spécialisé.

» Performances (thermique, acoustique, étanchéité...)

Bonne inertie* suivant épaisseur de l'ouvrage, étanchéité à l'eau et à l'air renforcée par le mortier et l'enduit intérieur et/ou extérieur, variant avec la dimension des pierres et l'exposition.

» Pathologie de vieillissement (matériau/technique):

Mauvaise qualité de l'appareillage* ou absence de boutisse*.

Disparition de l'enduit de protection et délitage* des pierres par éclatement sous l'action du gel, gonflement du remplissage par infiltration d'eau.

Déstabilisation par le tassement du sol ou la poussée du couverture .

[DESCRIPTION DE MISE EN OEUVRE]

Les matériaux sont approvisionnés sur place et les moellons sont triés et nettoyés.

Le chantier commence par la réalisation de tranchées et la mise en oeuvre de fondations sur le bon sol.

Les maçonneries sont montées avec deux parements* extérieurs dressés* verticalement en rangs plus ou moins régulièrement assisés.

Un blocage interne est réalisé au fur et à mesure en petites pierres liées à la terre, avec des liaisons par boutisses ou parpaings* régulièrement répartis.

La pose des pierres se fait par calage sur un lit* de pose épais réalisé avec un mortier de terre argileuse ou de

sable ou de chaux. Les éléments sont disposés à joints verticaux décalés, avec ou sans calage complémentaire suivant la régularité des pierres.

Les chaînes d'angle et les ébrasements* des baies sont réalisés avec des pierres taillées sur mesure, ou parfois des éléments en réemplois, posés au fil à plomb et au cordeau.

Les maçonneries peuvent être laissées en pierres apparentes. Mais le plus souvent les joints larges et inégaux et le dosage approximatif du mortier nécessite une finition assurée par un enduit de protection et valorisée par des marquages au badigeon* de chaux.

[OUVRAGES ASSOCIES]

» Angles et piliers :

Chaînage d'angle en pierres taillées à angle droit sur 4 ou 5 faces, grands monolithes pour piliers.

» Baie* et encadrement

Linteau* avec une seule pierre ou arc segmenté* ou linteau bois, arc de décharge*, jambage* idem angles.

» Éléments associés

Niche, placards, évier, cheminée, banquette, mangeoire, escalier.

Liaison mur toiture

Grandes pierres plates saillantes (lauzes), rangs de génoises* en briques et tuiles.



1. Gers
2. Hautes-Pyrénées
3. Lamontellerie, Tarn
4. Missecle, Tarn

* Voir glossaire ☞

[USAGE, ÉVOLUTION ET TRANSFORMATION]

» Usage (typologie, période, motifs ...) :

- Maçonneries laissées apparentes sur les bâtiments agricoles ou plus souvent enduites pour les bâtiments d'habitation,
- utilisation ponctuelle de moellons de nature différente (pierres ferrugineuses ou gréseuses par exemple) dans les murs en pierres apparentes,
- choix de roches qui peuvent être de nature géologiques différentes pour faciliter la taille des éléments d'angles et d'encadrement,
- usage très fréquent de pierres en réemploi.

» Évolution, transformation (matériau/technique) :

- Disparition des carrières locales de pierres et de sables,
- suppression, à l'occasion des travaux de restauration des enduits de protection et des marquages décoratifs au profit des pierres apparentes.
- Système pénalisé par son coût, parfois remplacé par des éléments de plaquage artificiels.