

# 4 GUIDE TECHNIQUE POUR LES PLANTATIONS

## QUELS TYPES DE PLANTES POUR UN PERMIS DE VÉGÉTALISER ?

Le permis de végétaliser repose sur l'implantation de végétaux dans un milieu contraint, l'espace urbain. Pour faire face à ces conditions spécifiques, il faut s'appuyer sur une gamme de plantes robustes et adaptées.

Les contraintes qui s'appliquent aux plantes sont nombreuses en ville, comme en milieu méditerranéen :

- **Un volume de terre restreint** : la nature des sols en ville, la présence de réseaux divers laissent peu de place aux systèmes racinaires qu'il ne faudra pas choisir trop vigoureux ou trop superficiels. Les sols urbains sont souvent secs et pauvres. A défaut de les amender, on choisira des plantes adaptées, très rustiques et peu gourmandes en eau comme en nutriments.

- **Un volume de feuillage à contenir** : les plantations dans les rues étroites ou en pied de façade nécessitent des plantes qui ont un volume réduit pour ne pas encombrer le passage des usagers. Les plantes à fort développement ne sont pas toujours adaptées à cette contrainte : on s'orientera vers des plantes vivaces ou des plantes grimpantes qui peuvent être fixées aux murs. Concernant le passage, il est d'usage de prévoir des trottoirs de 1,40m de large. Toutefois, dans beaucoup de cœur urbains ou de villages, cette situation n'existe pas et la rue est un espace partagé. Pour le permis de végétaliser, une analyse par les services techniques permettra de confirmer, au cas par cas, les possibilités de plantations n'entravant pas le passage des usagers.

- **Des conditions climatiques accentuées** : les caractéristiques du milieu méditerranéen sont souvent intensifiées par le milieu urbain avec des chaleurs décuplées par la réverbération, une forte sécheresse des sols liée à une minéralisation importante ...

- **Des effets d'expositions** : en plus des conditions climatiques, en ville, les effets d'exposition peuvent être très marqués entre les façades exposées au sud ou au nord. Si certains secteurs sont fortement ensoleillés, d'autres seront presque toujours ombragés, par l'exposition nord et les ombres projetées des bâtiments.

Toutes ces contraintes conduisent à construire une palette de plantes résistantes aux conditions et adaptées aux différents emplacements et à leur gabarit.

**ON S'APPUIERA SUR DES PLANTES GRIMPANTES, DES PLANTES VIVACES, VOIRE DU PETIT ARBUSTIF.**

- **UNE PLANTE GRIMPANTE** est une plante capable de croître sur un support vertical : mur, clôture... On distingue différents types de grimpantes selon leur capacité et leur mode d'accroche :

- Les plantes volubiles et les plantes à vrilles qui s'enroulent à un support fixé sur le mur (treillage...), comme le chèvrefeuille, la clématite, le faux jasmin...

- Les plantes à crampons ou à ventouses qui s'accrochent seules à un mur : lierres, vignes vierges...

- Les plantes sarmenteuses qui développent de longs rameaux qu'il faut attacher à un support, comme les rosiers ou le jasmin d'hiver.

### Plante à vrilles ou plante volubile

Nécessite un support et s'enroule seule. *Glycine, chèvrefeuille...*



### Plante à crampons ou à ventouses

Ne nécessite pas de support, s'accroche seule au mur  
*Lierre, vigne vierge...*

### Plante sarmenteuse

Nécessite d'être palissée sur un support

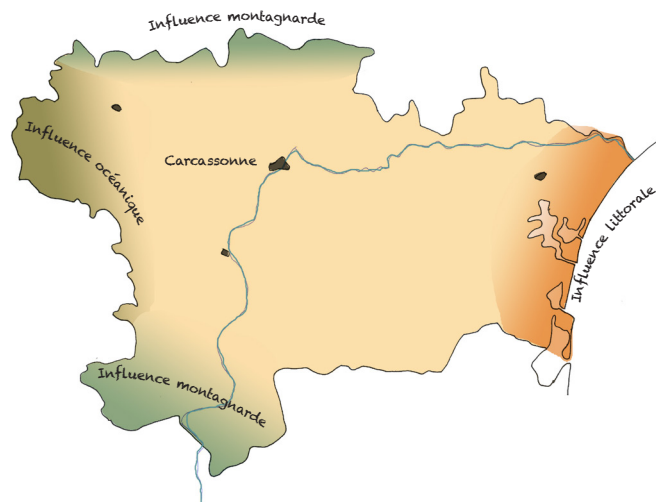
*Rosier grimpant, jasmin d'hiver...*



- **UNE PLANTE VIVACE** est une plante pérenne, pouvant vivre plusieurs années. Ces sont des plantes plutôt herbacées, qui résistent aux rigueurs des saisons, qu'il s'agisse du gel de l'hiver ou de la sécheresse des étés caniculaires. Certaines plantes vivaces gardent leur feuillage en hiver alors que d'autres disparaissent et ressortent au printemps.

Les plantes vivaces peuvent avoir différentes formes : tapissante, en boule, dressée...

- **UN ARBUSTE**, ou arbrisseau, est une plante ligneuse de petite taille, souvent ramifiée à la base, et avec des tiges grêles. Ce sont des plantes pérennes qui pourront vivre de nombreuses années. Là aussi, différents ports existent : buissonnants, coniques, étalés...



## UNE PALETTE VÉGÉTALE POUR L'AUDE !

Parmi les plantes grimpantes, vivaces et petits arbrisseaux, on choisira celles qui sont les plus robustes et les mieux adaptées au climat méditerranéen audois.

### Quelques nuances climatiques et pédologiques

Dans l'Aude, le climat est majoritairement méditerranéen, mais il connaît quelques influences locales :

- Influence montagnarde plus fraîche pour la haute vallée de l'Aude et la montagne Noire, avec plus de jours de gels,
- Influence océanique sur la partie ouest avec une pluviométrie un peu plus importante que sur le littoral,
- Influence littorale, avec des hivers plus doux, mais aussi des étés plus secs.

La diversité des sols, acides ou calcaires notamment, multiplie les spécificités locales.

La palette végétale sera donc constituée de plantes adaptées à ces conditions spécifiques de chaleur et de sécheresse.

On y trouvera les plantes les plus robustes, les moins sensibles au manque d'eau ou au gel, et les plus tolérantes, avec une large capacité d'adaptation à des conditions variées.

Si les plantes méditerranéennes sont privilégiées, on s'appuiera aussi sur des plantes supportant des conditions plus arides et de fortes amplitudes thermiques, en réponse et en prévision de conditions durcies par le réchauffement climatique.

## DES PÉPINIÈRES DÉPARTEMENTALES EN SOUTIEN AUX COMMUNES AUDOISES

Aujourd'hui, la plupart des professionnels horticulteurs et pépiniéristes proposent une palette adaptée.

Les communes ont aussi la possibilité de faire appel aux **PÉPINIÈRES DÉPARTEMENTALES**.

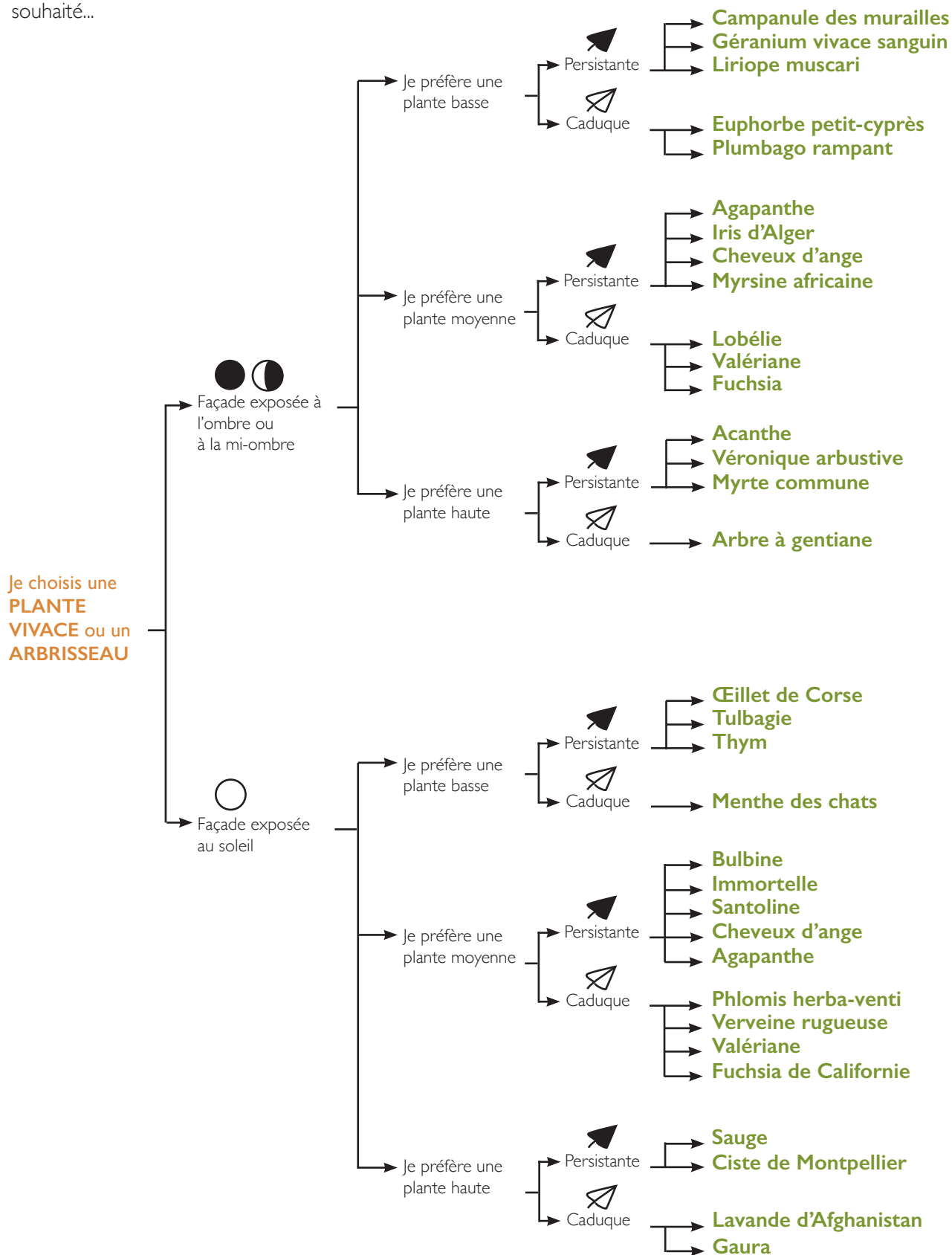
Ces pépinières, étendues sur deux sites de production, à Lézignan-Corbières et Nébias, produisent environ 30 000 plants chacune, permettant de mettre à disposition des communes des arbres, arbustes et vivaces adaptés aux climats et aux sols. La pépinière développe actuellement une gamme de plantes grimpantes.

En plus de la fourniture de plantes, les communes disposent d'un conseil pour le choix des plantes, leur mise en œuvre...

Dans un souci de développement durable et d'adaptation du territoire aux conditions climatiques, la pépinière a mis en place une filière de production labellisée « végétal local » et mène aussi des études pour anticiper et trouver les essences les plus adaptées aux conditions climatiques futures.

# PROPOSITIONS DE VIVACES ET ARBRISSEAUX

Parmi ces plantes adaptées au climat et au sol, on pourra choisir des plantes répondant aux expositions ombragées ou ensoleillées, de différentes hauteurs, ou avec des feuillages caducs ou persistants, selon les lieux et l'effet souhaité...



# CATALOGUE DES VIVACES ET ARBRISSEAUX



## Acanthe

*Acanthus mollis*

en juin

H : jusqu'à 1m



## Agapanthe

*Agapanthus umbellatus*

en juin

H : 70 cm



## Arbre à gentiane

*Solanum rantonnetii*

en été

H : jusqu'à 1,20 m



## Bulbine

*Bulbine frutescens*

printemps et automne

H : 40 cm



## Campanule des murailles

*Campanula portenschlagiana*

en mars

H : 20 cm



## Cheveux d'ange

*Stipa tenuissima*

H : 35 cm



## Ciste de Montpellier

*Cistus monspeliensis*

en avril

H : jusqu'à 1m



## Euphorbe petit-cyprès

*Euphorbia cyparissias*

en mars

H : 30 cm



## Fuchsia

*Fuchsia riccartonii*

tout l'été et l'automne

H : 80 cm



## Fuchsia de Californie

*Epilobium canum western hills*

en été et automne

H : 80 cm

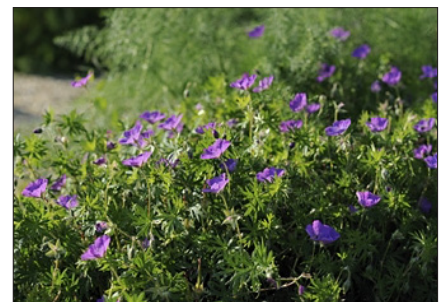


## Gaura

*Gaura lindheimeri*

en été

H : jusqu'à 1m



## Géranium vivace sanguin

*Géranium sanguineum*

printemps et automne

H : 20 cm

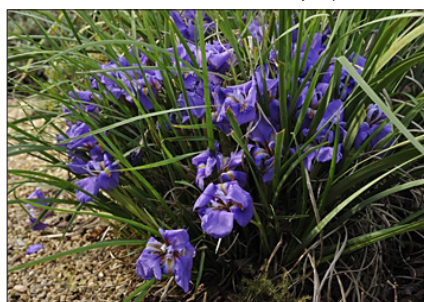


## Immortelle

*Helicisum italicum*

en été

H : 50 cm



## Iris d'Alger

*Iris unguicularis*

en hiver

H : 35 cm



## Lavande d'Afghanistan

*Perowskia 'blue spire'*

tout l'été

H : jusqu'à 1,20 m



### Liriope muscari

Lipriope muscari

🌸 en été

H : 20 cm



### Lobélie

Lobelia laxiflora

🌸 tout l'été

H : 70 cm



### Menthe des chats

Nepeta racemosa

🌸 printemps et été

H : 25 cm



### Myrsine africaine

Myrsine africana

🌸 au printemps

H : jusqu'à 1,20m



### Myrte commune

Myrtus communis

🌸 en mai

H : jusqu'à 1,50m



### Œillet de Corse

Dianthus corsicus

🌸 au printemps

H : 20 cm



### Plumbago rampant

Ceratostigma plumbaginoides

🌸 en été

H : 25 cm



### Santoline

Santolina viridis ou Santolina rosmarinifolia

🌸 au printemps

H : 50 cm



### Sauge

Salvia microphylla ou Salvia jamensis

🌸 printemps et automne

H : 1m

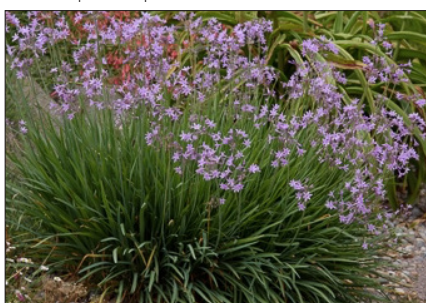


### Thym

Thymus vulgaris

🌸 en juin-juillet

H : 15 cm



### Tulbagie

Tulbagia violacea

🌸 printemps et été

H : 25 cm

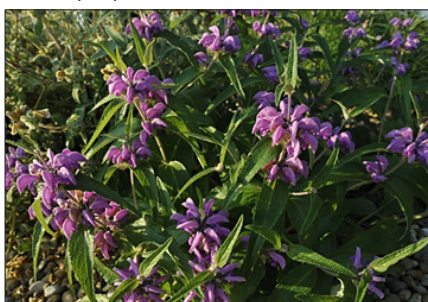


### Valériane

Centranthus ruber

🌸 printemps et automne

H : 60 cm

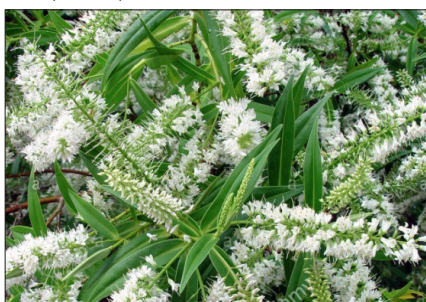


### Phlomis herba-venti

Phlomis herba-venti

🌸 au printemps

H : 80cm



### Véronique arbustive

Hebe salicifolia

🌸 en mars

H : jusqu'à 1m



### Verveine rugueuse

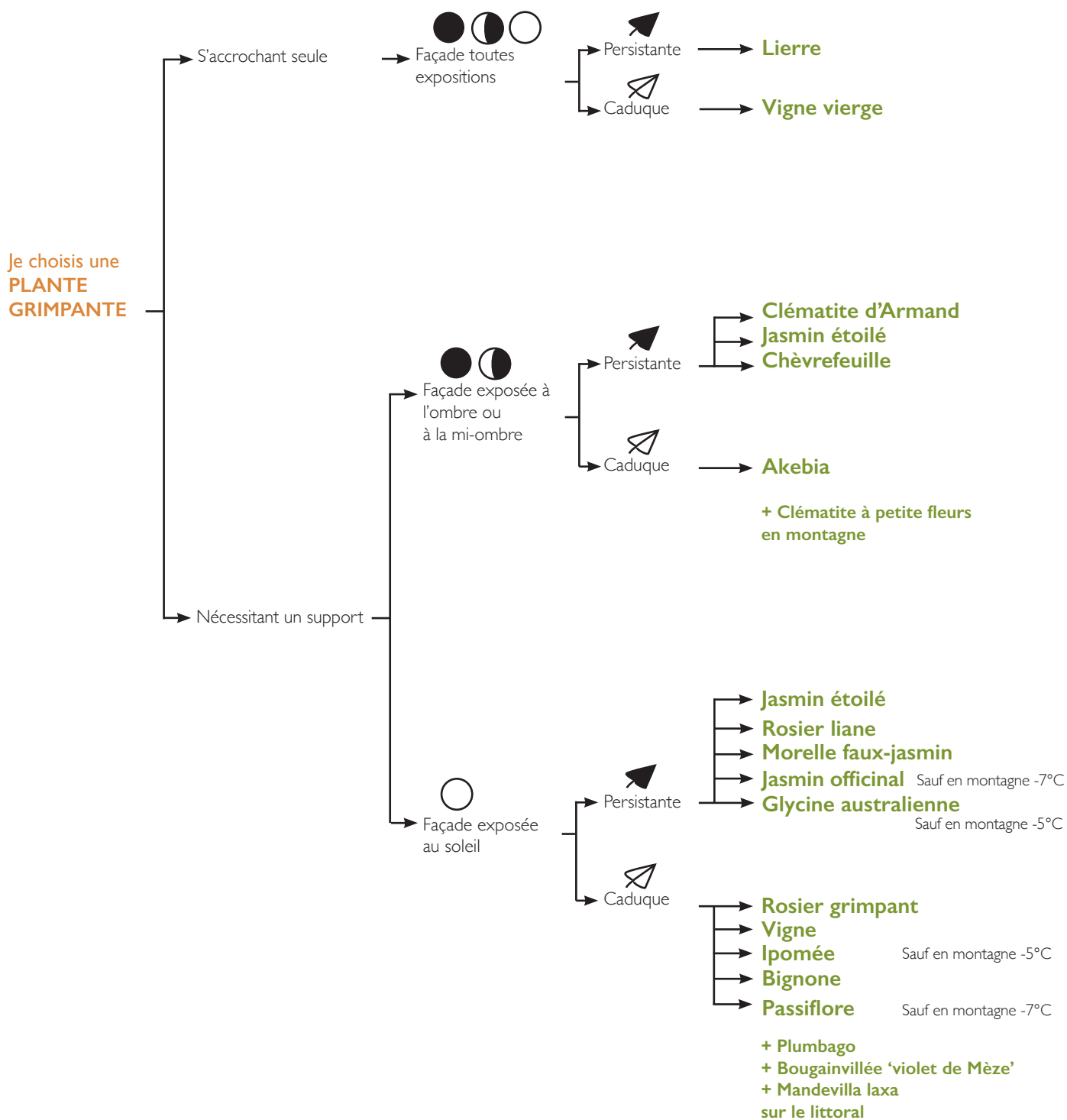
Verbena venosa

🌸 en été

H : 35 cm

# PROPOSITIONS DE PLANTES GRIMPANTES

Pour choisir une plante grimpante, on définira d'abord le type d'accroche souhaité, avec ou sans support, l'exposition du mur ou de la façade, le type de feuillage, caduc ou persistant.



# CATALOGUE DES GRIMPANTES



**Akebia**  
Akebia quinata  
🌸 en avril-mai



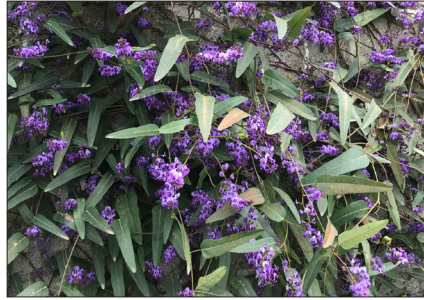
**Bignone**  
Campsis radicans  
🌸 tout l'été



**Chèvrefeuille**  
Lonicera japonica 'Halliana'  
🕒 de mai à juillet



**Clématite d'Armand**  
Clematis armandii  
🌸 en mars-avril



**Glycine australienne**  
Hardenbergia violacea  
🌸 en février-mars



**Ipomée**  
Ipomoea learii  
🌸 tout l'été



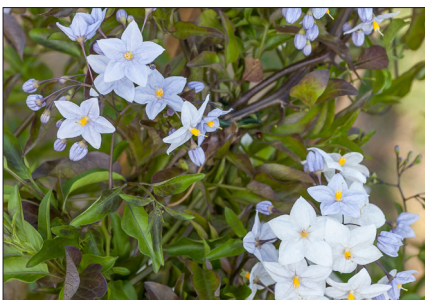
**Jasmin étoilé**  
Trachelospermum jasminoides  
🌸 juin-juillet



**Jasmin officinal**  
Jasminum officinale  
🌸 en mai



**Lierre**  
Hedera helix  
🌸 insignifiante, mais mellifère, printemps



**Morelle faux-jasmin**  
Solanium jasminoides  
🕒 mai à novembre



**Passiflore**  
Passiflora caerulea  
🌸 en été



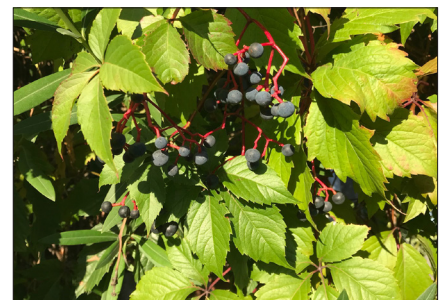
**Rosier grimpant**  
différentes variétés possibles  
🌸 printemps



**Rosier liane**  
Rosa 'Malvern Hills' ou 'Himalaya Musk'  
🕒 printemps H : jusqu'à 1m



**Vigne**  
Vitis vinifera  
🌸 insignifiante, fruits en automne



**Vigne vierge**  
Parthenocissus quinquefolia ou tricuspidata  
🌸 insignifiante, mais mellifère, printemps

## CONCEVOIR LE PROJET

### Composer avec la façade

L'implantation du végétal, la localisation des fosses de plantation et leur taille doivent être réfléchies pour créer le meilleur effet avec la façade.

On s'attachera à choisir des plantes dont le gabarit est adapté au lieu : pas de plantes devenant trop grandes sous une fenêtre, pas de plante grimpante vigoureuse sur un pan de mur étroit, par exemple.

### Situations à privilégier

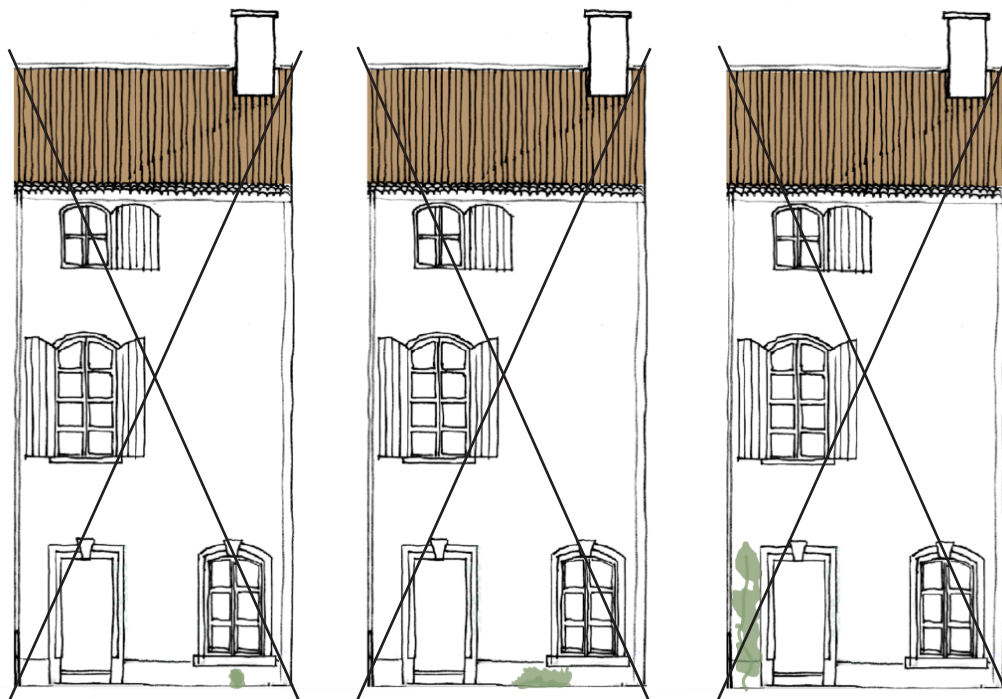


Plantation qui marque l'entrée

Espaces de plantation localisés et dimensionnés par rapport aux lignes de force de la façade

Plantation à la bonne échelle et bien située : les plantes ont suffisamment d'espace pour se développer

### Situations à éviter



La plantation n'est pas à l'échelle : trop petite, elle ne crée pas l'effet attendu

La plantation ne s'appuie pas sur les lignes de forces. Elle ne crée pas une composition harmonieuse

La plantation n'est pas bien située : la plante grimpante n'a pas la place pour se développer



## Associer les plantes

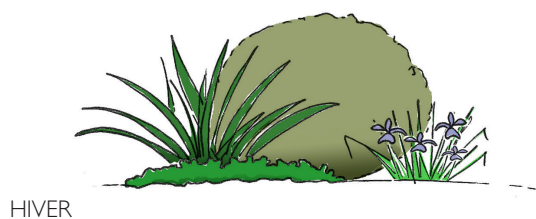
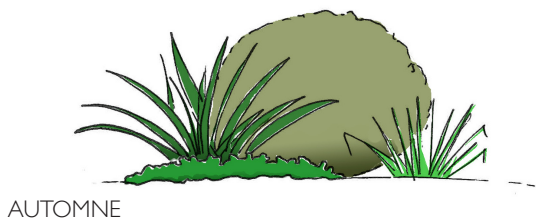
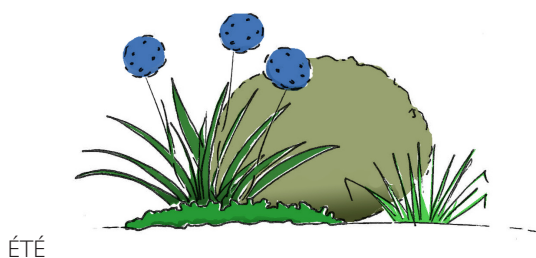
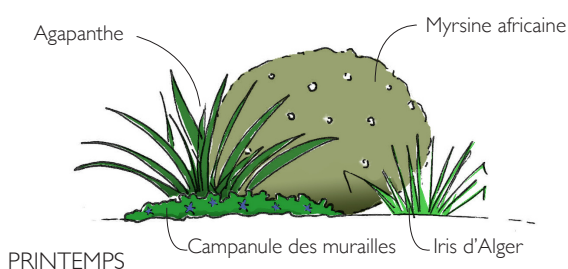
Parfois, les fosses de plantation sont assez grandes pour pouvoir accueillir plusieurs végétaux. On s'attachera alors à :

- Associer les plantes pour avoir **une composition présentant un intérêt toute l'année**. On sera vigilant à ce que les floraisons se succèdent au fil des saisons, qu'une partie des plantes soit persistante pour conserver du feuillage même en hiver.

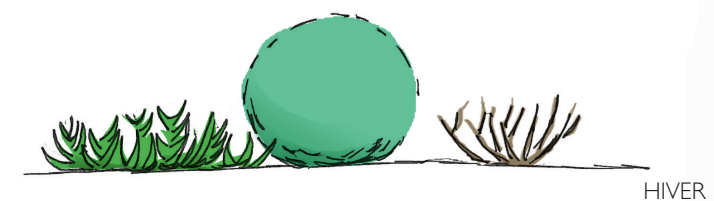
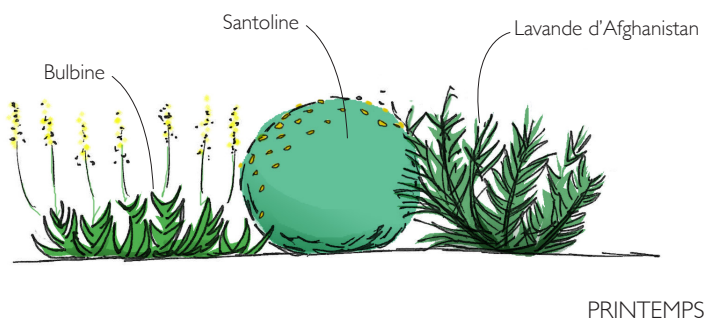
- **Associer les plantes en fonction de leur taille et de leur forme**. On pourra mélanger des formes dressées, buissonnantes ou rampantes pour avoir des compositions équilibrées et harmonieuses.

Au niveau des gabarits, on positionnera les plantes les plus basses au premier plan ; les sujets structurants seront plutôt positionnés à l'arrière.

### EXEMPLE DE COMPOSITION POUR UNE EXPOSITION MI-OMBRE



### EXEMPLE DE COMPOSITION POUR UNE EXPOSITION ENSOLEILLÉE



## CONSEILS TECHNIQUES DE MISE EN ŒUVRE

### Planter à la bonne saison

La meilleure période pour assurer la reprise des plantations est la saison hivernale, de mi-octobre à fin janvier pour profiter au maximum des pluies de l'hiver. Plus la plantation sera tardive, moins la plante profitera des pluies pour établir son système racinaire.

### La préparation du sol

Le sol en place nécessitera une bonne préparation : il devra être décompacté et ameubli. Ce décompactage peut être fait au moment de la plantation ou quelques mois avant. Le sol peut également être amélioré par des apports de terre végétale, de terreau ou de matière organique.



### La plantation

Avant de planter, on s'assurera que la motte des plantes soit bien mouillée. Le cas échéant, on pourra bassiner la plante, c'est à dire tremper la motte dans l'eau pour qu'elle s'imprègne.

On creusera une fosse adaptée à la taille de la motte, avec éventuellement un drainage au fond (cailloux...) si le sol est très argileux.

On plantera la plante, ni trop enterrée ni trop en surface, et on ménagera une cuvette d'arrosage. Un arrosage copieux est recommandé après la plantation.

L'ensemble de la zone de plantation sera paillée, avec un paillage végétal, type broyat ou bois déchiqueté. Cela permettra de garder l'humidité du sol.

#### Le cas des plantes grimpantes

Pour les plantes grimpantes, on suivra la même méthode, mais on orientera la motte et la plante vers le mur et le support.

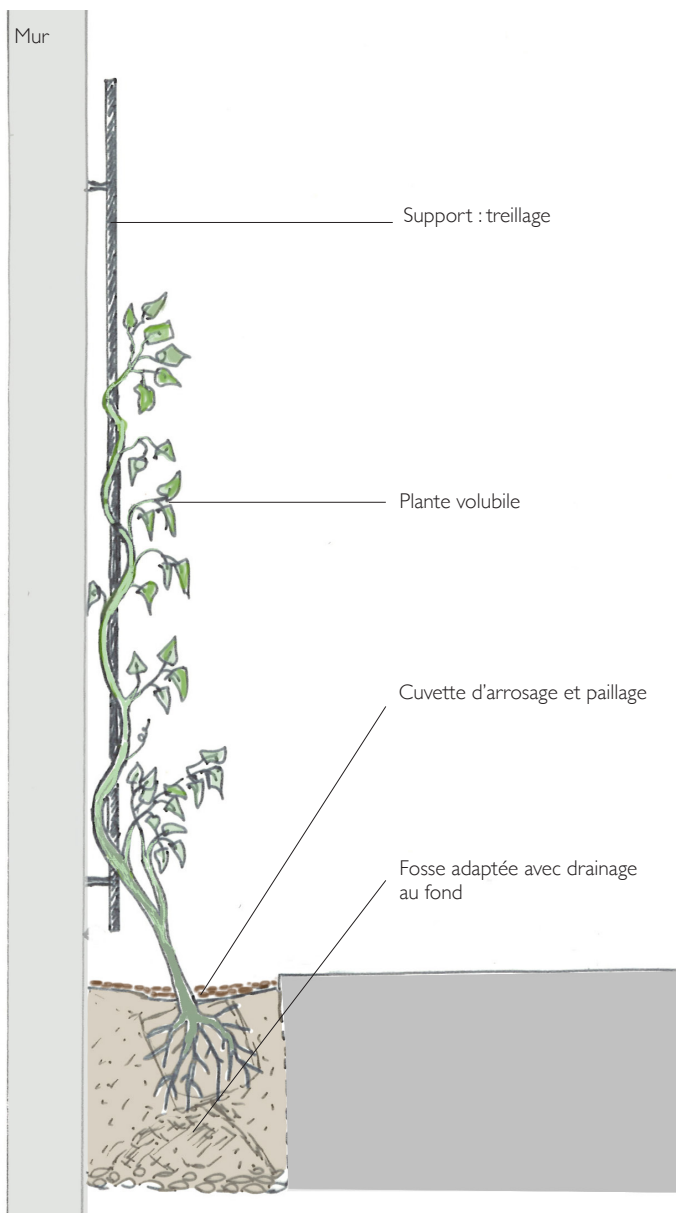
### L'arrosage

Le choix de plantes adaptées et la bonne réalisation technique des plantations limitent grandement les opérations d'arrosage. Cependant, il est nécessaire d'être vigilant lors de la première saison.

Lors de l'hiver et du printemps suivant la plantation, on prévoit un arrosage par mois, sauf en période de fortes pluies.

Lors du premier été, on prévoit un arrosage tous les 15 jours. Chaque arrosage doit apporter 15-20 l par plante. Des arrosages généreux, mais espacés dans le temps, permettent le développement en profondeur du système racinaire et, donc, une meilleure résistance à la sécheresse.

Passé le premier été, les arrosages ne sont théoriquement plus nécessaires, sauf épisodes caniculaires.



## La taille et l'entretien courant

Certains végétaux n'auront besoin d'aucune taille : c'est le cas, par exemple, des agapanthes, bulbines, campanules, iris d'Alger, tulbagies... si ce n'est de couper les fleurs fanées.

D'autres végétaux peuvent avoir besoin d'une taille, généralement en fin d'automne.

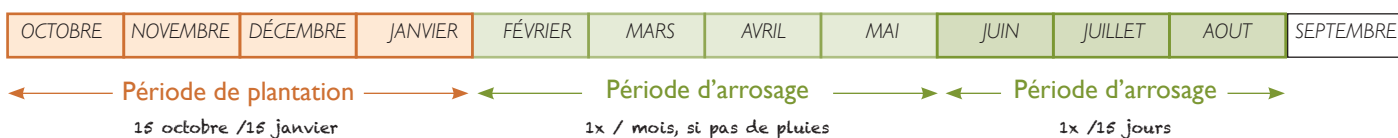
C'est le cas des immortelles, lavandes d'Afghanistan, santolines... Cette taille est recommandée pour maintenir les végétaux et ne pas gêner le passage, mais aussi pour assurer la longévité des plantes : les maintenir en boule compacte évite à la plante de « monter sur vieux bois », de se dégarnir et de vieillir prématurément.

De la même manière, les plantes grimpantes nécessitent en général peu d'entretien. On s'assurera simplement de les maintenir dans de bonnes proportions, de tailler les fleurs fanées et les branches mortes.

Le ramassage des feuilles mortes, le désherbage sont des opérations à faire ponctuellement pour l'esthétique de la plantation et le confort des usagers.

## CALENDRIER DE MISE EN ŒUVRE ET D'ENTRETIEN

### Année de la plantation



### Année n+1



## RENSEIGNEMENTS / CONTACTS

### CAUE de l'Aude

28 avenue Claude Bernard - 11000 - Carcassonne

04 68 11 56 20

caue.aude@gmail.com

<https://www.les-caue-occitanie.fr/aude>

## CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

CAUE de l'Aude

Wikipedia

© Pépinière Filippi

© Maxime Remyse

## BIBLIOGRAPHIE

*Pour un jardin sans arrosage*, Olivier Filippi, Ed. Actes sud, 2007

*La haie méditerranéenne*, Edisud , 2001

*Quels végétaux pour le Languedoc Roussillon ?*, les CAUE en Languedoc Roussillon, Édition 2017

*Des plantes grimpantes dans nos villages*, Les Essentiels du CAUE de l'Aude

*Le permis de végétaliser*, CAUE du Gard