



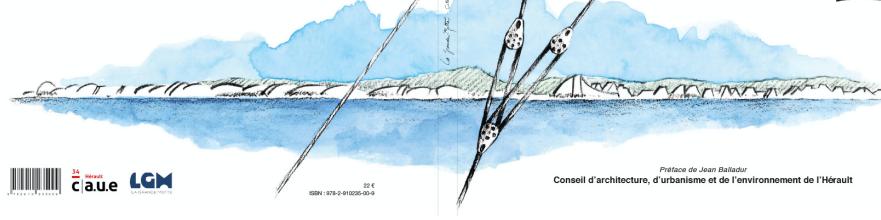
BON DE COMMANDE

« La Grande-Motte, cité des dunes »

Réédition de l'ouvrage publié en 1994.

Il y a des villes de 2 000 ans comme Narbonne ou Nîmes. Des villes de 1 000 ans comme Montpellier. Et des villes de 20 ans comme La Grande-Motte. Des villes qui ont une histoire, dans laquelle l'architecte du siècle, et sous le visage que l'architecte Jean Balladur a donné à la ville. La Grande-Motte, dans les années cinquante, ses quartiers de résidence, mais, qui souleve des passions et dont la naissance fait provoquer une guerre entre les amoureux des dunes et les partisans des bennes à déchets. Des villes qui sont nées avec un projet, mais qui ont connu une vie et une évolution, et qui, devenue, avec ses fameuses pyramides et son port de plaisance, un des phares de l'aménagement touristique de la côte méditerranéenne. La Grande-Motte appartient désormais à notre patrimoine.

Ouvrage conçu et réalisé par le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de l'Hérault, comprenant 70 dessins de Frédéric Hébraud, dont 52 dessins originaux, 10 photos de l'architecte Frédéric Hébraud et 10 photos de l'architecte Jean Balladur. Il est misé 30 ans après et n'a pas pris une ride, dans le contexte des révoltes engagées à La Grande-Motte par le CAUE34, enracinant ce patrimoine architectural, paysager et artistique remarquable.



Auteurs : Odile Besème et Frédéric Hébraud, CAUE 34
Préface de Jean Balladur
Édité en septembre 2025
52 pages • 295 x 236 mm
dont 70 dessins.
ISBN 978-2-910235-00-9

« La Grande-Motte ne peut laisser indifférent. Sa silhouette de pyramides noyées dans la verdure semble familière, cependant son histoire n'est pas toujours connue, voire reconnue. D'un site qui n'était en 1964 que lande plate, marécageuse et désertique, est née « la cité des dunes » qui a d'abord été inscrite à l'inventaire des sites remarquables en 1975, avant d'obtenir reconnaissance par le ministère de la culture en 2010 avec le label Patrimoine XX^e aujourd'hui devenu Architecture Contemporaine Remarquable. Quelle est l'histoire de ce site, devenu aujourd'hui ville ? Qui sont les hommes qui ont rendu un tel projet possible ? Comment est née la ville de La Grande-Motte ? Quelle a été la démarche de son architecte en chef Jean Balladur ? Autant de questions posées dans les années 90 par le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement de l'Hérault qui permettent, à travers cet ouvrage aujourd'hui réédité, de faire partager l'intérêt qu'il porte à cette station avant-gardiste portée par de grands hommes ».

Ce livre est disponible à la vente. Pour le commander, merci de retourner ce bon de commande dûment complété, à l'adresse contact@caue34.fr ou par voie postale (voir en bas de page).

NOM : PRÉNOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL : VILLE :

TÉLÉPHONE : E-MAIL :

PRIX UNITAIRE : 22 € • Nombre d'exemplaire(s) souhaité :

Frais de port : 1 ouvrage 6,70 € • 2 ouvrages 8,40 € (lettre verte)

Total : €

Ouvrage(s) à réserver au CAUE 34 Ouvrage(s) à envoyer par courrier (max. 2 exemplaires)

Règlement par chèque à l'ordre du CAUE de l'Hérault.

Un reçu vous sera systématiquement envoyé / donné avec votre commande.

En cas de retrait au CAUE 34, votre ouvrage vous sera remis en échange de votre paiement.

Ouvert du lundi au vendredi, de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 17h00.

19 rue Saint Louis
34000 Montpellier

Tél. : 04 99 133 700
contact@caue34.fr