



VÉGÉTALISATION DE LA COUR DE RÉCRÉATION

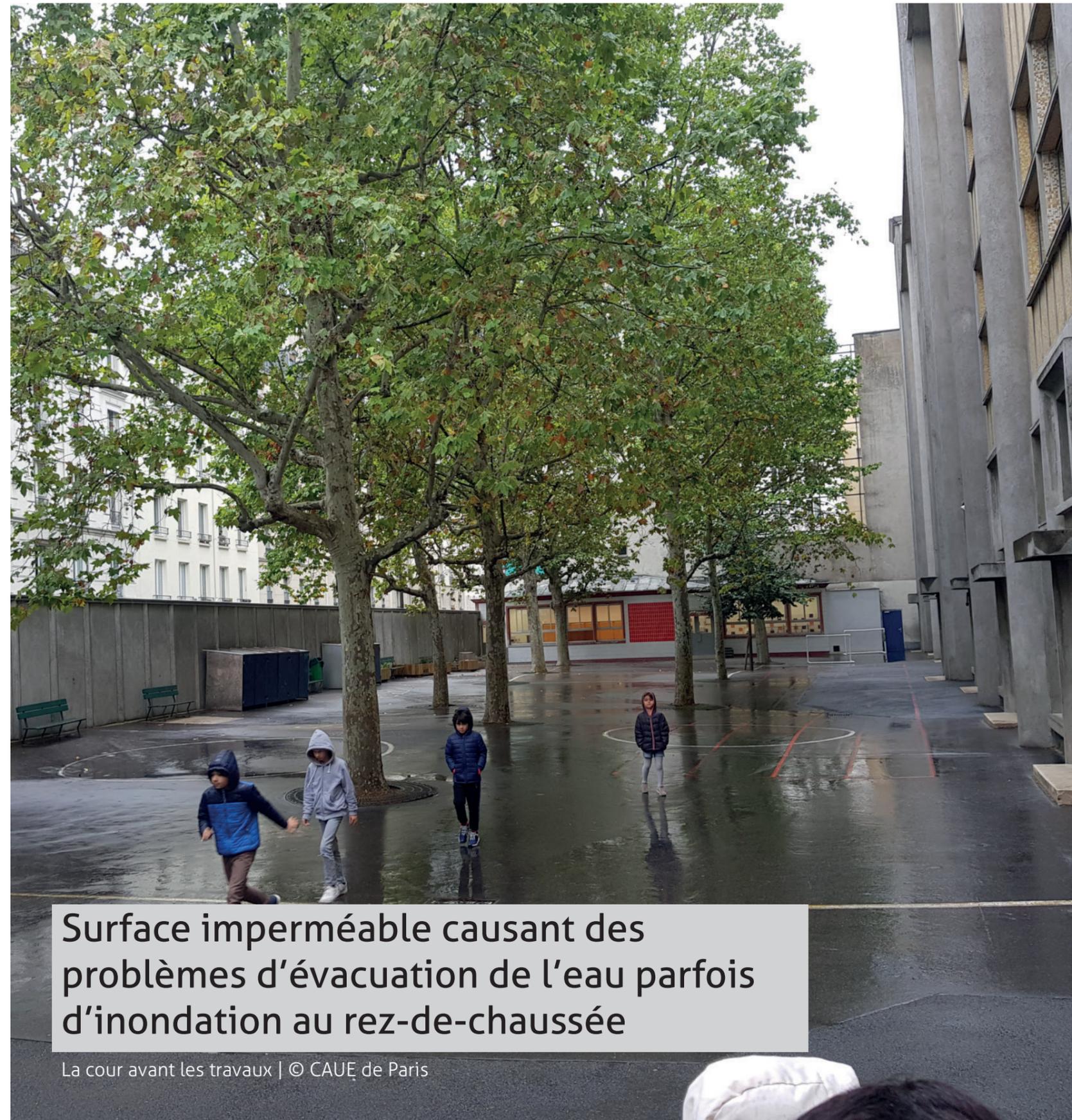
Atelier des territoires - 15 juin 2023

CAUE du Gard

ÉTAT DES LIEUX DES COURS



Surface du sol en enrobé, sans arbres
espace central entièrement exposé au
soleil



Surface imperméable causant des
problèmes d'évacuation de l'eau parfois
d'inondation au rez-de-chaussée

UNE COUR CHAUDE... ET INCONFORTABLE



Quelques arbres mais sol imperméable jusqu'au pied

Seulement deux mobiliers de jeux pouvant causer une sur utilisation, des conflits

LE PROJET «OASIS»

Ville de Paris

Stratégie de Résilience urbaine

-> 35 actions dont la n°10 : « **transformer les cours de récréation des écoles et des collèges de Paris en «oasis», des îlots de fraîcheur favorables à la santé et au lien social, au cœur des quartiers parisiens** »



@Lise Daviet - CAUE de Paris

LA COUR OASIS - PRINCIPES

- 1 désimperméabiliser et végétaliser**
utilisation de matériaux naturels
=> rafraîchir, accueillir de la biodiversité
- 2 espace aménagé POUR les enfants**
=> favoriser l'épanouissement en
proposant une offre ludique et variée pour
tous
- 3 ouvert hors du temps scolaire**
=> mettre à disposition un espace de
fraîcheur pour les habitants du quartier mais
aussi pour d'autres activités



ACCUEILLIR LA VÉGÉTATION...

Végétation

- > ombre fraîche, air frais évapotranspiration
- > lien avec la nature (saisons, faune et flore...)
- > pédagogique : jardins potagers, reconnaissance
- > ludique : jeux, cachette, cabane...



Cour de l'école Jeanne d'Arc | © CAUE de Paris, Théo Ménivard



Abri vélo et pergola | © CAUE de Paris

ACCUEILLIR LA VÉGÉTATION...

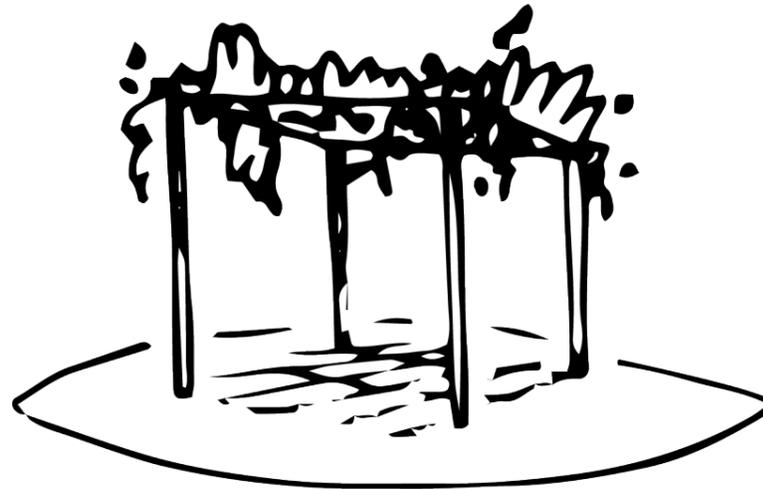
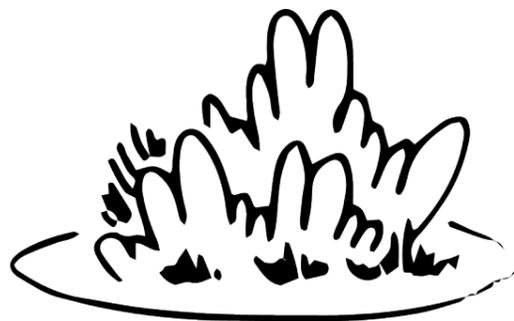
Attention dans le choix de la végétation

- > adaptée à l'espace et au milieu : la cour est un espace restreint
- > proposer plusieurs strates (arbres, arbustes, vivaces) pour favoriser la biodiversité et créer diverses ambiances.

MASSIFS

diversité de strates, réservoir de biodiversité, caduque et persistant, floraison et feuillage intéressants

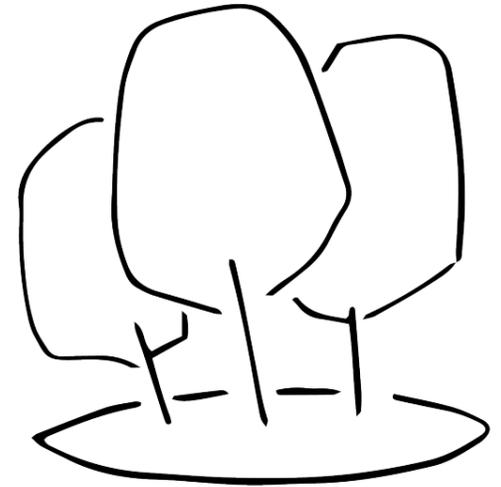
sauge arbustive, aromatiques, ciste, pistachier, prairie...



GRIMPANTES

supports verticaux existants (grillage, mur, pergola, auvent...) nécessite peu de place (petite fosse de plantation, pousse en hauteur plus qu'en largeur)

jasmin, solanum, chevrefeuille, caduques : clématite, vigne vierge, capucine...



ARBRES

arbre 2m 2m50 autour du pied qui pourra être végétalisé ensuite

planter des arbres à grand développement pour l'ombre et privilégier des jeunes pour faciliter leur adaptation

tilleul, érable de Montpellier, micocoulier...

...ET L'EAU



Rivière alimentée par les eaux de toitures

Eau de pluie

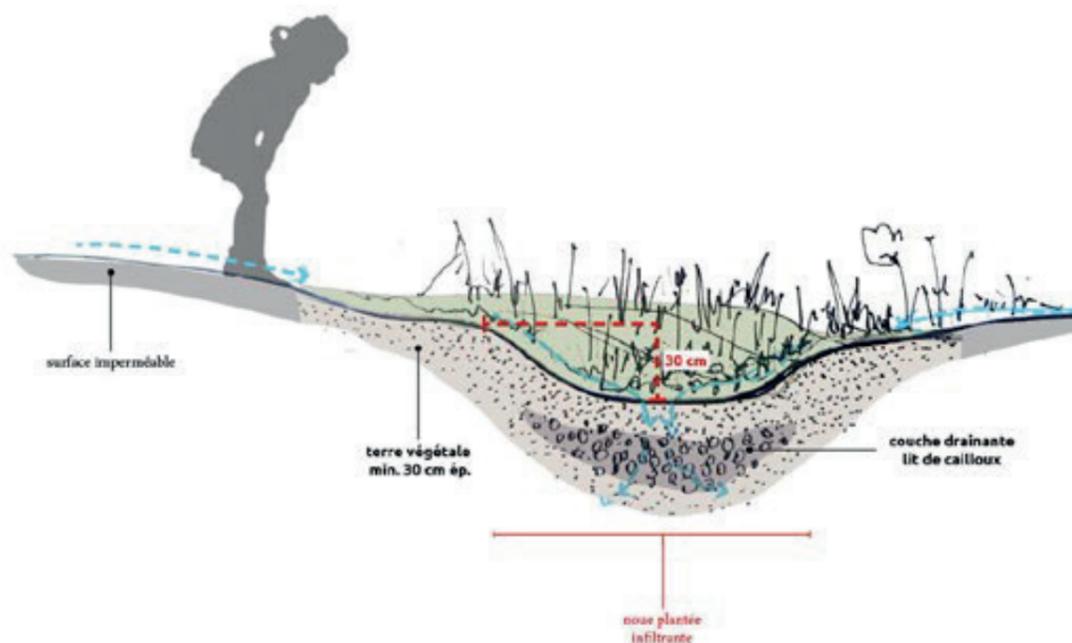
- > déconnectée du réseau et connectée aux espaces plantés
- > ludique et pédagogique : visible pour les enfants, la mettre en scène



NOUE DRAINANTE

permet de stocker l'eau de pluie et de la laisser s'infiltrer dans le sol lentement.

élément linéaire, peu profond et large qui est planté.



JARDIN DE PLUIE

jardin comprenant des creux qui accueillent les eaux de ruissellement et permet leur infiltration.



UTILISATION DE MATÉRIAUX NATURELS

- > retrouver un sol vivant
- > caractère perméable
- > alternative plus saine au sol souple synthétique
- > développe l'imagination pour les enfants,, qualité sensorielle



Diversité de matériaux de sol pour différentes expériences sensorielles

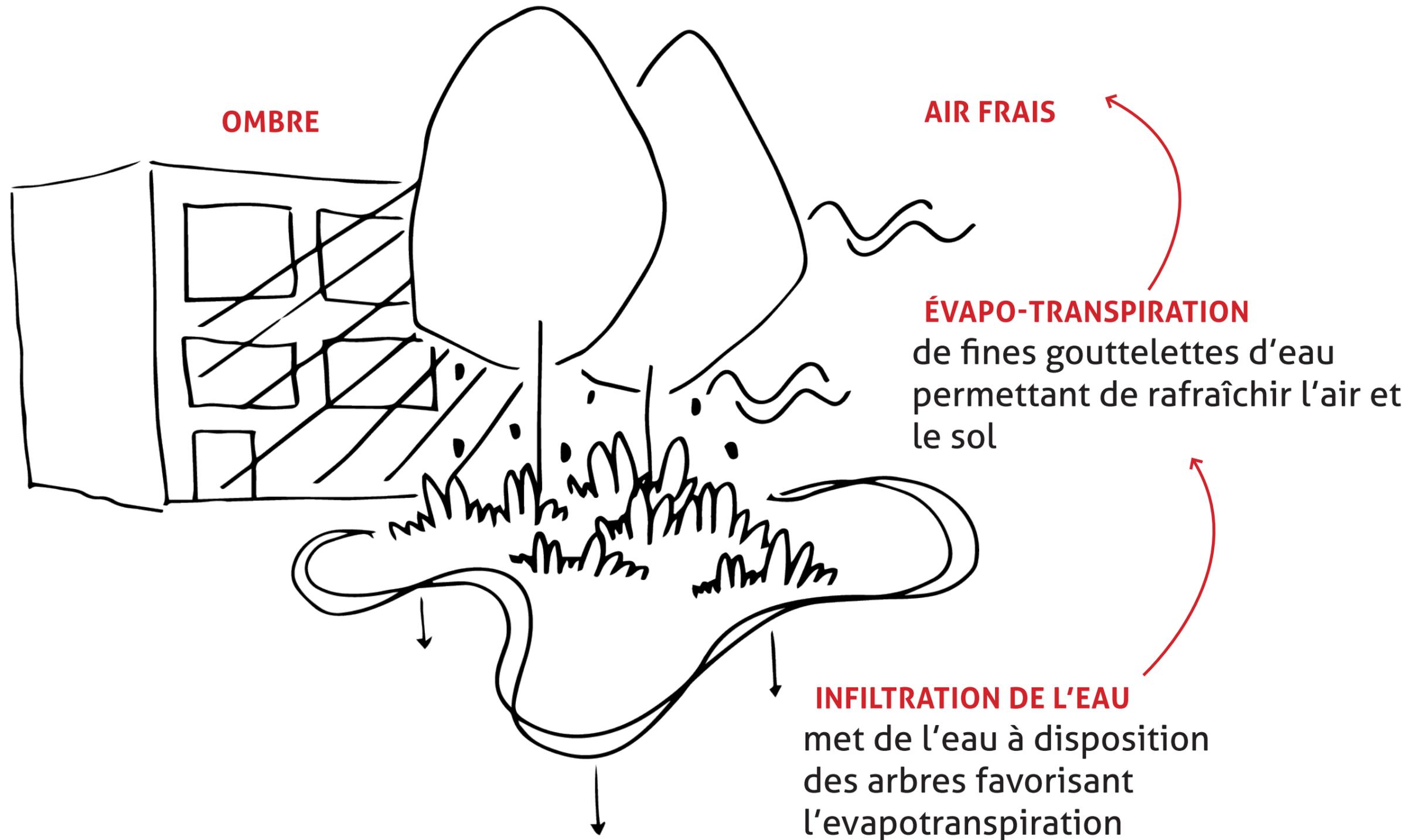


Parcours pour développer l'équilibre



BÉNÉFICES POUR LE BÂTIMENT

- > de l'ombre pour le bâtiment
- > un environnement frais permettant l'aération



NOUVEL ESPACE POUR L'ENFANT

Bien être physique et mental

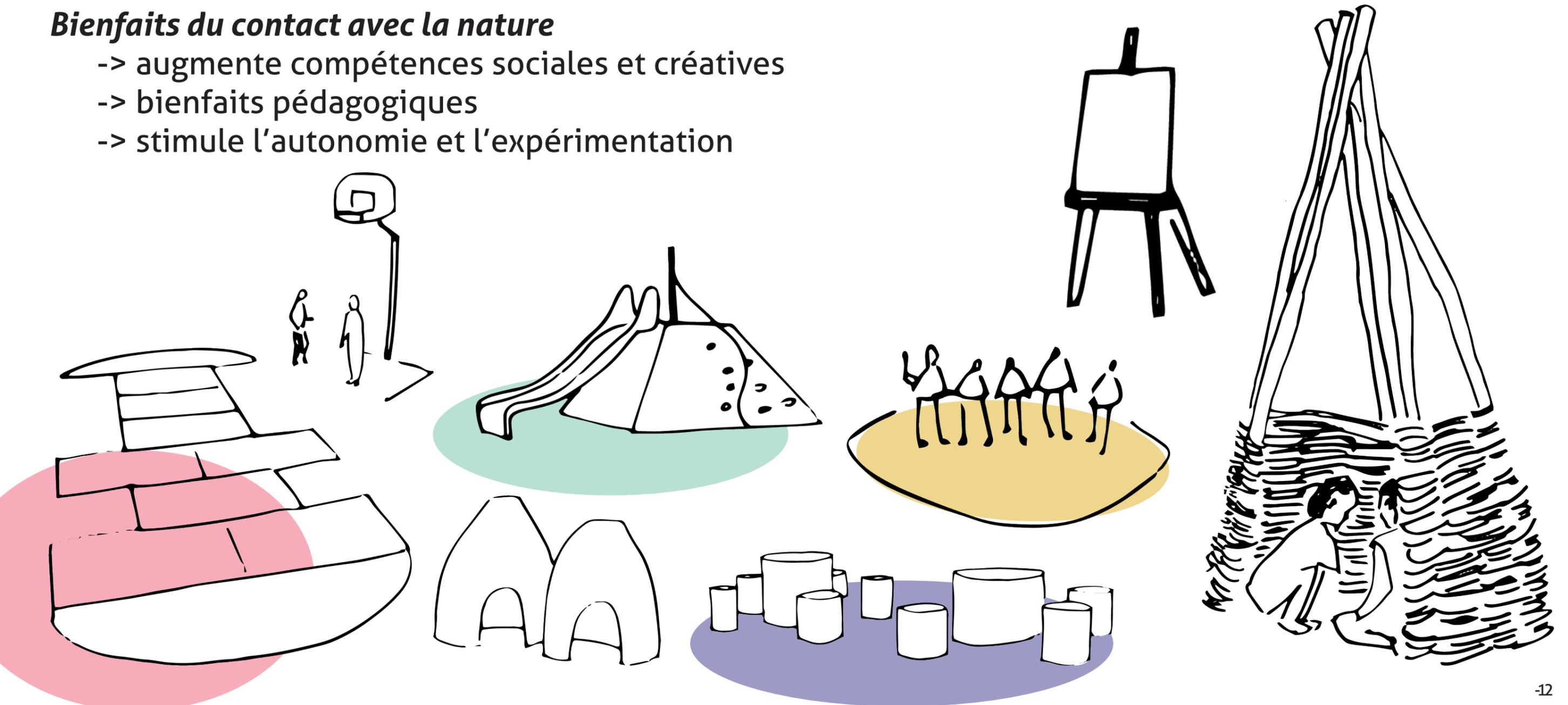
- > apprentissage par le corps
- > espace de socialisation —développement de la perception du monde extérieur, du rapport aux autres
- > s'approprier son environnement, le modeler à sa dimension

Bienfaits du contact avec la nature

- > augmente compétences sociales et créatives
- > bienfaits pédagogiques
- > stimule l'autonomie et l'expérimentation

Typologie d'espaces :

- 1- espace de performance,
- 2- d'adaptation à l'environnement,
- 3- à visé esthétique et expression artistique,
- 4- activités coopératives et collectives
- 5- et des espaces de temps calmes.



LA CONCERTATION

Pour une compréhension des objectifs du projet et une meilleure définition des besoins

-> auprès des premiers **usagers** : enfants, instituteurs.trices, animateurs.trices

-> des **parents**

-> des **agents municipaux**

-> des **élus**



POUR ALLER PLUS LOIN...

La «rue des enfants»

-> prolonger les aménagements autour de l'école (désimperméabiliser, végétaliser, aménager pour les enfants)

mais aussi sur les espaces de stationnement attenants, le parvis, la place...



RÉFÉRENCES

CAUE de Paris :

- Page principale de toutes les ressources :
- **L'observatoire**
- Notamment un **retour d'expérience d'institutrice** :

CAUE de Toulouse :

- Guide «les cours d'école en transition»

Cerema :

- Ensemble d'article sur l'aménagement des cours d'écoles

Agence Régionale de la Biodiversité :

- Guide du végétal local



MERCI

Atelier des territoires - 15 juin 2023

CAUE du Gard