

Le maçon et la foraine



DESCRIPTION THÉMATIQUE

Dans le Haut-Languedoc depuis deux mille ans les maçons travaillent la même brique. Autrefois appelée tuile plate, elle se dénomme aujourd'hui brique foraine. Elle colore les villes et villages des pays toulousains, albigeois et montalbanais. Mais plus encore, elle est la source de particularismes architecturaux, la matière immuable, le dénominateur commun du lent mouvement de l'architecture depuis le Moyen-Âge jusqu'à la fin du XIXe siècle.

Illustrée de photos et de croquis, cette exposition présente à la fois le matériau et les principaux aspects de sa mise en œuvre traditionnelle pour l'édification des murs et ornements d'architecture.

AUTOUR DE L'EXPOSITION

- . dossier thématique système constructif traditionnel
- . le CAUE se tient à votre disposition pour évoquer la possibilité d'intervenir à un moment clé de l'exposition.

INFORMATIONS PRATIQUES

Date de réalisation / auteur : 1997 / CAUE de la Haute Garonne
2000 / compléments CAUE du Tarn

Composition : 25 panneaux de 45 X 60 de haut au total
2 panneaux introductifs, 19 panneaux sur la brique,
4 panneaux sur une briqueterie tarnaise

Matière : impression sur carton plume, attaches pour S

Transport : carton

Public-cible : tout public

Taille : prévoir 20 m linéaires minimum.

À la charge du preneur : organisation et transport aller/retour, montage et démontage. Il convient d'assurer l'exposition (valeur 1300 euros) - la réparation de tout dégât sera à la charge de l'emprunteur. Une convention précisant les dates et conditions de prêt sera signée avant tout retrait.

PANNEAUX



CONTACT



Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement du Tarn
05 63 60 16 70
Mél : caue-81@caue-mp.fr
188, rue de Jarlard, 81 000 Albi
www.caue-mp.fr et sur facebook