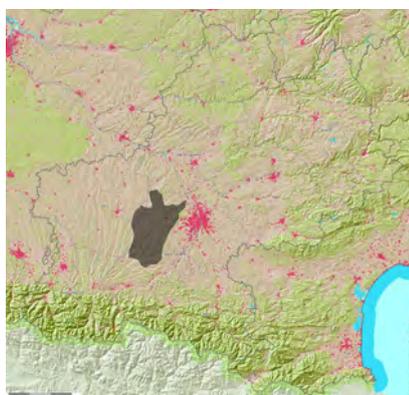


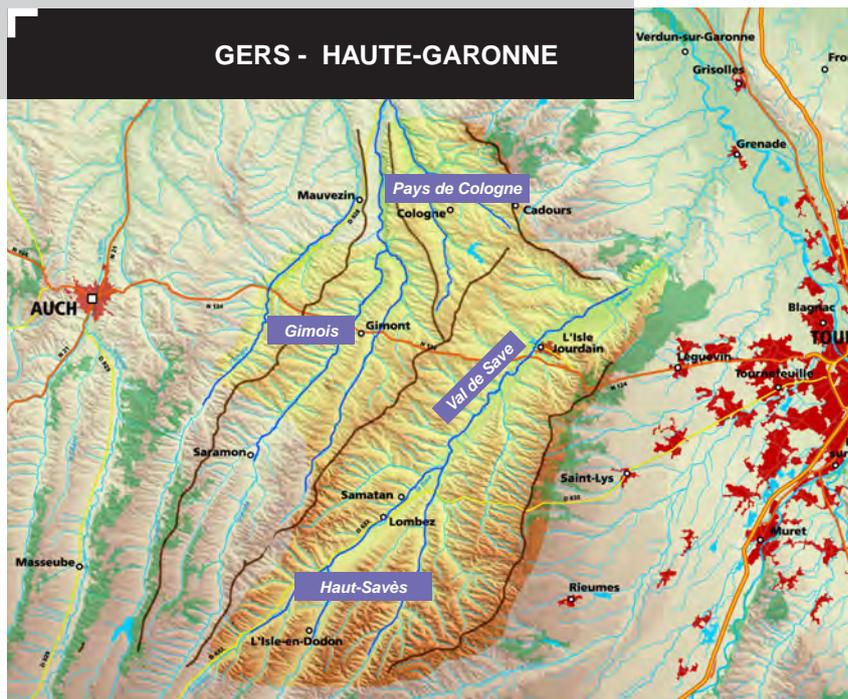
# SAVÈS

La Gascogne toulousaine

## GERS - HAUTE-GARONNE



Le Savès correspond à l'extrémité sud-est de l'éventail gascon, en contrebas de la "crête Toulousane" (Coteau de Pujaudran), ourlet caillouteux de l'ancien lit de la Garonne qui l'enserme et le sépare nettement de la Plaine toulousaine.



## [ CARACTÉRISTIQUES ]

### » De vastes étendues de collines

Le Savès-toulousain forme les paysages du Sud-Est de la Gascogne, qui contrastent nettement avec les paysages de la plaine et des terrasses garonaise. "Le soleil s'y lève toulousain et s'y couche gascon", à l'image des migrations pendulaires qui animent les résidents du territoire travaillant à Toulouse.

C'est le pays le plus oriental et méditerranéen de la Gascogne gersoise: la "Gascogne toulousaine".

- Gascon, même si presque languedocien, parce qu'il appartient à la Gascogne gersoise et à l'Éventail Gascon, avec les caractéristiques paysagères, physiques et culturelles d'un terroir à l'origine polycole et à l'habitat dispersé.
- Savès, parce qu'organisé autour de l'ample vallée de la Save, vallée gasconne d'exception qui a donné son nom aux collines qui la bordent : le toponyme Savès qualifiant de nombreuses communes.
- Toulousain, par son architecture de brique, matériau de construction traditionnel et contemporain, mais aussi par son rattachement à l'orbite toulousaine qui transforme considérablement les paysages savésiens : routes, constructions, aménagements urbains...



1. Sur les hauteurs de Pujaudran, la RN124, à deux fois deux voies, pénètre dans le département et dévoile un panorama sur les amples paysages savésiens.
2. Long vallon savésien sans fin, dédié aux oléagineux et aux céréales.



1

### » La brique, matériau et éléments de décors

Le Savès est le pays de la brique. La rareté du grès et du calcaire dans le sol est compensé par les gisements de terre à brique. Dans l'architecture traditionnelle, la **brique crue** (adobe) mais principalement la **brique cuite** composent l'essentiel des appareillages où elles peuvent s'associer parfois, aux galets ocres dans la vallées de la Save, ou encore cohabiter avec les colombages et les calcaires dans certains secteurs. Aujourd'hui encore, les maisons neuves ne dérogent pas à la tradition de la brique cuite. Ces dernières sont de plus en plus nombreuses, le Savès étant devenu un espace résidentiel inscrit dans la grande couronne toulousaine.

### » Deux Savès bien distincts

Le paysage du Savès repose sur un relief ample, mollement cabossé, nu et "gondolé" de part et d'autres des principales vallées : la Save, la Gesse, la Boulouze. Toutefois, on peut aisément distinguer deux Savès :

- Un Savès Gersois au nord, véritable "beauce gascogne" avec ses vastes étendues de collines très cultivées. Ce "pays de cocagne", territoire de grandes cultures céréalières, se trouve aujourd'hui largement sous l'aire d'influence de la métropole toulousaine.
- Un Savès Haut-Garonnais au sud, ou Haut-Savès, déjà presque commingeois, au climat pyrénéen plus marqué, au relief plus tourmenté et aux pentes accentuées. C'est une campagne "bocagère" plus en déprise, siège d'une polyculture où l'élevage est encore fortement présent et où les boisements occupent une place plus importante. Ce territoire est également plus à l'écart des dynamiques péri-urbaines.

L'Isle-Joudain tient lieu de pôle économique et démographique au nord, et capte en premier rideau une influence toulousaine sensible jusqu'à Gimont. Au sud, Samatan et Lombez forment un troisième pôle dynamique, au développement économique moins affirmé tandis que Boulogne-sur-Gesse rayonne sur son arrière-pays.

## [ ÉVOLUTIONS, MUTATIONS, DYNAMIQUES, TENDANCES, ... ]

- Le parc de logements explose avec la construction de nombreuses maisons neuves en lotissements ou isolées. Le mitage des collines et des coteaux et la requalification urbaine des villages et des bourgs méritent une réflexion urgente au regard de la transformation des paysages qu'a connu la couronne toulousaine. Ce mouvement est accentué par le doublement de la RN124.
- L'agriculture connaît d'importantes mutations : désertification des campagnes, régression de l'élevage, céréaliculture intensive conduite par des agriculteurs qui vivent de plus en plus "en ville".
- L'utilisation de la brique, la réutilisation des granges et la préservation des pigeonniers présentent un enjeu identitaire et paysager important.



2



3

1. Paysage emblématique du Savès gersois : longues collines étirées et cultivées, grange aux briques foraines, clocher élané des villages...
2. Marestaing moulin en brique sur la Save, rivière remarquable tant pour ses aménagements (casier d'étalement, canaux...) que comme "espace naturel" au sein de ce territoire de grande culture.
3. Le Sud du Savès, une zone de contact entre Savès, Astarac et Comminges, un relief plus "tourmenté" et un espace moins soumis à la pression toulousaine.

