

Entre tradition et modernité

MÉDIATHÈQUE

PÉCHABOU, 31

2006 - 2008

[Maître d'ouvrage]

Commune de Péchabou

[Maître d'œuvre]

ARCHEA Architectes (31)

BET : TERRELL MAURETTE (31)

[Mission]

Base

[Durée des études et du chantier]

6 mois et 9 mois

[Surface SHON]352 m²**[Coût des travaux HT]**

369 388 €

[Subventions]

50 % du CG31



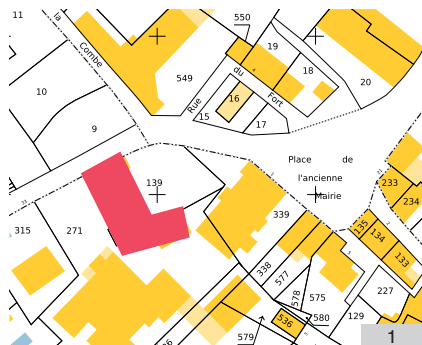
2

[DÉMARCHE DE LA COMMUNE]

La commune disposait au centre du village, entre la mairie et l'école, d'une bibliothèque située en partie dans un préfabriqué. Le lieu était inadapté au regard des nouveaux besoins inhérents à la fréquentation croissante. Les élus ont souhaité réinvestir une maison de type "toulousaine", propriété de la commune, mais non affectée, contiguë à l'ancienne bibliothèque. Ils ont fait appel en 2005, au CAUE pour les aider dans la faisabilité du projet. La médiathèque accueille aujourd'hui environ 1000 inscrits. Elle ouvre ses portes aux écoles, relais d'assistante maternelle, crèche et aux associations. L'animation gérée par une salariée et des bénévoles y est très dynamique. La médiathèque est ouverte du lundi au jeudi et le samedi.

[IMPLANTATION ET CONCEPTION]

Pour répondre au programme, il a fallu démolir l'ancienne bibliothèque accolée à la toulousaine. De cette dernière n'ont été conservés que les murs. Un volume désaxé prolonge le bâtiment existant, relié à ce dernier par une coursive constituée de verre et de bois. Cette coursive gère le dénivelé et permet l'accès aux personnes à mobilité réduite. Dans la partie ancienne, se situent l'accueil, les espaces de gestion, les fonds DVD et la section jeunesse. Le fonds adulte ainsi que l'espace de convivialité se localisent dans l'extension. Les aménagements intérieurs favorisent l'ouverture des volumes afin de créer une véritable composition graphique qui structure et dynamise l'espace en jouant avec les couleurs, la lumière, les pleins et les vides. L'accès direct à l'école a été maintenu.



1



3



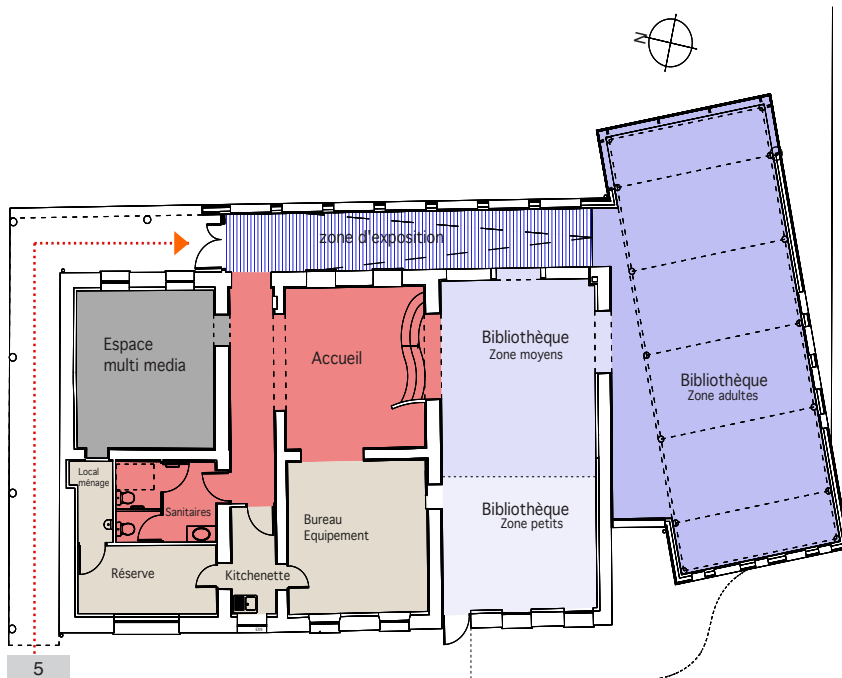
4

1. Plan cadastral avec localisation de la médiathèque

2. Vue sur la médiathèque depuis l'avenue d'Occitanie

3. Vue sur la toulousaine avant travaux

4. Vue après travaux depuis la place du 19 mars 1962



[MATÉRIAUX]

Les murs extérieurs ont été conservés et assainis. Le volume complémentaire est composé d'une ossature métallique habillée de verre et de bois. L'occultation des ouvertures en aluminium laqué de couleur noire s'effectue par des stores intérieurs. La couverture est en bac acier. L'isolation thermique a été réalisée par l'intérieur avec de la laine de verre, associé à un plafond acoustique. Des climatiseurs ont été posés pour permettre le rafraîchissement de l'équipement. Certains meubles sont à roulettes ce qui permet de modifier l'espace selon les besoins.



[APPROCHE DÉVELOPPEMENT DURABLE]

Réutilisation d'une maison de type "toulousaine". Choix d'un bardage en Douglas (bois de la famille des résineux, aujourd'hui première essence de reboisement sur le territoire national). Pause d'un linoléum (toile de jute colorisée et imperméabilisée par application d'huile de lin et de poudre de bois ou de liège). Ouverture au sud de l'espace de convivialité.



5. Plan

6. Vue sur la coursive

7. Vue sur la section adultes

8. Vue sur l'accueil et l'espace audio

9. Vue sur l'espace de convivialité

10. Vue sur la section jeunesse avec accès vers l'école