



# Vers la ville durable ... Les Éco-quartiers?

## MUTATIONS URBAINES

### RESSOURCES ET ATELIERS CRÉÉS EN 2016

#### ■ PUBLIC

Jeunes à partir de 16 ans à public adulte

#### ■ DURÉE DES ACTIVITÉS

2 ateliers de 2h

#### ■ DÉMARCHE

Cette ressource vise des questionnements et appelle des connaissances pour lesquelles vous pouvez solliciter un architecte du CAUE.

#### ■ CONTENU DE LA MALETTE

- Extraits de vidéos "Vers la ville durable... Les Éco-quartiers" (1 DVD)
- 1 diaporama sur CD et livret " les mutations urbaines ... Quand? Pourquoi? Comment? " et "le territoire toulousain"
- 1 fiche questionnaire pour lancer le débat
- 6 cartes questions - Mener une réflexion plus approfondie
- 1 recueil de texte "Mutations urbaines"
- 1 diaporama "Développement durable"
- 1 bibliographie
- 1 mode d'emploi

#### ■ CONDITIONNEMENT

Malette format 45X32 avec poignée.

#### ■ MODALITÉS DE PRÊT

Renseignements par téléphone  
Tel : 05.62.73.73.62

Prêt : demande par mail ou courrier  
mail : caue@caue31.org

- Dépôt d'une garantie de 70 €
- Prendre livraison et rapporter au CAUE
- Durée du prêt: maximum 15 jours

#### ■ MODALITÉS D'INSCRIPTION

Demande par courrier ou par mail  
mail : pons.c@caue31.org

Adresse : 1, rue Matabiau 31000 Toulouse  
Merci de préciser vos coordonnées téléphoniques

#### ATELIERS GRATUITS

Cette ressource pédagogique pour ...

**Collecter** les représentations des jeunes et **susciter** leur curiosité.

**Aborder** les concepts d'"Éco-Quartier" et de "Ville durable".

**Prendre conscience** de certains enjeux qui conduisent aux évolutions actuelles et à venir.

**Développer un regard critique** et mesurer les écarts entre concept et réalité.

**Questionner** la pertinence des éco-quartiers pour fabriquer la ville durable.

## LA DÉMARCHE

En trois temps ...

» Le premier temps, avant la projection de la vidéo, est un temps d'échanges avec les jeunes sur leurs représentations d'un quartier, d'un éco-quartier et d'une ville durable.

» Le second temps permet de collecter les réactions des jeunes à partir des différents extraits vidéos, ils expriment alors ce qui les interpelle ou qui les choque, ce qu'ils considèrent comme des évolutions positives ou au contraire inquiétantes. Le médiateur fait apparaître les atouts et contraintes, voire les incidences globales des évolutions les plus marquantes.

» Le troisième temps est dédié à une réflexion par petit groupe sur les enjeux abordés au travers des extraits vidéos et du recueil de textes "Mutations urbaines".

