

CONSEIL D'

ARCHI

30

Gard

c|a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

TECTURE

D'

URBA

NISME

ET DE L'

ENVIRON

NEMENT



EDITO

Regarder simplement autour de soi ne suffit pas à comprendre la manière dont se compose notre environnement. La connaissance est beaucoup plus complexe à appréhender et l'acquisition d'une culture architecturale, urbaine et paysagère peut permettre à chacun d'élargir son angle de vue, développer une exigence qualitative, voire participer à l'élaboration de projets.

En 2020, le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement du Gard continuera à accorder une place de choix à la sensibilisation des populations, comme l'indiquent les actions proposées pour le premier semestre dans ce nouveau programme.

Ces actions concernent le grand public, les populations scolaires, les élus locaux, les professionnels de l'aménagement ainsi que les associations dont les initiatives citoyennes et/ou environnementales contribuent à accroître la qualité du cadre de vie.

En 2019, vous avez été plus d'un millier à honorer nos manifestations. Un concours photographique ouvert aux élèves, comme au grand public est reconduit cette année. N'hésitez donc pas à y participer !

Votre présence assidue, votre sympathie critique et vos remarques bienveillantes constituent pour notre CAUE un moteur pour poursuivre cette culture de la sensibilisation et trouver des pistes pour la diversifier.

Nous vous invitons à découvrir ces nouveaux rendez-vous et sommes impatients de vous y retrouver !

**La Présidente du Conseil d'Architecture,
d'Urbanisme et de l'Environnement du Gard**

Entrée libre aux manifestations

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement du Gard
Responsable de publication : Stéphane CARTOU, directeur du CAUE du GARD
Maison de l'Habitat et de l'Environnement, 29 rue Charlemagne, 30000 Nîmes
Renseignements et inscriptions par tel. : 04 66 36 10 60
ou par mail : accueil@caue30.fr

Jeudi 30 janvier à 18h00

Conférence de Renaud Barrès, architecte
Une histoire de l'architecture du XX^e siècle
à travers la maison individuelle

Maison du Protestantisme, 3 rue Claude Brousson - Nîmes

Architecte et historien de l'architecture, Renaud Barrès est directeur du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de l'Hérault. Parallèlement, il poursuit des recherches en histoire de l'architecture contemporaine à La Sorbonne et intervient régulièrement dans le cadre de colloques et conférences.



La maison individuelle a toujours été un sujet d'innovation architecturale privilégié par les architectes : c'est une commande accessible, ses dimensions et sa complexité relatives en font un sujet manipulable, malléable et transformable, enfin c'est un objet architectural du quotidien qui parle à tous.

De fait, la production architecturale du XX^e siècle est jalonnée de réalisations à l'échelle domestique qui ont marqué chaque étape, chaque courant, dont certaines sont devenues des icônes. **Une histoire de l'architecture du XX^e siècle à travers le prisme de la maison** permet donc de saisir l'ensemble des mouvements qui ont construit ce siècle à travers un objet accessible et pourtant savant.

JUSQU'AU 14 AVRIL

HABITATS D'ICI, UN CONOURS PHOTOGRAPHIQUE

Concours ouvert
du 14 octobre 2019 au 14 avril 2020

Le CAUE propose aux habitants du département une réflexion sur la thématique de l'habiter.

Les participants devront produire un ou plusieurs clichés sur des éléments d'habitat ou modes d'habiter qu'ils jugent originaux et justifier leur choix dans un court texte explicatif. Les prises de vue peuvent porter sur un détail ou une composition d'ensemble.

Une occasion pour petits et grands d'utiliser son appareil photo pour livrer une vision personnelle, qu'elle soit réaliste, imaginaire ou poétique, sur un sujet accessible à tous.



Extension maset
Archi. : Dixneufcentquatrevingtsix
Photo : F. Kleinfenn

Règlement à consulter sur www.les-caue-occitanie.fr/gard

Jeudi 27 février à 18h00

Conférence de Sylvain Olivier, historien Histoire des paysages des causses et garrigues

Maison du Protestantisme, 3 rue Claude Brousson - Nîmes

Sylvain Olivier est maître de conférences en histoire moderne à l'université de Nîmes (laboratoire CHROME EA 7352). **Agrégé et docteur en histoire**, il est membre correspondant de l'Académie de Nîmes depuis 2018. Son intérêt pour l'histoire des régions méditerranéennes l'a conduit à en étudier plus particulièrement les questions économiques et environnementales, "L'archéologie du paysage rural" selon les termes de l'historienne Annie Antoine.



Au-delà des cultures « nobles » que sont la vigne, l'olivier et les céréales, **Sylvain Olivier propose un regard sur les « ressources des terrains incultes des causses et garrigues du Bas-Languedoc au cours des derniers siècles ».**

Ses recherches sur des terres réputées incultes ont montré, au contraire, tout l'apport que ces dernières ont pu offrir aux communautés rurales.

Que peuvent nous apprendre les pratiques des « hommes et femmes du passé (...) aménageurs de leur milieu » sur le territoire des garrigues gardoises ? Nul doute que l'éclairage singulier de Sylvain Olivier, regard mêlant histoire, géographie, ethnologie et archéologie, permettra d'ouvrir grandement le débat sur des espaces dont les mutations actuelles ne laissent pas indifférent.

Samedi 14 mars de 10h30 à 12h00

Les matinales du CAUE

Débuter un projet de construction ou de rénovation

CAUE du Gard, 29 rue Charlemagne - Nîmes

En 2020, le CAUE propose plusieurs rendez-vous pour faciliter la réflexion et les choix des porteurs de projet de constructions ou de réhabilitation : démarches administratives, choix des matériaux, solutions techniques... Ces rencontres conviviales seront **l'occasion pour chacun de partager questionnements et retours d'expériences.**

1er volet des ateliers : premières démarches en amont d'un projet de construction

Quels travaux exigent une déclaration préalable ou un permis de construire ? Comment calculer la surface de plancher ? Comment s'y retrouver dans les pièces à fournir ? Comment réussir l'insertion d'un projet dans un site ? ... mais aussi, comment élaborer un programme ? Choisir des entreprises et bien s'assurer ? Veiller au bon déroulement du chantier ?

Telles sont les questions et bien d'autres qui seront abordées au cours de l'atelier pour envisager sereinement la réalisation d'un projet.

Jeudi 19 mars à 18h00

Conférence : carte blanche à
Nathalie d'Artigues, agence NDA

Regard d'architecte

Maison du Protestantisme, 3 rue Claude Brousson - Nîmes

Diplômée de l'Ecole de Chaillot et Vice présidente de l'association des architectes du patrimoine, **Nathalie d'Artigues** présentera, au travers d'exemples choisis et de sa pratique, les défis auxquels l'architecture est aujourd'hui confrontée.

Partant des principes « beauté, utilité et solidité » constitutifs de l'architecture et décrits par Vitruve dans son traité De Architectura, Nathalie d'Artigues montrera **différentes approches à l'origine de la création architecturale** et insistera sur le **principe de durabilité**, notion "fondamentale et nécessaire de l'oeuvre, **seule garantie d'une continuité entre hier, aujourd'hui et demain**".



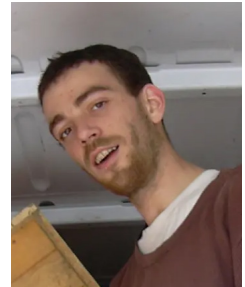
Jeudi 2 avril à 18h00

En préfiguration de la semaine des Métiers d'Art 2020
Conférence de Benoît Girault, maître verrier

Le verre : un métier, une passion

CAUE du Gard, 29 rue Charlemagne - Nîmes

Après des études d'histoire de l'Art à la Sorbonne, une formation de Vitrailliste et un diplôme des Métiers d'Art de l'Ecole Nationale des Arts appliqués, **Benoît Girault est à la tête de l'atelier Saint-Clair à Capdenac** dans l'Aveyron.



Spécialisé dans la restauration de vitraux religieux du XIXe siècle ainsi que dans le décor architectural contemporain et le design,

il se bat pour que soit davantage reconnu le travail des ateliers professionnels en ce domaine.

Il présentera ses œuvres, les techniques rigoureuses d'élaboration mais aussi la part d'aléatoire qui les entourent et font tout l'intérêt de son travail.

Mardi 14 avril
de 9h30 à 11h et de 14h à 15h30

Public jeune :
Les ateliers extrascolaires du CAUE

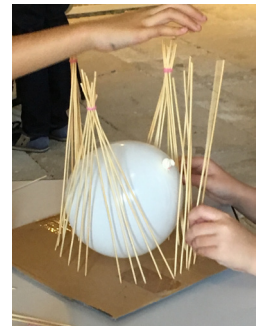
**L'air, c'est du solide !
... avec les structures gonflables**

CAUE du Gard, 29 rue Charlemagne - Nîmes

En 2020, le CAUE proposera des ateliers **pendant les vacances scolaires** pour favoriser de manière ludique et joyeuse l'appétence architecturale, paysagère et environnementale des plus jeunes.

Pour ces deux premières séances, les activités s'organiseront autour du **thème de l'architecture gonflable**. Dès la fin des années 40 des ingénieurs et des architectes ont créé des architectures d'air à habiter. Il fallait oser ! A quoi cela ressemble-t-il ? Comment cela tient-il ?

Le CAUE du Gard propose de le faire découvrir **au jeune public à partir de 9 ans** par le biais d'illustrations de structures gonflables dans le monde. Chacun pourra en expérimenter les techniques dans un atelier maquette où les ballons de baudruche seront les matériaux de base.



Nombre de places limitées, inscription obligatoire.

Tel. 04 66 36 10 60 ou mail accueil@caue30.fr

Jeudi 23 avril de 9h à 17h00

Formation professionnelle

Traitement acoustique intérieur des locaux

CAUE du Gard, 29 rue Charlemagne - Nîmes



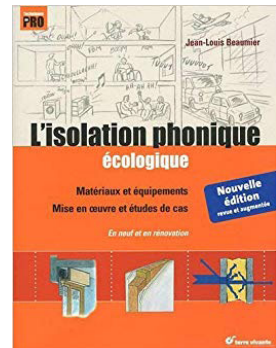
Cette formation de la SCOP Les 2 rives située à Lyon à l'intention des architectes et professionnels du cadre de vie sera animée par **Jean-Louis Beaumier**, auteur de l'ouvrage « L'isolation phonique écologique » aux éditions Terre Vivante.

Règlementation, traitement intérieur des locaux, présentation de matériaux biosourcés, mise en œuvre de solutions simples en neuf ou a posteriori, identification des projets liés à l'intervention de bureaux d'études acoustiques, tels sont notamment les objectifs de cette formation.

Cette formation est éligible aux financements OPCA.

Formation réservée aux professionnels, inscription possible sur réservation.

Tel. 06 75 46 73 27



Jeudi 30 avril de 9h à 12h00

Session particulière des Ateliers des Territoires

Aménagement et Urbanisme : une approche pour les nouveaux élus municipaux

Foyer communal - Gajan

Cet atelier des territoires, proposé en partenariat avec l'Agence Technique Départementale, vise à **offrir un premier niveau d'information sur les dispositions générales, les problématiques actuelles en matière d'urbanisme ainsi que sur les objectifs de développement durable** qui s'imposent aux communes.

Une large place sera faite à **la réglementation** qui s'applique aujourd'hui en matière d'urbanisme et d'aménagement ainsi que sur **les outils et marges d'action** dont disposent les collectivités pour parvenir à réaliser leurs projets

L'atelier est réservé aux nouveaux élus municipaux du département, en charge des questions d'urbanisme.

DU 20 AVRIL

LANCEMENT DU DU CAUE

Lundi 20 avril verra l'ouverture des inscriptions au Prix Départemental du CAUE 2020. Celles-ci seront clôturées le vendredi 3 juillet.

Le Prix Départemental du CAUE 2020 récompensera les maîtres d'ouvrages et maîtres d'œuvres de projets en cours de réalisation ou achevés depuis moins de deux ans dans trois catégories : Architecture, Espaces publics, Initiatives citoyennes et environnementales.

Les prix seront attribués aux lauréats lors des Journées Nationales de l'Architecture.

Les récompenses de l'édition 2019

CATEGORIE ARCHITECTURE :

Réhabilitation de l'ilot 2D face à
l'abbatiale de Saint-Gilles

Atelier d'Architecture Donjerkovic
Candidat : commune de Saint-Gilles



AU 3 JUILLET

PRIX DEPARTEMENTAL 2020 DU GARD

Catégories :
Architecture / Espaces publics /
Initiatives Environnementales et Citoyennes

Les récompenses de l'édition 2019

CATEGORIE ESPACES PUBLICS :

Aménagement des espaces
extérieurs de Maison Rouge à Saint-
Jean-du-Gard

Agence d'architecture Pierre
Vurpas et associés / Nathalie Lucas,
paysagiste conceptrice
Candidat : Alès Agglomération



CATEGORIE INITIATIVES ENVIRONNEMENTALES ET CITOYENNES :

Signalétique Histoire et Patrimoine,
Pont-Saint-Esprit

Candidat : commune de Pont-Saint-
Esprit





Mardi 5 mai à 18h00
Ciné-débat autour du film de
Mathieu Kassovitz : La haine

Cinéma Sémaphore, 25 rue Porte de France - Nîmes

En 2019-2020, l'Agence pour le Développement Régional du Cinéma et la Fédération Nationale des CAUE organisent une tournée exceptionnelle de **ciné-conférences sur le thème La ville au cinéma**. Le cinéma Le Sémaphore à Nîmes s'est associé à cette manifestation dont le CAUE du Gard est également partenaire. Deux soirées seront ainsi proposées pour approfondir la réflexion sur les problématiques urbaines.

A la fin des années 80, le cinéma sur la banlieue est profondément renouvelé et révèle de jeunes habitants captifs, comme « enfermés dehors ». Lors de sa sortie en 1995, « **La Haine** » a provoqué un choc comparable à celui suscité par « Les Misérables » de Ladj Ly, sur les écrans en 2019.

A l'issue de la projection, **un débat sera animé par Hervé Bougon, critique cinématographique** et spécialiste de la représentation des grands ensembles dans le cinéma des années 50 jusqu'à nos jours.



Crédit photo : TAMASA DISTRIBUTION



Jeudi 14 mai à 18h00
Ciné-débat autour du film de
Michelangelo Antonioni : L'éclipse
Cinéma Sémaphore, 25 rue Porte de France - Nîmes

Au cours de cette deuxième soirée, le CAUE du Gard proposera aux spectateurs la projection du chef d'œuvre de Michelangelo Antonioni « **L'éclipse** » (1961). Ce film invite à poser un regard singulier sur la ville de Rome, « élément constitutif de l'intrigue et du jeu des acteurs ». Le film fait partie du quatrième cycle consacré au cinéma de patrimoine italien proposé par Le Sémaphore.

Un débat animé par **Jean-Yves de Lépinay** de la **Vidéothèque de Paris** (aujourd'hui **Forum des Images**), auteur d'articles et chapitres d'ouvrages aux éditions Les Cahiers du cinéma et dans la revue Urbanisme notamment, suivra la projection.



Crédit photo : TAMASA DISTRIBUTION

Samedi 16 mai de 10h30 à 12h00

Les matinales du CAUE

Un jardin agréable à vivre et à contempler

CAUE du Gard, 29 rue Charlemagne - Nîmes

Cette matinée consacrera au jardin individuel ce **2ème volet des matinales** proposées pour faciliter la réflexion et le choix des porteurs de projets.

Envisager son jardin en même temps que la conception de sa maison est la garantie d'une cohérence esthétique de l'ensemble et de l'adaptabilité de celui-ci aux usages des futurs occupants. Ces rencontres conviviales seront l'occasion pour chacun de partager questionnements et retours d'expériences.

Après la **présentation des éléments de composition d'un jardin** (clôtures, haies, parking, terrasses, auvents, végétaux, potagers...), le CAUE répondra aux questions des participants, montrera comment **passer du programme au croquis d'intention** et proposera quelques règles conceptuelles pour éviter erreurs ou négligences rédhibitoires.



Mardi 26 mai à 18h00

CONCOURS PHOTOGRAPHIQUE "HABITATS D'ICI"

REMISE DES PRIX

CAUE du Gard, 29 rue Charlemagne - Nîmes

Les récompenses des lauréats de la deuxième édition du concours photographique du CAUE seront remises lors d'une soirée à l'intention de tous les participants.

Une présentation et une sélection des oeuvres seront proposées afin de témoigner, à l'échelle du département, de la représentation personnelle de chacun sur son cadre de vie.

Une rencontre au cours de laquelle les enseignants, comme les élèves et le grand public ayant contribué à cette action de sensibilisation pourront exprimer ressentis, anecdotes ou péripéties sur cette expérience.



Villa Comte
Architecte : Armand Pellier

Jeudi 4 juin à 18h00

**Vernissage de l'exposition
Prix d'architecture Occitanie 2019
CAUE du Gard, 29 rue Charlemagne - Nîmes**

L'exposition présente les 11 projets primés dont plusieurs dotés de mentions spéciales couronnant l'audace et l'engagement reconnus par le jury tant aux architectes qu'aux maîtres d'ouvrages. Pour l'architecte-urbaniste Djamel Klouche, Président du Jury, ils illustrent « dans une région où l'on construit beaucoup (...) une architecture pour habiter le monde, (...) transgresser le récit qui nous est vendu tous les jours » et montrent que « c'est par le projet que nous pouvons aller plus loin pour l'inventer ».

Le Prix Architecture Occitanie a pour objectif de promouvoir et récompenser la création architecturale contemporaine de qualité en Occitanie. Cette édition a été réalisée en collaboration avec l'Ordre des architectes Occitanie par la Maison de l'Architecture Occitanie-Pyrénées qui a également conçu l'exposition.

Cette exposition est proposée par le CAUE du Gard dans ses locaux **du lundi 4 mai au lundi 29 juin 2020.**

Dimanche 7 juin de 9h à 14h00

Découverte paysagère et patrimoniale **Balade à vélos autour d'Aigues-Mortes**

Aigues-Mortes et Saint-Laurent-d'Aigouze

Pour la 3ème édition de ses découvertes paysagères et patrimoniales, le CAUE du Gard vous donne rendez-vous à Aigues-Mortes pour une re-découverte de la ville développée par Saint-Louis dès le début du XIII^{ème} siècle. De là, une balade à bicyclette sur le chemin de halage le long du canal du Rhône à Sète construit au XVIII^{ème} siècle, permettra d'apprécier **les paysages de Petite Camargue**, classée Grand Site de France et **l'architecture de la Tour Carbonnière**, édifée au XIII^{ème} siècle pour servir de péage à l'abord d'Aigues-Mortes.



Rendez-vous à 9h00, sur le parking de la gare d'Aigues-Mortes.

Inscription obligatoire.

Tel. 04 66 36 10 60

ou mail accueil@caue30.fr

Pour ceux qui le souhaitent, repas tiré du sac au pied de la Tour, avant de rejoindre nos véhicules...



FORMER et ANIMER
les réseaux
professionnels

CONSEILLER
les particuliers et
les collectivités

SENSIBILISER
aux questions
environnementales,
d'urbanisme et
d'architecture

Le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement du Gard (CAUE) est un organisme départemental assurant une mission de service public en charge de la promotion de la qualité de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement. Le CAUE conseille les collectivités sur leurs projets d'aménagement, ainsi que les particuliers qui peuvent bénéficier du conseil gratuit des architectes-conseils dans le cadre des permanences hebdomadaires. Le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement du Gard a également pour mission de sensibiliser le public aux questions du cadre de vie.

CONSULTATIONS GRATUITES



Le CAUE du Gard propose des consultations gratuites, sur rendez-vous, **à l'attention de tous les particuliers ayant un projet de construction neuve, de réhabilitation ou d'agrandissement de leur habitat** dans le département du Gard.

Vous voulez construire : le CAUE vous conseille pour réfléchir sur l'implantation de la construction, sa conception et celle du jardin, l'utilisation des énergies renouvelables.

Vous envisagez de réhabiliter ou agrandir votre habitat : le CAUE vous donne des idées pour transformer votre bien, repenser votre mode de chauffage, rénover une toiture, faire un ravalement, créer une nouvelle ouverture, aménager un espace de vie, créer une extension, etc.

Pour bénéficier de ces conseils,
merci de contacter le 04 66 36 10 60
afin de prendre rendez-vous sur une de nos deux permanences hebdomadaires.

PERMANENCES HEBDOMADAIRES

Tous les mercredis après-midi de 14h à 17h00

Tous les vendredis matin de 9h à 12h00

Au CAUE du Gard
29 rue Charlemagne 30000 Nîmes
Maison de l'Habitat et de l'Environnement

PRIX DEPARTEMENTAL

DU CAUE

DU GARD

2020

Le Prix Départemental du CAUE récompensera les maîtres d'ouvrages et maîtres d'oeuvres de projets en cours de réalisation ou achevés depuis moins de deux ans dans trois catégories : Architecture, Espaces publics, Initiatives citoyennes et environnementales.

Remise des prix lors des Journées Nationales de l'Architecture.



ARCHITECTURE URBANISME ENVIRONNEMENT

30 Gard
caue
Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

