

REGLEMENT CONCOURS PHOTOGRAPHIQUE 2023-2024 (Scolaires)

Article 1- Organisateur /objet du concours - Le CAUE 30 organise son sixième Concours Photographique intitulé « *La terre dans tous ses états* » complété par une journée de formation avec pratique photographique inscrite au Plan Académique de Formation (PAF).

Article 2 - Conditions de participation - Le concours est gratuit et s'adresse à tous les élèves des écoles, collèges et lycées gardois. L'enseignant inscrit sa classe entière.

Article 3 - Thème - Le thème de la sixième édition du concours photographique invite à partager notre cadre de vie au travers de photographies illustrant la terre. Ce thème fera l'objet de représentations multiples. Support de nos usages et de notre imaginaire, la terre c'est le sol, un socle, une matière, un matériau de construction...

Article 4 - Règles du concours - Ouverture du concours du 16 octobre 2023 au 31 mars 2024. Une à quatre photos d'élèves au maximum par classe - chacune obligatoirement accompagnée d'un court texte (4 phrases maximum) et d'un titre - seront sélectionnées par les enseignants dans leur travail avec la classe. A adresser au format numérique JPG pas de PDF (**résolution minimum 300 dpi, à respecter**) à t.baumet@caue30.fr avant le 1^{er} avril 2024.

Les inscriptions de la ou des classes se feront par internet sur le site www.les-caue-occitanie.fr/gard avec un formulaire par classe et en téléchargeant le « règlement Scolaires ».

Pour chaque inscription, les classes fourniront leurs coordonnées : nom et adresse de l'établissement, numéro de téléphone, adresse e-mail, nom de l'enseignant, discipline enseignée, niveau de la classe. Un numéro de participation sera attribué à chaque classe.

Article 5 - Conditions de validation du dossier :

- * Photographies prises dans le Gard, respectivement assorties d'un titre et d'un court texte.
- * Exclusion des photos retravaillées et des photomontages ;
- * Chaque photographie sera accompagnée de la fiche ci-dessous complétée ;
- * Inscriptions sur le site www.les-caue-occitanie.fr/gard
- * Pas plus de 2 auteurs ne doivent être mentionnés

Article 6 - Jury - Critères de sélection - Prix - Jury pluridisciplinaire (architecte, paysagiste, photographe, représentants de l'Education Nationale, DAAC, DRAC...)

Critères d'évaluation : inventivité, pertinence, esthétique, qualité argumentative des textes.

Article 7 - Promotion - Les organisateurs se réservent la possibilité de publier ou diffuser sur tout support et sans aucune rémunération, les productions de tous les participants à des fins de valorisation d'actions culturelles.

Article 8 - loi Informatique et Libertés - Conformément à la loi Informatique et Libertés n°7817 du 6 janvier 1978 et au règlement général pour la protection des données (RGPD) les participants disposent d'un droit d'accès, de rectification et de radiation des données les concernant.

Attestation sur l'honneur

- Je certifie sur l'honneur avoir pris connaissance et être en accord avec le règlement du concours « La terre dans tous ses états » et remplir toutes les conditions pour y participer.
- Je certifie que la photographie déposée est un original issu d'une production personnelle.

Fait à, le/...../.....

Fiche à joindre à chaque photographie

N° attribué lors de l'inscription :

Établissement scolaire :

Commune de l'établissement :

Classe et discipline :

Chef d'établissement (nom et prénom) :

Enseignant (nom et prénom) :

Adresse mail personnelle (important) :

Téléphone portable (important) :

(ces données privées ne seront pas divulguées et utilisées exclusivement dans le cadre du concours photo)

Auteur de la photo, nom et prénom avec précision souhaitée : F (féminin) ou M (masculin),
ne pas mentionner plus de 2 auteurs

Coordonnées complètes de l'auteur

Adresse postale :

Adresse mail :

Téléphone :

Lieu de la prise de vue (nom de la commune) :

Titre de la photographie (plutôt court ; le cliché numérique fourni utilisera ce même titre) :

Texte accompagnant la photo (5 lignes maximum) :

Texte résumant si besoin la démarche pédagogique, soulignant l'implication des élèves et
présentant les éventuels intervenants partenaires de l'activité (5 lignes maximum) :