

30

C

SEPTEMBRE
OCTOBRE
NOVEMBRE
DÉCEMBRE
2026

DES RÉCITS POUR HABITER DEMAIN

Conseil
d'Architecture,
d'Urbanisme et de
l'Environnement
du Gard

Programme
Culturel
Sensibilisation

LE CAUE

Le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement du Gard (CAUE 30) est un organisme départemental assurant une mission de service public en charge de la **promotion de la qualité de l'architecture, de l'urbanisme, de l'environnement et du paysage.**

Il conseille **les collectivités** sur leurs projets d'aménagement, ainsi que **les particuliers** qui peuvent bénéficier du **conseil gratuit** des architectes conseillers dans le cadre des permanences hebdomadaires et de celui des paysagistes sur rendez-vous.

Il a également pour mission de **sensibiliser tous les publics** - collectivités, professionnels, particuliers, établissements scolaires, jeune public - aux questions du cadre de vie.

FORMER et ANIMER

les réseaux professionnels et enseignants

CONSEILLER

les particuliers et les collectivités

SENSIBILISER

aux questions environnementales, d'urbanisme, d'architecture et de paysage

RÉDACTION

Stéphane Cartou, **Directeur**

Pascale Parat-Bézar, **Responsable coordination Sensibilisation, Urbanisme et Paysage**

Hélène Romet, **Chargée de mission Sensibilisation**





Marc LARROQUE

Président du CAUE du Gard

En 2026, le CAUE du Gard poursuit son engagement pour sensibiliser tous les publics - habitants, professionnels de l'aménagement, élus locaux, enseignants et élèves - aux enjeux qui façonnent nos cadres de vie.

Notre fil conducteur autour des relations entre ville et campagne propose de dépasser les oppositions entre territoires urbains et ruraux pour mieux comprendre leurs complémentarités et accompagner leurs évolutions. Après avoir exploré les périphéries urbaines, nous poursuivons cette réflexion autour des modes d'habiter et des formes d'aménagement possibles pour demain.

Cafés-débats, conférences, visites et ateliers inviteront chacun à croiser les regards et à enrichir le dialogue autour des mutations à venir.

Cette saison sera notamment l'occasion de découvrir, à travers le **Prix de la Rénovation**, des projets qui réinventent l'habitat en valorisant l'existant et de visiter l'**Hôtel de Bernis** à Nîmes à l'occasion des **Journées européennes du patrimoine**, un lieu de culture et de découverte patrimoniale ancré dans le présent.

Nous continuerons à partager les points de vue sur notre Département avec une nouvelle édition du concours photographique du CAUE. Il en sera de même pour l'accompagnement des élus locaux dans leurs réflexions et leurs pratiques avec deux journées sur les autorisations d'urbanisme et du paysage.

Parce que l'aménagement de nos territoires est l'affaire de tous, ces temps de découverte et d'échange permettront à chacun de mieux comprendre les choix et les décisions qui s'y rapportent.

AGENDA

Tout public

Du 14.09.26 au 19.02.27

9^e édition du concours photo
L'arbre : quelle place lui laissons-nous ?

Samedi - 10h

19 SEPTEMBRE

Journées Européennes du Patrimoine
Visite de l'Hôtel de Bernis

Samedi - 11h

10 OCTOBRE

Architecture en fête
Remise du Prix Départemental de la
Rénovation

Vendredi - 18h30

16 OCTOBRE

Journées Nationales de
l'Architecture
Remise des prix du concours photo
de la ville de Nîmes en partenariat
avec le CAUE

Samedi - 10h

17 OCTOBRE

Journées Nationales de
l'Architecture
Visite de la bibliothèque Tiers-lieu de
Rochefort-du-Gard avec la Maison de
l'Architecture Occitanie Méditerranée

Mardi - 18h

3 NOVEMBRE

Café-débat n°10
La terre, un bien commun pour habiter
et aménager nos territoires demain

Mardi - 18h

7 DÉCEMBRE

Ciné-débat
Penser l'incertitude

Jeune public, scolaires & enseignants

Jeudi & vendredi

8 & 9 OCTOBRE

Architecture en fête
à la Chartreuse de Villeneuve-lez-
Avignon
Villes ReSourcées

Samedi - 16h

10 OCTOBRE

Architecture en fête
Mon projet d'archi en 180 secondes

Mercredi - 9h

14 OCTOBRE

Journée de sensibilisation
enseignants et associations
L'arbre : quelle place lui laissons-nous ?

Collectivités & professionnels

Jeudi - 9h

DATE À VENIR

Formation paysage
Le paysage, l'élu.e et le projet local

Jeudi - 9h

DATE À VENIR

Atelier de territoires
Droit de l'urbanisme : principes et outils

Infos & inscriptions



04 66 36 10 60

accueil@caue30.fr



www.les-caue-occitanie.fr/gard



CAUE du Gard



ÉVÉNEMENTS 2026

© CAUE du Gard,
Festival Les vers du ter-ter
- 2025



LE NOUVEAU CONCOURS PHOTO DU CAUE 30 L'arbre : quelle place lui laissons-nous ?

9^e édition | Concours gratuit ouvert aux photographes amateurs et professionnels, aux habitants, aux associations et aux scolaires du département du Gard

La neuvième édition du concours photographique du CAUE du Gard est lancée !

Cette année, le thème invite à questionner la place que nous accordons aux arbres dans nos villes et nos villages, et plus largement, les liens que nous entretenons avec le vivant. L'arbre occupe une place singulière dans nos espaces publics : il façonne les paysages, améliore notre cadre de vie, contribue à notre bien-être et répond aux enjeux environnementaux. Visible à maintes reprises sur les photographies de précédents concours, cette fois, il en est le sujet central !

Échéances

Septembre - lancement du concours

Février - fin des candidatures

Avril - réunion du jury

Juin - remise des prix

**DU 14 SEPTEMBRE 2026
AU 19 FÉVRIER 2027**





SEPTEMBRE

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Visite de l'Hôtel de Bernis

Visite commentée | avec Sébastien DAUGE,
architecte-conseil au CAUE du Gard

"Situé dans le centre historique de Nîmes, l'Hôtel de Bernis est l'un des rares hôtels particuliers de la ville à avoir conservé son unité d'origine. Habité par la même famille au fil des générations, celle de Pierre de Bernis, il n'a jamais été divisé, ce qui lui a permis de préserver son organisation et ses décors."

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, une visite sera réalisée et commentée par Sébastien DAUGE, habitant de l'Hôtel de Bernis et architecte-conseil au CAUE du Gard. L'opportunité de découvrir les parties communes, telles que la cour d'honneur et les façades classiques, inscrites à l'Inventaire supplémentaire des Monuments historiques, ainsi qu'un appartement de l'étage noble, dont la distribution en enfilade et les décors témoignent de l'architecture et de l'art de vivre du XVIII^e siècle.

Lieu de réception et de vie depuis plusieurs siècles, l'Hôtel de Bernis accueille aujourd'hui une programmation culturelle portée par l'association **Cour de Bernis**. Concerts, expositions et rencontres artistiques y font vivre ce patrimoine comme un espace de création, de partage et de convivialité.

Samedi 19 septembre

10h-11h / 11h30-12h30

3 rue de Bernis

30000 NÎMES

Entrée libre sur inscription



Un événement du
ministère de la Culture
© Jean Leblanc



ARCHITECTURE EN FÊTE Prix Départemental de la Rénovation



Remise des prix & conférence | pour les catégories auto-rénovation, logement collectif ainsi que public et tertiaire, précédée de l'intervention de Mika SAUTET, architecte-artisane

En préambule de la remise des prix de cette première édition du Prix Départemental de la Rénovation, Mika Sautet partagera son regard sur une architecture qui compose avec l'existant, innove à partir des matériaux du territoire et répond aux enjeux environnementaux actuels.

Architecte HMONP et artisane, formée à l'écoconstruction et à la mise en œuvre de matériaux biosourcés, notamment la paille, elle défend une approche sensible et engagée qui valorise les ressources locales et les savoir-faire artisanaux. Son travail privilégie des solutions conciliant qualité architecturale, confort thermique et sobriété dans l'usage des ressources.

Elle présentera notamment le projet "Maison Tardieu", actuellement en cours au coeur du centre historique d'Arles. Cette réhabilitation d'un ancien garage en logement démontre que l'écoconstruction trouve toute sa place en milieu urbain dense. Les volumes et les éléments architecturaux du bâtiment en pierre sont préservés et mis en valeur, tandis que des matériaux issus de la Camargue viennent enrichir le projet. Ce chantier s'ouvre également à l'expérimentation de matériaux naturels peu transformés, parfois en marge des documents techniques, et mobilise des savoir-faire artisanaux comme des pratiques innovantes. Cette démarche contribue à faire évoluer les techniques de mise en œuvre, indispensables pour accompagner les rénovations de demain.

Samedi 10 octobre

11h

La Chartreuse

VILLENEUVE-LÈS-AVIGNON

Entrée libre sur inscription

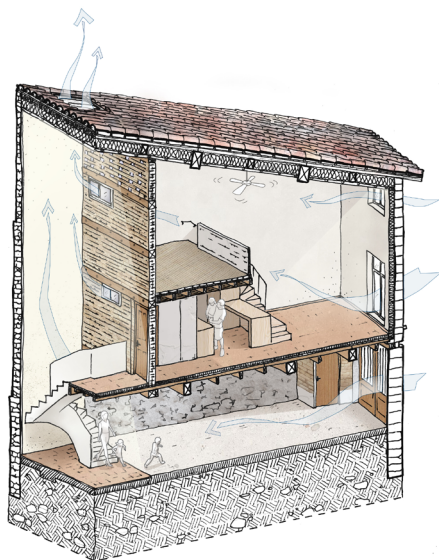
 **LA CHARTREUSE**
Villeneuve les Avignon Centre national des écritures du spectacle

Mika SAUTET





- La maison Tardieu -
Façade sur rue d'origine



A DÉCOUVRIR



Carte interactive du Gard

Explorez le Gard grâce à la carte interactive du CAUE. Cet outil en libre accès valorise les projets remarquables du Département : lauréats de nos prix d'architecture, de rénovation et du paysage, ainsi que nos concours photos.





OCTOBRE

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

Bibliothèque Tiers-lieu

Visite Archicity | avec l'agence NAS Architecture, organisée par la Maison de l'Architecture Occitanie Méditerranée en partenariat avec le CAUE du Gard

La thématique 2026 des Journées Nationales de l'Architecture, « Réhabiliter : bâtir l'avenir », met à l'honneur la réhabilitation et le réemploi, deux leviers essentiels de la transition écologique. Réhabiliter permet de préserver les qualités architecturales et patrimoniales des bâtiments existants tout en les adaptant aux usages contemporains, en limitant les constructions neuves et leur empreinte carbone.

À cette occasion, le CAUE du Gard s'associe à la Maison de l'Architecture Occitanie Méditerranée pour proposer une visite architecturale « Archicity » à la découverte de la Bibliothèque Tiers-lieu de Rochefort-du-Gard (30). La visite sera menée par l'agence NAS Architecture, conceptrice du projet.

"Située au cœur du centre ancien de la ville de Rochefort du Gard, la bibliothèque constituée de l'ancienne Chapelle Saint Joseph réhabilitée et d'une construction nouvelle, vient constituer un nouveau pôle d'attractivité pour le village.

L'articulation globale autour de la place favorise la constitution d'un espace qui prolonge la nouvelle dynamique, vecteur de rassemblement et de partage pour les Rochefortais. Cette implantation ainsi que la porosité importante du Rez-de-Chaussée permet de créer un véritable lien entre l'espace public et l'architecture tout en introduisant une nouvelle identité culturelle significative."

MOIS DE L'ARCHITECTURE
en Occitanie

Samedi 17 octobre

10h

Bibliothèque La Source
1 rue du Grand Pont
30650 Rochefort-du-Gard
Sur inscription auprès de la MAOM



ÉVÈNEMENT
SOUS RÉSERVE DE
CONFIRMATION



JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

Concours photo "Fenêtre sur le quartier"

MOIS DE L'ARCHITECTURE
en Occitanie

Remise des prix | concours organisé par la Direction des Musées du Patrimoine, le Service de Nîmes Ville d'Art et d'Histoire en partenariat avec le CAUE du Gard

"Cette première édition s'inscrit dans une double actualité : la mise en lumière du patrimoine contemporain dans les quartiers périphériques, ainsi que la célébration du bicentenaire de la photographie. À travers ce concours, les participants sont invités à porter un regard personnel sur l'architecture, les paysages urbains et les lieux de vie qui composent les quartiers de la ville, souvent méconnus mais riches d'histoires, d'usages et d'identités.

Photographier un quartier, c'est révéler les liens entre les habitants et leur environnement, saisir les détails qui racontent une époque, une architecture, une manière d'habiter la ville. Une façade, une fenêtre, un jeu de lumière, un espace public, une silhouette architecturale ou encore une scène de vie peuvent devenir les témoins sensibles d'un patrimoine vivant.

Ouvert aux photographes professionnels, aux amateurs et aux jeunes publics, « Fenêtre sur le quartier » souhaite encourager la créativité, la curiosité et le regard de chacun sur les patrimoines du quotidien.

Les photographies sélectionnées par le jury feront l'objet d'une exposition présentée tout au long du mois d'octobre à l'école Léo Rousson et au CAUE 30. Les lauréats seront récompensés lors d'une remise des prix, valorisant la diversité des regards portés sur les quartiers nîmois."

Remise des prix le 16 octobre à 18h30 sur le parvis de l'Ecole Léo Rousson - 327 rue Robert Schuman, NÎMES

Exposition :

- du 16/10 au 18/10 à l'Ecole Léo Rousson
- du 19/10 au 31/10 au CAUE 30



CAFÉ-DÉBAT

La terre, un bien commun pour habiter et aménager nos territoires demain

Rendez-vous n°10 | avec Florence CHIBAUDEL, architecte-urbaniste, Stefano FOGHER et Francis FARIZON, gérants de la Société Civile des Terres du Larzac et Patrick HENRY, architecte-urbaniste

Après plusieurs rendez-vous consacrés à l'étalement urbain, à l'habitat et aux pratiques d'aménagement, le CAUE du Gard poursuit sa réflexion sur les manières d'habiter et de faire évoluer nos territoires. Pour ce nouveau café-débat, il propose de déplacer le regard et d'interroger notre rapport à la terre : comme ressource, comme espace partagé voire comme bien commun.

Cette rencontre s'inscrit dans le fil conducteur du dernier trimestre de la programmation du CAUE, « Des récits pour habiter demain ». Le récit porté par la Société Civile des Terres du Larzac (SCTL) trouve ici une résonance toute particulière : depuis plusieurs décennies, son expérience de gestion collective du foncier propose une autre manière de penser la propriété, l'usage, la transmission et la responsabilité envers la terre. Un récit de territoire concret, qui vient enrichir la réflexion sur les façons d'habiter et d'aménager demain.

Comment continuer à accueillir de nouveaux habitants et à développer nos territoires sans consommer toujours plus de terres ? Que signifie être propriétaire du sol ? Et comment transformer nos villes et nos villages tout en prenant soin des sols qui les font vivre ? Trois personnalités croiseront leurs regards et leurs expériences :

Comment continuer à construire sans consommer toujours plus de terres ? La Présidente des Urbanistes Occitanie apportera un éclairage sur les transformations en cours de nos façons d'aménager, notamment face à l'objectif de Zéro Artificialisation Nette (ZAN). Comment répondre aux besoins d'accueil de nouveaux habitants et de développement des activités tout en préservant les terres ?

Mardi 3 novembre

18h

CAUE du Gard

29 rue Charlemagne

30000 NÎMES

Entrée libre sur inscription



Et si la terre pouvait se penser autrement que comme une propriété individuelle ?

Les gérants de la Société Civile des Terres du Larzac partageront une expérience de plusieurs décennies de gestion collective du foncier. Leur regard permettra d'interroger autrement la propriété, l'usage et la transmission de la terre, ainsi que les notions de bien commun et de responsabilité collective.

Comment transformer nos villes et nos villages tout en prenant soin des sols qui les font vivre ?

Patrick Henry, architecte-urbaniste et commissaire scientifique de l'exposition sur la sobriété foncière (sous réserve de confirmation), proposera un regard à la fois historique et prospectif sur les formes urbaines et nos manières d'habiter. Cette exposition présentée au CAUE du Gard invite à découvrir comment les villes se sont transformées au fil du temps et à explorer des pistes pour faire avec l'existant, réparer, renaturer...



Paysage du Larzac

Florence CHIBAUDEL



Architecte DPLG, urbaniste qualifiée OPQU et présidente d'Urbanistes Occitanie Méditerranée (UOM), Florence Chibaudel est spécialiste des documents de planification et des projets d'aménagement. Elle accompagne les collectivités dans la conception de stratégies territoriales conciliant transition écologique, qualité des paysages et intérêt général. Elle défend un urbanisme qui relie vision à long terme, outils réglementaires et réalités du terrain.

SCTL - Société Civile des Terres du Larzac



Depuis la lutte du Larzac, menée de 1971 à 1981, la Société Civile des Terres du Larzac (SCTL) expérimente une autre relation à la terre, fondée sur la dissociation entre propriété et usage. Une expérience collective qui, depuis plusieurs décennies, questionne nos manières de posséder, de transmettre et de faire vivre les territoires.

Patrick HENRY



Architecte-urbaniste et professeur à l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville, Patrick Henry défend une nouvelle manière de penser la ville à partir de ses sols. Dans l'ouvrage *Des tracés aux traces. Pour un urbanisme des sols* (Apogée, 2023), il explore les liens entre les formes urbaines, les territoires et les sols qui les font vivre.

CINÉ-DÉBAT Penser l'incertitude

Projection & échanges | un film documentaire de Christian Barani, France, 2024, 1h39, en présence de l'atelier APA (AJAP 2023)

"Tel un voyage à travers la France, ses territoires et les paysages, le film dresse le portrait d'une nouvelle génération, dévoile ses valeurs communes et les espoirs qu'elle porte. Parcourant les paysages, traversant les chantiers, visitant des bâtiments, les jeunes professionnel.le.s témoignent de leur travail, du sens d'un engagement délicat et d'une attention à prendre soin des territoires, de celles et de ceux qui y vivent."

Organisé par le ministère de la Culture, le palmarès des Albums des Jeunes Architectes et Paysagistes et Autres Voies de l'architecture (AJAP) récompense les jeunes professionnels qui se distinguent par leurs capacités de conception et d'innovation, le soin apporté à la réalisation de leurs projets et par leur engagement au regard des enjeux sociétaux.

Sur proposition de l'Institut français en collaboration avec le ministère de la Culture et le mécénat de la Caisse des Dépôts, le cinéaste Christian Barani a été invité à réaliser un long métrage documentaire présentant les lauréat.e.s. Image de ville en dirige la production exécutive et coordonne la diffusion du film sur le territoire national.

À l'occasion de cette projection, Anabelle Adroit et Clémentine Pujol-Soulet, de l'atelier APA (Adroit Pujol Architectes) distingué lors des AJAP 2023, ont répondu à l'invitation du CAUE du Gard et participeront aux échanges qui suivront la projection.

Elles reviendront notamment sur leur parcours et partageront leur démarche architecturale, profondément ancrée dans le territoire occitan.

Lundi 7 décembre

18h

Cinéma Le Sémaphore
25 rue Porte de France
30000 NÎMES

Entrée au prix d'un billet

ciné
Sémaphore



COLLECTIVITÉS ET PROFESSIONNELS

© CAUE du Gard, formation
paysage - septembre 2025

FORMATION PAYSAGE

Le paysage, l'élu.e et le projet local

Journée de sensibilisation pour les collectivités gardoises et les professionnels | atelier animé par le CAUE du Gard

Les élus sont les initiateurs de l'aménagement, du développement et de la planification de leurs territoires, à différentes échelles. Mieux prendre en compte la dimension paysagère dans leurs projets ou leurs arbitrages quotidiens est essentiel dans le contexte de transition écologique et énergétique.

L'approche paysagère est une méthode de travail fondée sur la lecture et l'analyse partagée des caractères géomorphologiques et historiques des territoires ainsi que sur leurs perceptions et usages par les habitants. Elle est un préalable facilitateur à la mise en œuvre des politiques d'aménagement durable de l'espace communal et/ou intercommunal.

Date à venir

9h - 17h

Entrée libre sur inscription



ATELIER DE TERRITOIRES

Droit de l'urbanisme : principes et outils

Matinée de sensibilisation pour les collectivités gardoises et les professionnels | atelier animé par l'Agence technique Départementale et le CAUE du Gard

Cette matinée à destination des élus gardois propose un éclairage sur les fondamentaux du droit de l'urbanisme et de l'application du droit des sols.

L'atelier abordera les grands principes de l'aménagement, les enjeux actuels - notamment la sobriété foncière - ainsi que la réglementation en vigueur et les outils à disposition des collectivités pour mener leurs projets.

Seront également présentés : les pouvoirs du maire en matière de police de l'urbanisme, les procédures d'instruction des autorisations. Cet atelier intégrera les dernières évolutions apportées par la loi du 26/11/2025 de simplification du droit de l'urbanisme.

Date à venir

9h - 12h

Entrée libre sur inscription



ACTIVITÉS JEUNESSE

© CAUE 30 - Journées
Européennes du Patrimoine
- 2025



JEUNE PUBLIC &
ASSOCIATIONS

ARCHITECTURE EN FÊTE

Villes (Re)Sourcées

Ateliers scolaires | animés par les architectes du CAUE du Gard



Matériaux d'hier pour construire demain

À l'occasion de la nouvelle édition d'Architecture en fête consacrée à la thématique « Les Villes (Re) Sourcées », le CAUE du Gard propose deux journées d'ateliers dédiées aux scolaires. Cet événement aborde les notions de réemploi, d'économie circulaire et de rénovation, tout en mettant en valeur les matériaux bio et géosourcés ainsi que les savoirs vernaculaires. L'objectif est d'interroger ces pratiques pour concevoir des architectures sobres, adaptées aux évolutions climatiques et intégrées aux dynamiques de villes durables.

L'atelier se déploie en trois temps : un quiz interactif, une découverte sensorielle et une phase d'expérimentation. Durant ces ateliers, les élèves sont amenés à questionner l'impact des choix constructifs sur l'environnement. Par des manipulations concrètes, ils observent l'influence des matériaux sur le confort de l'habitat et découvrent des alternatives aux solutions conventionnelles. En reliant traditions locales et défis climatiques actuels, les participants appréhendent les propriétés des matières bio et géosourcées, tout en explorant les enjeux de la rénovation et du réemploi.

8 & 9 octobre

9h - 17h

La Chartreuse

58 rue de la République

VILLENEUVE-LEZ-AVIGNON

Entrée libre sur inscription

 **LA CHARTREUSE**
Villeneuve lez Avignon Centre national des écritures du spectacle

Informations & inscriptions

Julie LAJARRETIE - chargée de médiation culturelle

04 90 15 24 34



JOURNÉE DE SENSIBILISATION

L'arbre : quelle place lui laissons-nous ?

Journée de sensibilisation pour les enseignants et les associations | animée par le CAUE du Gard, pour l'accompagnement de projets culturels et artistiques EAC ou la participation au Concours photo départemental ouvert du 14 septembre au 19 février

À l'occasion du lancement de son nouveau concours photo, le CAUE du Gard propose une journée de sensibilisation destinée aux enseignants et aux associations souhaitant inscrire des participants à cette 9^e édition, intitulée « *L'arbre : quelle place lui laissons-nous ?* ».

La thématique interroge la place du végétal dans nos villes et nos villages, et plus largement notre relation au vivant.

La matinée sera consacrée à l'exploration de celle-ci à travers les regards croisés d'une équipe pluridisciplinaire composée d'une paysagiste, de deux photographes, d'une socio-anthropologue. Leurs interventions permettront d'aborder différentes approches et pistes de réflexion, avant une mise en pratique sur le terrain, où les participants expérimenteront la prise de vue.

L'après-midi se poursuivra aux Jardins de la Fontaine, à Nîmes, lors d'une visite accompagnée par Philippe Ibars et Manuel Adamczyk. Tous deux partageront leur regard sur la présence du végétal dans l'espace public, une réflexion au cœur de leur ouvrage, *À la rencontre des arbres des Jardins de la Fontaine*, paru en 2022 aux éditions Alcide.

Mercredi 14 octobre

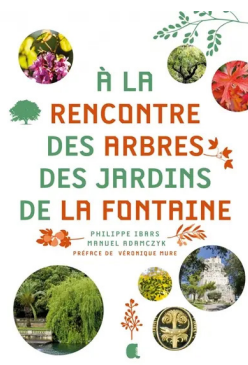
9h - 16h30

CAUE du Gard

29 rue Charlemagne

30000 NÎMES

Entrée libre sur inscription



L'HABITAT PARTICIPATIF EN QUESTION

le CAUE du Gard sollicite pour deux rencontres

FESTIVAL NOUVEAU BAUHAUS EN OCCITANIE

Envirobât Occitanie et la Région Occitanie organisent la 1^{ère} édition du Festival du Nouveau Bauhaus en Occitanie, les **7 et 8 octobre 2026 à Nîmes**, dans plusieurs lieux emblématiques : le Lycée Alphonse Daudet, Le Spot, Le Garage... Autour d'une question commune : **comment concevoir des territoires à la fois durables, esthétiques et inclusifs ?** il réunira pendant deux jours professionnels, acteurs publics, chercheurs, artistes et citoyens. Au programme : conférences et tables rondes, ateliers participatifs, rencontres des acteurs du réseau, spectacle...

- Le 7 octobre, le CAUE du Gard prendra part à une table ronde sur l'habitat participatif et les tiers-lieux aux côtés d'acteurs engagés sur plusieurs projets.
- Le 8 octobre sera la **Journée Régionale du Réemploi** sur le thème : *"Réemploi des matériaux de construction, vers une souveraineté de nos territoires"*. Elle sera consacrée aux solutions concrètes, avec une immersion dédiée au réemploi et à l'économie circulaire : matériaux, pratiques innovantes et retours d'expérience pour transformer durablement le secteur du bâtiment.

envirobât
OCCITANIE



Découvrez
l'intégralité du
programme du
festival

LIBR'ECHANGES : RENCONTRE AUTEUR avec Jean-Louis André au Carré d'Art

À l'occasion d'une rencontre avec Jean-Louis André, auteur du livre *Notre chez-soi, la maison des Français depuis les Trentes Glorieuses* (éditions Odile Jacob), organisée par la Ville de Nîmes **le samedi 17 octobre à 11h à la bibliothèque Carré d'Art** (plateau adultes - entresol), le CAUE du Gard a été convié à participer aux échanges autour de l'habitat participatif.

Cette intervention sera l'occasion de partager un retour d'expérience sur le travail mené par le CAUE du Gard depuis 2010 pour faire connaître la démarche de l'habitat participatif auprès des élus et accompagner des habitants souhaitant s'y engager.

À partir de cette expérience, seront évoquées les conditions qui peuvent favoriser ou, au contraire, freiner l'émergence de tels projets : leur complexité, la nécessité d'un soutien des collectivités et des politiques publiques, mais aussi l'engagement important qu'ils demandent aux habitants. L'habitat participatif invite en effet à considérer l'habitat comme un projet collectif, fondé sur des valeurs de coopération, de solidarité et de responsabilité, plutôt que comme un simple produit immobilier.

BDN
Bibliothèques de Nîmes



CONFÉRENCE

L'Université de Nîmes invite, **le jeudi 8 octobre à 18h**, Clément Gaillard, designer et docteur en urbanisme, pour une intervention autour de son dernier ouvrage, **« Habiter un climat »**. Son travail est centré sur la conception bioclimatique et l'adaptation des territoires au changement climatique. Ses champs de recherche portent notamment sur l'atténuation des îlots de chaleur urbains, la valorisation des démarches low-tech et l'étude de l'architecture vernaculaire. À travers ces thématiques, il propose de développer une « culture du climat », où l'aménagement de l'espace est pensé en fonction des caractéristiques physiques, géographiques et météorologiques de chaque milieu local.



**Jeudi 8 octobre
18h**

Nîmes Université - Site Vauban
Entrée libre



URBANISME, ARBRES ET SANTÉ FACE AUX CANICULES À NÎMES *Association Mémoire Verte*

Mémoire Verte est une association nîmoise qui œuvre à la préservation du patrimoine naturel. Elle accompagne notamment les propriétaires dans la protection durable de leurs jardins grâce aux Obligations Réelles Environnementales (ORE). L'ORE est un contrat pouvant être réalisé avec une personne morale de droit privé et permettant aux propriétaires de protéger durablement leur patrimoine naturel, même en cas de vente. Porteuse d'un projet intergénérationnel, l'association agit au croisement des enjeux de santé, d'environnement et de qualité de vie.

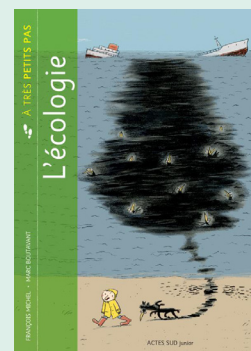
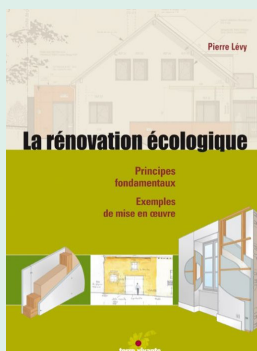
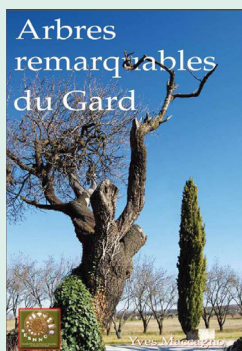
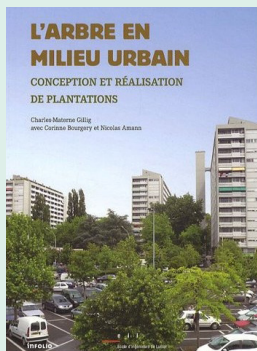
L'association a été retenue dans le cadre de l'appel à projets « Environnement et Santé » de la Fondation de France. Ce projet de recherche-action s'intéresse aux liens entre l'urbanisme, la présence du végétal et la santé des habitants face aux épisodes de chaleur extrême à Nîmes. Il s'inscrit dans une dynamique partenariale à laquelle le CAUE du Gard est associé. L'étude vise à **analyser l'adaptation des logements aux vagues de chaleur, à évaluer le rôle des arbres dans l'atténuation des températures urbaines et à mieux comprendre les conséquences sanitaires des canicules, en particulier pour les personnes les plus vulnérables**. Les résultats permettront d'identifier des leviers d'action en faveur d'un urbanisme plus adapté aux enjeux climatiques et plus favorable à la santé.



Découvrez
les actions de
l'association



LA SÉLECTION DE LA DOC'



Centre de documentation du CAUE 30

Ouvert au public avec de nombreux ouvrages et revues locales et nationales sur les thématiques de l'architecture, de l'urbanisme, de l'environnement, du paysage ainsi que sur le patrimoine gardois.

Portail documentaire :
documentation.caue30.fr

Horaires :
du lundi au vendredi
de 9h à 16h
ou sur rendez-vous au
04 66 70 98 49

Les partenaires



L'ARBRE

QUELLE PLACE LUI LAISSONS-NOUS ?



9^E ÉDITION CONCOURS PHOTO

Concours gratuit ouvert aux photographes amateurs et professionnels,
aux habitants, aux associations et aux scolaires du département du Gard

30 Gard
c | a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement

DU 14.09.26
AU 19.02.27

© Freepik

MODALITÉS DE PARTICIPATION :
<http://www.les-caue-occitanie.fr/gard>



CAUE DU GARD
29 RUE CHARLEMAGNE, NÎMES
04 66 36 10 60
accueil@caue30.fr



MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET
DE LA JEUNESSE

