

30

C

Avril
Mai
Juin
Juillet
2024

Conseil
d'Architecture,
d'Urbanisme et de
l'Environnement
du Gard

*Ménager les sols
et la terre, pour
un urbanisme du
bien-être*

Programme culturel
Sensibilisation

LE CAUE

Le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement du Gard (CAUE 30) est un organisme départemental assurant une mission de service public en charge de la **promotion de la qualité de l'architecture, de l'urbanisme, de l'environnement et du paysage.**

Il conseille les **collectivités** sur leurs projets d'aménagement, ainsi que les **particuliers** qui peuvent bénéficier du **conseil gratuit** des architectes conseillers dans le cadre des permanences hebdomadaires et de celui des paysagistes sur rendez-vous.

Il a également pour mission de **sensibiliser tous les publics** - collectivités, professionnels, particuliers, établissements scolaires, jeune public - aux questions du cadre de vie.

FORMER et ANIMER

les réseaux professionnels et enseignants

CONSEILLER

les particuliers et les collectivités

SENSIBILISER

aux questions environnementales, d'urbanisme, d'architecture et de paysage



RÉDACTION

Stéphane Cartou, **Directeur**

Pascale Parat-Bézar, **Responsable coordination Sensibilisation, Urbanisme et Paysage**

Lucy Cuartero, **Chargée de mission Sensibilisation**

« Les arbres - et le végétal - nos meilleurs climatiseurs »



Vincent BOUGET

Président du CAUE du Gard

Conseiller départemental
Canton Nîmes 3

À côté des conseils techniques délivrés gratuitement aux communes gardoises et aux particuliers porteurs de projets, la mission de sensibilisation du Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement du Gard permet d'encourager la diffusion d'une culture architecturale, urbaine et paysagère auprès de publics divers. C'est là toute l'originalité de cette association dont la mission est de service public.

Les activités proposées dans ce programme peuvent permettre à chacun d'apprécier les aménagements qui le concernent ou les alternatives possibles ; faire valoir son opinion lorsque cela lui est permis ; mieux comprendre les enjeux sociétaux et les solutions pour faire face aux nouveaux défis.

Non, l'urbanisme n'est pas une discipline corsetée dans une rigidité technique et réglementaire mais l'art de maîtriser l'expansion urbaine et l'usage des sols. Tout projet en urbanisme est certes complexe mais stimulant et constitue l'opportunité de concevoir une ville attractive et inventive mais non dispendieuse, une ville durable et économe mais non ennuyeuse.

Çà et là, des responsables locaux attentifs aux usages et des maîtres d'œuvre engagés ont imaginé des stratégies adaptées aux enjeux des territoires avec des solutions pour agir sans attendre à l'échelle d'une rue, d'un quartier, d'une commune, d'une agglomération.

Je suis impatient de vous retrouver lors du rendez-vous fixé au mois de mai avec deux d'entre eux. Un troisième café-débat sera consacré aux ressources incontournables que sont l'eau, l'arbre et le végétal.

Dans la lutte à mener contre le réchauffement climatique, les arbres, associés au végétal sous toutes ses formes, ne sont-ils pas nos meilleurs climatiseurs ?

Tout public

mardi - 18h

30 AVRIL

Ciné-débat

« De terre et d'eau »

Du 30 avril au 14 juin

Exposition photo

« L'habitat oasien : patrimoine de terre au Maroc »

mardi - 18h

7 MAI

Conférence-vernissage

L'habitat de Figuiç, oasis marocaine : un patrimoine architectural remarquable

mardi - 18h

28 MAI

Café-débat

L'eau, l'arbre et le végétal : des alliés pour des villes perméables et vivantes

samedi - 10h

JUIN (date à venir)

Visite de chantier terre crue

Construire avec la terre

mercredi - 18h

26 JUIN

Remise des prix concours photo

« La terre dans tous ses états »

Du 26 juin au 31 août

Exposition photo

« La terre dans tous ses états »

Infos & inscriptions



04 66 36 10 60

accueil@caue30.fr



www.les-caue-occitanie.fr/gard



CAUE du Gard

Jeune public, scolaires & enseignants

VACANCES DE PRINTEMPS

mercredi - 14h

17 AVRIL

Atelier-sortie

Reconnaissance de plantes

vendredi - 14h

19 AVRIL

Atelier

Découverte de l'architecture en terre

vendredi - 10h et 14h

31 MAI

Rendez-vous aux jardins

Les cinq sens au jardin

VACANCES D'ÉTÉ

mercredi - 10h

10 JUILLET

Atelier

Dessine-moi un arbre

vendredi - 10h

12 JUILLET

Atelier-sortie

La terre dans tous ses états : techniques constructives

Collectivités & professionnels

jeudi - 9h

4 AVRIL

Atelier de territoires

ZAN : Point d'actualité et mise en pratique

jeudi - 9h

2 MAI

Atelier de territoires

(Ré)aménagement des cimetières

CAFÉ-DÉBAT « L'eau, l'arbre, le végétal : des alliés pour des villes perméables et vivantes »

Mardi 28 mai à 18h, le CAUE du Gard vous invite à son troisième Rendez-vous. Cette soirée d'échanges s'articulera autour de l'expérience et du regard de deux invités impliqués dans des démarches d'aménagement du territoire. Ils présenteront des actions et projets engagés ainsi que leurs effets pour que les populations, notamment les plus fragiles, puissent supporter les périodes de forte chaleur à venir.

Lire aussi page 22



Pierre Athanaze, Vice-président Métropole de Lyon, délégué à l'Environnement, santé, bien-être dans la ville ; Nature en ville ; Biodiversité ; Prévention des risques ; Trame verte...

Vice-président chargé de l'environnement, **Pierre Athanaze** expliquera les axes forts des projets de végétalisation de la Métropole de Lyon et sa stratégie d'instruction des politiques de plantations dans l'ensemble des politiques environnementales.

Des plantations classiques d'arbres d'alignement aux forêts urbaines en passant par la recherche d'une biodiversité via les insectes pollinisateurs et les corridors écologiques, la métropole s'est dotée d'un véritable Plan Nature. Cette politique multisectorielle menée par la collectivité a nécessairement conduit à des changements pluriels, aussi radicaux que concluants : abaissement jusqu'à sept degrés du seuil de température dans certains secteurs en période de canicule.

Urbaniste et hydrologue, directeur de l'agence Urbanwater, **Christian Piel** montrera, exemples à l'appui, les mutations qui ont prévalu en termes de gestion de l'eau pour que les collectivités substituent peu à peu « une approche paysagère à une approche de génie civil ». Il évoquera surtout les manières d'optimiser l'eau, à différentes échelles et l'intégrer dans le tissu urbain en dépit de ses contraintes.

Capter l'eau, la stocker à d'autres fins que potable, l'appréhender dans sa dimension récréative jusqu'à bannir les techniques jusqu'ici répandues (bassins de rétention ou autres structures alvéolaires...), constitue également son leitmotiv pour que la qualité de vie en ville soit une référence incontournable.



Christian Piel, directeur d'Urban Water, agence d'urbanisme et de paysage spécialisée dans l'intégration de l'eau dans la ville

La rénovation énergétique

Le Guichet Rénov'Occitanie Sud-Gard propose des **ateliers thématiques autour de la rénovation énergétique des logements**. Un programme d'animations est proposé dans les communes, dont voici quatre thématiques à découvrir prochainement.

MARDI 9 AVRIL

Les parcours de la rénovation énergétique

En 2024, les dispositifs d'aides MaPrimeRénov' évoluent en deux piliers distincts : d'un côté le pilier efficacité qui se concentre principalement sur les aides destinées à la décarbonation des systèmes de chauffage ; de l'autre le pilier performance qui vise à financer les projets de rénovation de grande ampleur. Cette animation a pour objectif d'informer le grand public sur les nouveautés et modalités d'accès aux parcours accompagnés et non accompagnés de la rénovation énergétique des logements (conditions d'éligibilité, étapes, interlocuteurs).

Elle permet d'apporter les réponses sur le rôle du tiers de confiance "Mon Accompagnateur Rénov'", acteur obligatoire pour tous les projets accompagnés. Sont également présentés les dispositifs mobilisables pour le financement du reste à charge.

RDV à 17h30 à Sommières

Communauté Communes Pays de Sommières
55 Rue des Epaulettes, 30250 Sommières



MARDI 23 AVRIL

Le solaire photovoltaïque résidentiel

Ces deux dernières années, le nombre d'installations photovoltaïques en résidentiel a été multiplié par 3 en France. Avec d'un côté l'augmentation constante du prix de l'électricité et de l'autre les sollicitations des professionnels du secteur, les ménages se posent légitimement des questions sur la pertinence de se lancer.

Cet atelier a été spécialement conçu pour répondre aux interrogations des ménages qui peuvent porter sur le choix du matériel, le dimensionnement, les offres de contrat, les coûts et les aides financières.

Dans un second temps, l'accent est mis sur l'intérêt de dimensionner une installation en adéquation avec les besoins spécifiques du foyer. A travers des études de cas, les participants sont sensibilisés sur les résultats économiques obtenus en fonction de la taille de l'installation et du contrat souscrit.

RDV à 18h à Bagnols-sur-Cèze

Office des entreprises Pépinière Coworking,
ZA DE L'EUZE, 169 Rue Fernand Jarrie
30200 Bagnols-sur-Cèze



JEUDI 23 MAI

Stratégie de la rénovation énergétique

Chaque projet de rénovation thermique est un cas unique et doit être abordé de manière personnalisée. Juxtaposer des gestes de travaux sans mener une réflexion préalable peut dégrader la performance globale du logement et parfois conduire à la création de pathologies. Avant de se lancer, il est important de cibler les éléments clés qui permettront de définir les postes de travaux prioritaires de ceux indissociables pour garantir une rénovation de qualité.

Cette séance interactive encourage les participants à discuter et déterminer une approche de rénovation appropriée pour cinq projets présentant des caractéristiques uniques telles que l'environnement, le type de bâtiment, les matériaux et l'année de construction. Regroupés en équipes et positionnés autour d'espaces de travail représentés par des plateaux de jeu, les participants doivent classer et associer les cartes « travaux » fournies afin de trouver les meilleures solutions de rénovation pour chaque projet.

RDV à 18h (lieu à venir)

Communauté de communes du Pont-du-Gard



JEUDI 13 JUIN

L'amélioration énergétique du bâti ancien

Cet atelier débute par un rappel sur la définition du bâti ancien et de sa conception bioclimatique. Sont abordées ensuite les spécificités hygrothermiques propres à ces constructions avec une présentation des mécanismes de transfert de chaleur et de vapeur d'eau.

L'objectif de cet atelier est de transmettre aux participants les connaissances nécessaires pour entreprendre des travaux visant à améliorer l'isolation thermique, la ventilation et d'autres aspects liés à l'efficacité énergétique tout en préservant les caractéristiques historiques et l'intégrité des bâtiments.

RDV à 18h à Le Pin

Salle des fêtes, 30330 Le Pin



Retrouvez le **programme complet en ligne** sur le site internet du CAUE 30 :



www.les-caue-occitanie.fr/gard/renovoccitanie-sud-gard

Prendre soin de la vie des sols

Quatre questions à **Camille Chauvin**, Ingénieur de Recherche et Docteur en agro-écologie.

ELISOL environnement est un bureau d'étude et un centre de recherche et développement dédié à la biologie du sol, et notamment en nématologie (étude des nématodes, vers microscopiques des sols). Basé à Congénies (30), il étudie la qualité des sols dans un contexte de développement durable et pour la protection des cultures.



Anne Jimenez, Camille Chauvin, Robin Nieuwants, Héléne Cérémonie, Cécile Villenave (de gauche à droite)

Que représente le sol pour vous ?

C'est un milieu complexe qui a de multiples composantes – physiques, chimiques et biologiques – et il est peu appréhendable car hétérogène, opaque et solide, ce qui rend son exploration difficile. On peut être tenté de parler d'écosystème sol, mais il est tellement interconnecté dans les divers écosystèmes terrestres (forestiers, prairiaux...) qu'il n'en représente qu'une partie. Comme il est complexe, la pédologie (discipline d'étude des sols) est très interdisciplinaire avec de la géologie, hydrologie, biologie, climatologie (la pédogénèse – formation d'un sol - dépend du climat)... Avec les urbanistes nous parlons de physique (structure, drainage...), et cela entraîne des amalgames entre spécialistes car chacun utilise son propre lexique même si on parle du même objet.

La notion de qualité des sols est subjective car elle dépend de ses usages. Complexe, le sol est aussi multifonctionnel. On attend du sol qu'il remplisse des fonctions écosystémiques comme la régulation du cycle de l'eau, du carbone ou du climat. Il peut également fournir un matériau de construction, une source de production alimentaire, des composants



pharmaceutiques... Ses fonctions sont essentielles pour la planète et la vie humaine.

Elisol évalue l'état des sols par leur fonctionnement biologique, en vérifiant s'il permet aux organismes de se développer. Les sols abritent une immense biodiversité. Les nématodes, par exemple, sont des acteurs du fonctionnement des sols, et de bons indicateurs de leur qualité biologique. Quelques chiffres : deux tiers des espèces terrestres vivent au moins une partie de leur vie dans le sol. Parmi elles, 80% des organismes pluricellulaires sont des nématodes. On en trouve près d'un million dans 1m² de sol !

Y a-t-il une urgence à prendre conscience de l'importance du sol dans notre environnement ?

Plutôt une nécessité. Nous avons besoin de conserver un monde viable, et pour cela d'avoir des sols multifonctionnels dans notre environnement. Par exemple, avec

le « ZAN » (Zéro Artificialisation Nette), la loi a mis en évidence qu'un sol artificialisé est un sol réduit à une seule fonction. A contrario, un sol de « pleine terre » dont la multifonctionnalité aura été préservée constituera une composante fiable d'un biotope de qualité.

Quels sont les enjeux du ménagement des sols dans les projets d'aménagement ?

Il y a d'abord les enjeux fonctionnels. Pour préserver les fonctions des sols, il est primordial de les étudier au préalable. Cela nous permet d'en avoir une cartographie avec leurs caractéristiques et de les employer à bon escient : « le bon sol pour le bon usage ». Les spécialistes pourraient fournir un outil de connaissance commune à l'urbaniste, qui pourrait ainsi peut-être mieux évaluer les aménagements à affecter aux sols, qu'ils soient compacts, pollués, poreux, réserves de biodiversité...

Il y a aussi un enjeu de durabilité. On constate un apport systématique de terre végétale dans les projets d'espaces verts, mais celle-ci est souvent extraite de zones agricoles, transportée en camion... Puis ces aménagements doivent être entretenus avec des apports externes (engrais, pesticides,

compost...). Quid de la résilience du milieu ? Cette durabilité rejoint également l'enjeu économique : en favorisant une économie circulaire, pas besoin d'apporter de la matière supplémentaire.

Le dernier point est l'enjeu citoyen. Un espace vert n'est pas toujours « vert » (notamment en milieu méditerranéen), mais le principal n'est-il pas que l'on s'y sente bien ? Le regard porté par l'usager et son implication dans le projet sont aussi des éléments à prendre en compte.



Pouvez-vous nous parler de « la Fresque du sol », un outil pédagogique développé par l'ADEME que vous animez ?

L'ADEME a développé cet outil ludique et collaboratif, dans l'objectif de construire un schéma de fonctionnement commun. Le défi, réussi, est de permettre en trois heures la découverte des composantes du sol, de son fonctionnement et des menaces qui pèsent sur lui. Le pari est aussi de favoriser un langage commun entre différents acteurs (urbanistes, scientifiques, élus...). Cette Fresque peut amener à reconsidérer le sol comme un projet, mettre tout à plat et repartir avec des éléments d'interprétation et de discussion interdisciplinaires.

Camille Chauvin est animateur de la Fresque du sol reconnu par l'ADEME.

Contact : contact@elisol-environnement.fr



Propos recueillis par Lucy Cuartero

Favoriser le pouvoir d’agir des habitants, c’est possible

Quatre questions à **Elsa Bonal**, intervenante en dialogue territorial et intelligence collective.

*Géographe et psychosociologue, Elsa Bonal est directrice de l’agence Déjà-là. Elle a été missionnée, il y a trois ans, par la ville de **Clermont-Ferrand** afin d’animer durant plusieurs mois la Convention citoyenne auprès de 70 habitants issus d’un panel à la diversité rarement égalée.*



L’intelligence collective appliquée à l’espace urbain, c’est quoi en quelques mots ?

Il est vrai qu’il s’agit d’un concept récent, approprié par différentes disciplines ; il reste assez flou. L’intelligence collective n’est (heureusement) pas une marque déposée : c’est un processus, encadré par un dispositif formel, réunissant divers acteurs et institutions. Plusieurs méthodes sont mobilisées pour construire une pensée propre à un groupe, une pensée crédible et nourrie dont le contenu et la dynamique peuvent contribuer à transformer un territoire.

Pourriez-vous citer un exemple qui témoignerait de la possibilité de construire un travail collaboratif, à l’échelle d’une ville moyenne par exemple ?

L’exemple de Clermont-Ferrand (150 000 habitants environ) est particulièrement probant sur la forme comme sur le fond. Dans cette collectivité locale, la participation citoyenne s’inscrit dans un souhait de renouveler la culture de l’administration publique : faire participer les citoyens suppose d’impliquer aussi les agents et les élus dans l’effort de transformation. C’est un choix politique de tenir ensemble la parole des habitants, des agents et des élus.

Concrètement, la convention citoyenne pour la transition sociale, écologique et démocratique a réuni une assemblée de personnes sur le semestre 2022-23. Elle a mobilisé une vingtaine d’agents de la collectivité, une quinzaine d’élus, une trentaine d’experts sur les différents thèmes choisis par les habitants ainsi qu’une représentation des associations de la ville.

Elle s’est traduite par 40 propositions, adoptées un mois plus tard dans leur intégralité par vote du conseil municipal.



Totem consultation © Elsa Bonal



© Elsa Bonal

Peut-on dégager quelques clés de réussite de cette Convention citoyenne ?

Le respect de l'hétérogénéité sociale en premier lieu. Alors qu'habituellement les assemblées participatives réunissent un même profil de citoyens (personnalités engagées, retraités...), ici, 2000 personnes ont reçu un courrier du Maire pour les inviter à participer. Les 70 citoyens sélectionnés ont constitué un panel représentatif de l'ensemble des habitants (50% hommes-femmes, 30% 16-30 ans, 10% de résidents étrangers, 20% par quartier).

Régulièrement réunis (plénières, assemblées thématiques, petits collectifs, groupes de pairs), ces citoyens ont construit des propositions d'actions, pour orienter la politique publique en cohérence avec

l'enjeu de transition sociale, écologique et démocratique. Ces actions ont été soumises à l'avis de la population générale, par deux fois, par voie numérique.

Qu'y a-t-il de différent entre l'exemple de Clermont-Ferrand et d'autres démarches de concertation dont on peut entendre parler ça et là ?

Beaucoup de collectivités intègrent désormais la concertation à leur politique municipale, notamment par obligation légale concernant certains sujets environnementaux. À Clermont-Ferrand, des moyens ont non seulement été alloués pour accroître la légitimité des parties prenantes, les citoyens, mais un travail a également été mené pour mettre en dialogue les expertises des agents, des élus et des experts, loin du schéma pyramidal classique. Cela traduit un changement profond de modèle dans le cadre duquel la mise en œuvre des propositions citoyennes ne pourra être que plus effective.

Propos recueillis par Pascale Parat-Bezard



Convention citoyenne biodiversité © Lou Rihn

Le Prix « Allées d'arbres » 2023 pour Aigues-Vives

La remise des prix « Allées d'arbres » de l'association Sites & Monuments a eu lieu le 4 novembre 2023 au Carrousel du Louvre dans le cadre du Salon du patrimoine. Michèle Charron-Czabania, déléguée Maisons Paysannes de France pour le Gard, a reçu un prix pour la commune d'Aigues-Vives.

L'association ARBRES a également joué un rôle essentiel en 2020 dans la mobilisation lancée à l'initiative de la mairie d'Aigues-Vives contre le projet d'abattage de 126 platanes le long de la RN 113. Des travaux d'aménagement ont été réalisés depuis le sauvetage de cet alignement planté depuis plus d'un siècle, contribuant à la sécurité routière et une meilleure protection des platanes.



Remise des prix des Villes et Villages Fleuris



Cette année le palmarès départemental "Villes et Villages Fleuris" s'est tenu à Vergèze. Cette première étape prépare à l'obtention de la première fleur. Les deux paysagistes du CAUE 30 ont participé au jury auprès d'autres partenaires gardois. Onze communes ont été récompensées :

- **Prix participation** pour Deaux, Saint-Dézéry et Saze
- **Prix encouragement** pour Saint-Dionisy, Sauzet et Souvignargues
- **Prix félicitations** pour Bagard, Corconne, Sauve et Sumène
- **Prix coup de cœur** pour Saint-Geniès-de-Malgoirès.

Ce label valorise les communes qui agissent en faveur de l'amélioration du cadre de vie. Il ne s'agit pas seulement de réfléchir au fleurissement de la commune mais également à la gestion du patrimoine végétal, la préservation des ressources naturelles, l'attractivité touristique et l'implication des habitants.

Le Pritzker récompense une architecture de la socialité

Cette année, l'équivalent du prix Nobel en architecture a été remis à Riken Yamamoto. L'architecte japonais, connu pour son militantisme social, est porteur de projets qui encouragent à la convivialité et aux interactions sociales. Sa philosophie du « vivre ensemble » dans le respect de la liberté de chacun se traduit par la création de liens entre les espaces publics et les espaces privés. Ces conditions parfois inhabituelles multiplient les possibilités de se réunir et d'interagir, devenant ainsi des moteurs de sociétés harmonieuses acceptant la diversité identitaire, économique et politique. Fondateur de l'agence Riken Yamamoto et Field Shop, il a notamment réalisé l'Hotakubo Housing à Kumamoto (1991), le musée d'Art de Yokosuka (2006) et la bibliothèque de Tianjin en Chine (2012).



Saitama Prefectural University (1999) © Courtesy of Riken Yamamoto & Field Shop

Rendre l'architecture bioclimatique abordable

Le projet d'écoquartier¹ de St-Hilaire-de-Brethmas, pourrait donner lieu à la conception d'un modèle constructif en matériaux géosourcés qui soit reproductible. Architecte mandataire de l'opération, Hervé Rédares, atelier In Extensio à Alès, œuvre pour initier une filière de construction bois en pin maritime, terre², avec des entreprises et des acteurs de la construction du territoire, afin de développer une économie locale et démocratiser l'architecture écologique. Associée à d'autres matériaux biosourcés comme la paille, la terre permet des bâtiments adaptés aux enjeux climatiques qui fixent le carbone au lieu d'en consommer. Une démarche concrète pour accélérer la transition !

¹ Composé d'une trentaine de logements dont la moitié à vocation sociale et 10 logements en habitat participatif, ainsi que des commerces, bureaux et une micro-crèche.

² Enduits et Briques de Terre Comprimée (BTC)

Se former aux matériaux bio et géo-sourcés dans le Gard

L'association E dans l'A.U. s'associe avec Batys Compétences Occitanie et l'organisme de formation de la FFB Occitanie pour proposer un nouveau parcours de formation en matériaux bio et géosourcés, du 24 avril au 20 septembre 2024 dans le Gard.

Ce parcours insiste sur les enjeux de la réglementation, de l'assurabilité, la qualité de l'air, la santé et surtout sur les utilisations possibles de ces matériaux, dont les mises en œuvre seront présentées en détail. La formation s'adresse aux artisans/entreprises du bâtiment autant qu'aux architectes, économistes, ingénieurs, maîtres d'œuvres et leurs salariés.

Informations et inscriptions :
edanslau@gmail.com

BÂTIR EN CHANVRE
> du 24 au 26 avril 2024

BÂTIR EN TERRE CRUE
> 24 et 25 mai 2024

ISOLER INTÉRIEUR ET L'EXTÉRIEUR
> 13 juin 2024

FORMATION MATÉRIAUX BIO ET GÉO-SOURCÉS
13 jours - 8 modules

TOITURES ET MURS VÉGÉTALISÉS
> 4 juillet 2024

BÂTIR EN PIERRES SÈCHES
> 19 et 20 septembre 2024

BÂTIR EN PAILLE
> 18 et 19 juillet 2024

Calvisson fête la nature du 21 au 26 mai 2024



Une semaine de rencontres, débats, expositions, projections, ateliers et conférences proposés par la Ville en collaboration avec l'association Abeille et biodiversité, l'Apromicav (association pour la protection et la mise en valeur de Calvisson et de La Vaunage) et la Communauté de Communes du Pays de Sommières. Des jardins secrets de Cahors, au parcours artistique de Jean Hugo, en passant par les expositions de Vincent Dezeuze et de Marie José Dutres, la projection de films et la rencontre avec les élus autour de la qualité de vie à Calvisson, un programme exceptionnel vous est proposé pour la première participation de Calvisson à cette fête nationale. Ne manquez pas la journée d'ouverture le mardi 21 mai, avec la présentation de Véronique Mure lors de la première table ronde. Clôture le samedi 25 mai avec le salon « Natura Vaunage 2024 » et ses stands de producteurs, d'écrivains et d'ateliers proposés par le CAUE 30 !



www.calvisson.com

EXPO PHOTO "L'habitat oasien : patrimoine de terre au Maroc"

de Laurence Charrié

Vernissage mardi 7 mai à 18h |
Au CAUE du Gard du 30 avril au 14 juin 2024

Lire aussi page 21



© Laurence Charrié

CAUE du Gard
29 rue Charlemagne
30000 Nîmes



du lundi au vendredi
de 9h à 12h30
et de 14h à 18h



04 66 36 10 60

Voyage au cœur de Figuig, oasis marocaine

Figuig, oasis de 10 000 habitants à 380 km de Oujda et 110 km de Bouarfa, la ville la plus proche, est totalement enclavée depuis la fermeture des frontières avec l'Algérie. Au cœur de l'oasis, on descend la falaise qui sépare la ville haute de la ville basse. Là, on découvre l'immense palmeraie. On continue de descendre, on tourne à droite, encore et nous voilà sur la place Tachraft. L'entrée du ksar Zenaga est là. Non initié, il faut suivre le câble électrique pour rejoindre l'auberge. Des venelles, à gauche, à droite, parfois couvertes, parfois partiellement. Des piétons, des bicyclettes et des mobylettes, des ânes et leur cariole, des murs en pisé, toujours. De vieilles portes en bois, des habitations à peine visibles. Comment vivre là se demande le voyageur ? Des familles, parents, grands-parents, arrière-grands-parents y demeurent depuis des lustres. Habitat protecteur ? angoissant ? organisé ?

Les photographies, témoins d'une architecture séculaire, interrogent l'Histoire.

Texte : Laurence Charrié

**Avril
Mai
Juin
Juillet**

2024



**Ateliers de territoires
Ateliers jeunesse
Conférences
Ciné-débats
Expositions**

ATELIER COLLECTIVITÉS

ZAN : Point d'actualité et mise en pratique

Matinée de sensibilisation pour les collectivités gardoises et les professionnels | Atelier animé par le CAUE du Gard avec la participation de l'EPF Occitanie et des communes de Causse-et-Diège et le Grau du Roi

Depuis la promulgation de la loi Climat et Résilience, le ZAN a connu plusieurs ajustements et précisions, tout en démarrant sa première phase de mise en œuvre. Une journée d'information et d'échange est proposée en deux temps :

MATIN - Information, partage d'expérience et échange sur le ZAN et son application :

- Point d'actualité sur les évolutions récentes du dispositif (loi de juillet 2023 et décrets d'application, processus de territorialisation...)
- EPF Occitanie : Quelle stratégie et outils fonciers pour mettre en œuvre le ZAN ?
- Serge Masbou, maire de Causse-et-Diège (12) : Projet de revitalisation du bourg de Loupiac, un développement sans extension urbaine.
- Ville du Grau du Roi : Projet de renaturation du site de l'ancien Hôpital.

APRÈS-MIDI - Mise en pratique sous forme de jeu, proposant de simuler et expérimenter sur une commune la mise en œuvre de la première phase du ZAN.

Jeu Play-ZAN, développé par l'Agence d'urbanisme et d'aménagement Toulouse aire métropolitaine

Jeudi 4 avril

9h-16h

CAUE du Gard

29 rue Charlemagne

30000 Nîmes

Ou en visioconférence (matin)

Entrée libre sur inscription
(places limitées l'après-midi)



ACTIVITÉS JEUNESSE / vacances de printemps

Au CAUE du Gard - gratuit sur inscription

MERCREDI 17 AVRIL / 14h-16h

Atelier-sortie « Composer avec les feuilles du printemps : création d'un mandala végétal »

6 à 14 ans

Les nouvelles feuilles sont sorties, c'est le moment idéal pour redécouvrir les arbres qui nous entourent et deviner leur nom. L'observation de la forme et des couleurs de leurs feuilles nous aidera à les reconnaître. Nous pourrons ensuite les utiliser pour créer un mandala végétal, à partir d'un élément central puis en rajoutant des feuilles jusqu'à obtenir une création harmonieuse.



VENDREDI 19 AVRIL / 10h-12h

Atelier « Découverte de l'architecture en terre »

8 à 14 ans

De la construction traditionnelle vernaculaire à la construction contemporaine, venez découvrir l'architecture de terre et l'expérimenter en maquette ! Une invitation à développer sa créativité en imaginant sa propre architecture de terre. La forme, la texture, la technique... une véritable découverte sensorielle, esthétique et technique.



Comment s'inscrire ?



www.les-caue-occitanie.fr/gard

FILM "De terre et d'eau" : Une quête sur l'architecture et le patrimoine en terre crue au Maroc

Ciné-débat | Animé par le CAUE du Gard en présence de Mathieu Grenier, architecte Atelier Combas, et Vincent Minck, artisan écoconstructeur spécialisé Terre crue, Entreprise Étoile de Terre

Film documentaire réalisé par Antoine Basile, Ulysse Rousselet, Mamoun Kadiri • France • 2022 • 52 minutes

Ce documentaire retrace le voyage de trois jeunes architectes partis à la rencontre du patrimoine en terre crue marocain.

Dans certaines vallées du Haut Atlas, le savoir-faire traditionnel de la construction en pisé est encore vivant et les agriculteurs travaillent aux chantiers estivaux. Ce que les architectes trouveront là-bas changera la vision de leur métier. Le documentaire explore l'usage contemporain de la terre crue dans la construction, à travers des rencontres avec des spécialistes, (...) dans un territoire riche, où la terre et l'eau s'unissent pour donner vie à l'architecture.

Mardi 30 avril

18 h

CAUE du Gard

29 rue Charlemagne

30000 Nîmes

Entrée libre sur inscription



ATELIER COLLECTIVITÉS (Ré)aménagement des cimetières

Matinée de sensibilisation pour les collectivités gardoises et les professionnels | Organisée par le CAUE du Gard

Comment gérer et valoriser les cimetières existants ? Comment intégrer à ces lieux les nouveaux enjeux écologiques et sociaux ? Cet atelier sera l'occasion d'aborder l'aménagement ou l'extension des cimetières dans une logique paysagère sur le modèle d'un parc planté. Différents volets - juridique, sociologique, environnemental - seront abordés par des spécialistes. La matinée se terminera par la présentation d'un exemple de cimetière enherbé par le Responsable du service espaces verts de la commune de Rochefort-du-Gard.

L'après-midi, une visite du cimetière de Massillargues-Attuech permettra de mieux appréhender les possibilités d'aménagement et de gestion.

Jeudi 2 mai

9h-16h

Foyer communal de
Massillargues-Attuech
*Entrée libre sur inscription,
places limitées*



VERNISSAGE & CONFÉRENCE

L'habitat de Figuig, oasis marocaine : un patrimoine architectural remarquable

Vernissage et conférence | Avec Laurence Charrié, photographe de l'exposition, et Latifa Boudi, Responsable du service urbanisme et environnement au pachalik (sous-préfecture) de Figuig - *Lire aussi page 15*

Située dans le sud-est marocain, aux portes du désert, sur les confins algéro-marocains, Figuig est parmi les plus anciennes oasis de la frange septentrionale du Sahara.

Le noyau de l'habitat ancien est composé de sept ksour, unités villageoises liées par des jardins formant une palmeraie noyée dans le désert.

Ce paysage de climat habituellement sec est trompeur, il peut donner à voir une verdure saisonnière exceptionnelle alors que la tendance générale s'oriente vers une désertification accentuée. Les ressources d'eau exploitées sont souterraines, drainées en surface par des réseaux de « foggaras » et des séguias, constituant un système spécifique et ingénieux de l'oasis.

Cette trilogie formée par l'eau, l'habitat et la palmeraie, constitue ainsi la trame de l'architecture oasienne qui sera développée dans cette conférence.

Native de Figuig, Latifa Boudi est une oasienne d'âme et d'esprit, n'ayant jamais quitté l'oasis à l'exception des années de formation universitaire qu'elle a effectuée à Oujda et à Rabat. Elle revient à son village natal pour servir ses concitoyens en tant que fonctionnaire au pachalik ; depuis plus de vingt ans, elle est responsable du service urbanisme et environnement ainsi que des affaires rurales.

Mardi 7 mai

18 h

CAUE du Gard

29 rue Charlemagne

30000 Nîmes

Entrée libre sur inscription



CAFÉ-DÉBAT « L'eau, l'arbre, le végétal : des alliés pour des villes perméables et vivantes »

Rendez-vous n°3 | Soirée d'échanges autour de l'urbanisme avec Pierre Athanaze, Vice-Président de la Métropole du Grand Lyon, et Christian Piel, urbaniste géographe et hydrologue - Lire aussi page 5

Planter pour rafraîchir les espaces urbains ; appréhender l'eau en termes de pratiques récréatives et non seulement de risques, la capter, la stocker à d'autres fins que potables sont deux urgences particulièrement vitales pour affronter la pénurie, les vagues de chaleur et de canicule à venir.

Le CAUE a proposé à Pierre Athanaze, Vice-Président de la Métropole du Grand Lyon de venir présenter la stratégie déployée par la collectivité et son Plan Nature aux effets particulièrement concluants.

Directeur de l'Agence Urbanwater, Christian Piel est urbaniste géographe et hydrologue. Convaincu que la gestion de la complexité permet de produire un cadre de vie de qualité, il montrera comment intégrer l'eau dans le tissu urbain pour des aménagements ludiques et attractifs et des pratiques multi-usages à toutes les échelles.

Selon l'esprit du café/débat, ces deux acteurs de l'aménagement aux profils et aux pratiques complémentaires seront présents pour partager leurs réflexions et répondre à toutes les questions qui interrogent notre cadre de vie.

Mardi 28 mai

18 h

CAUE du Gard

29 rue Charlemagne

30000 Nîmes

Entrée libre sur inscription



RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

Observer, écouter, sentir... les Jardins de la Fontaine

Jeu de piste | Balade sensible pour les écoliers et les collégiens gardois

Dans le cadre des journées nationales des « Rendez-vous aux jardins », le CAUE propose de partir à la découverte des Jardins de la Fontaine avec une paysagiste du CAUE du Gard.

Résoudre les énigmes conduira les participants jusqu'au point culminant pour découvrir un balcon sur la ville. Une occasion de mieux connaître l'histoire de ce jardin depuis sa création jusqu'à son rôle actuel dans la vie des nîmois. « Les cinq sens au jardin » étant le thème officiel des « Rendez-vous 2024 », une attention particulière sera prêtée à la découverte sensible de ce parc remarquable.

Vendredi 31 mai

10h et 14h Scolaires

Jardins de la Fontaine

Grille d'entrée, allées Jean Jaurès, 30000 Nîmes

Gratuit sur inscription



VISITE DE CHANTIER en terre crue

Visite de chantier | Découvrir l'usage de la terre dans l'architecture et la construction

Cette matinée sera l'occasion de porter un regard sur la mise en œuvre de matériaux biosourcés (paille, fibre de bois...) et géosourcés (la terre crue) dans une pratique contemporaine.

La terre crue, une ressource aujourd'hui peu considérée mais pourtant universelle, est un matériau vertueux adapté à la restauration d'une très grande partie de notre patrimoine bâti ancien.

Au cours de cette visite, vous découvrirez les caractéristiques techniques et esthétiques de ces matériaux et leurs possibilités d'emploi dans cette architecture ancienne.

Date à venir

10 h

Lieu à confirmer

Visite libre sur inscription obligatoire (places limitées)



REMISE DES PRIX DU CONCOURS PHOTO « La terre dans tous ses états »

Remise des prix | aux lauréats des trois différentes catégories : « établissements scolaires », « participants individuels », « groupes/associations »



Dans le cadre de cette 6^e édition du concours photo, le CAUE du Gard a reçu de nombreuses photographies émanant d'établissements scolaires gardois et de participants, photographes professionnels ou amateurs de tous âges, ainsi que des associations.

Cette remise des prix est associée au vernissage de l'exposition des photographies lauréates et d'une sélection du jury. L'exposition peut être empruntée gratuitement par toutes les structures intéressées (communes, établissements scolaires, associations...). Elle est accompagnée d'un catalogue et permet de donner, à partir du thème proposé, une vision originale (artistique, réaliste, humoristique, critique...) du Département du Gard. Des exemplaires du catalogue seront remis aux participants.

À noter : À chaque nouvelle édition, une journée de sensibilisation des enseignants est adossée à ce concours pour la catégorie « établissements scolaires ». Elle permet de donner aux professeurs des pistes pour développer des projets pédagogiques.

Mercredi 26 juin

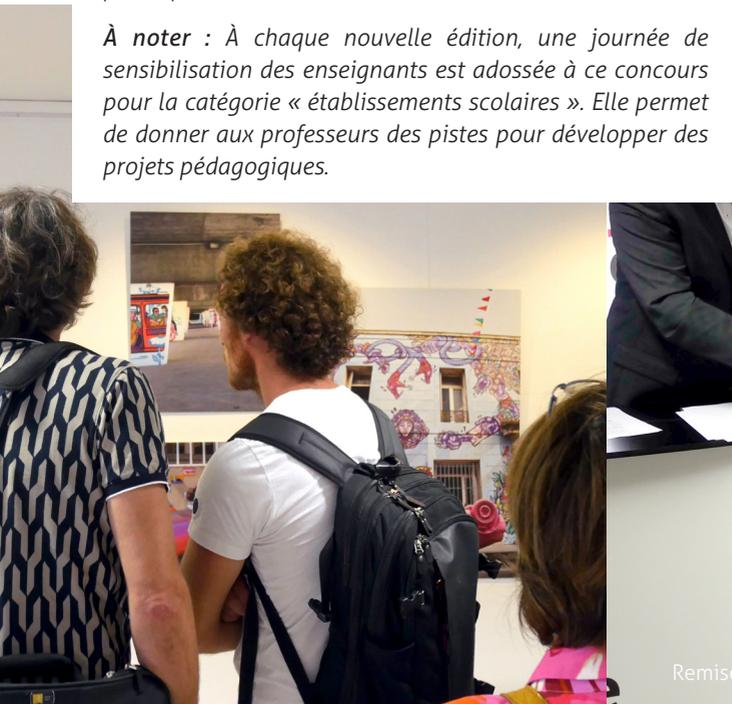
18 h

CAUE du Gard

29 rue Charlemagne

30000 Nîmes

Entrée libre



ACTIVITÉS JEUNESSE / vacances d'été

Au CAUE du Gard - gratuit sur inscription

MERCREDI 10 JUILLET / 10h-12h

Atelier « Dessine-moi un arbre »

7 à 12 ans

A quoi reconnaît-on un arbre ? Par sa taille, ses feuilles ? Pas seulement. Il ne parle pas, ne bouge pas, ne fait pas de bruit, et pourtant... il vit. Par des jeux de questions-réponses, venez découvrir le monde des arbres, apprendre à les reconnaître et dessiner votre arbre préféré.

Repartez ensuite avec des albums... à colorier ou simplement à regarder !



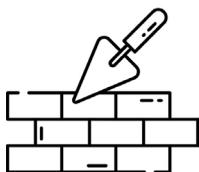
VENDREDI 12 JUILLET / 10h-12h

Atelier-expériences

« Initiation aux techniques constructives en terre crue »

9 à 14 ans

Venez découvrir la terre dans tous ses états et vous initier à différentes techniques de construction en terre crue. Expérimentez des mélanges de terre et testez leur résistance. Êtes-vous prêts à mettre les mains dans la terre ?



Comment s'inscrire ?



www.les-caue-occitanie.fr/gard

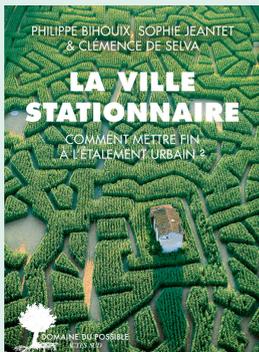
LA SÉLECTION DE LA DOC'



ARCHITECTURE



URBANISME & PAYSAGE



Centre de documentation du CAUE 30

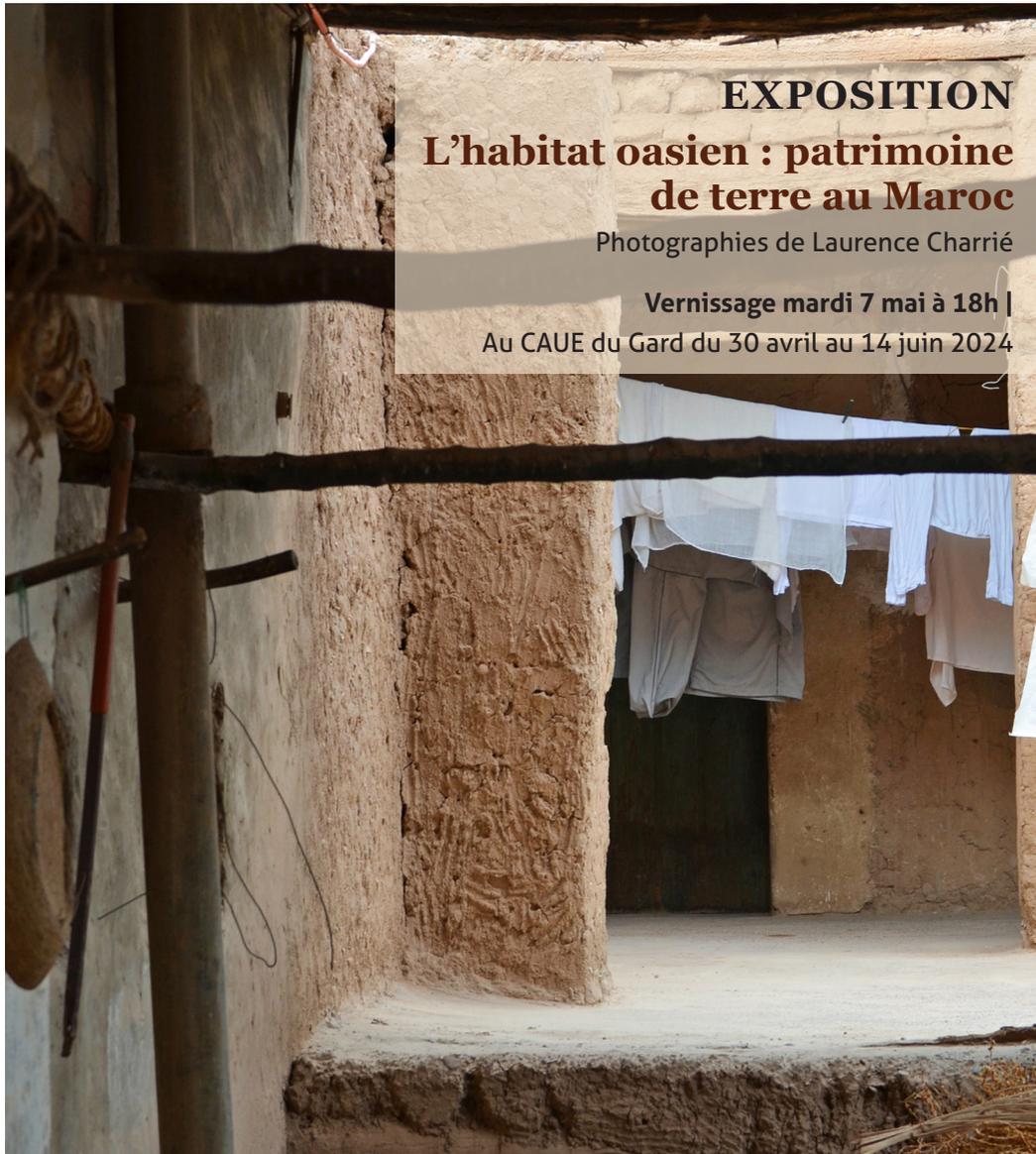
Ouvert au public avec de nombreux ouvrages et revues locales et nationales sur les thématiques de l'architecture, de l'urbanisme, de l'environnement, du paysage ainsi que sur le patrimoine gardois.

Portail documentaire : documentation.caue30.fr

Horaires :
du lundi au vendredi
de 9h à 16h
ou sur rendez-vous au
04 66 70 98 49

Les partenaires





EXPOSITION

L'habitat oasien : patrimoine de terre au Maroc

Photographies de Laurence Charrié

Vernissage mardi 7 mai à 18h |

Au CAUE du Gard du 30 avril au 14 juin 2024

Contact : 04 66 36 10 60 / accueil@caue30.fr

Horaires d'ouverture : du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h

© Laurence Charrié



CAUE 30
29 rue Charlemagne
30000 Nîmes

30 Gard
c | a.u.e
Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement



www.les-caue-occitanie.fr/gard



CAUE du Gard