

Les Enfants du Patrimoine

www.les-enfants-du-patrimoine.fr

**vendredi
16 septembre
2022**

Un programme
d'activités gratuites
pour les scolaires
en Haute-Garonne

31
c|a.u.e Haute-Garonne
Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement



Une opération originale des CAUE d'Île-de-France depuis 2003 © CAUE-IDF

c|a.u.e
Fédération nationale

Pour réserver vos activités
www.caue31.org



(Re)Découvrez le patrimoine, naturel, bâti et artistique, tout près de chez vous !

La veille des Journées européennes du Patrimoine, initiées par le Ministère de la Culture, le CAUE 31* vous propose de participer au programme d'actions « Les Enfants du Patrimoine ».

Vendredi 16 septembre 2022 nombre de richesses patrimoniales, culturelles et artistiques locales seront ouvertes aux divers publics scolaires.

Nous invitons dès à présent les enseignants des écoles, collèges et lycées à découvrir les activités, ateliers et visites proposés par nos partenaires locaux (musées, villes, associations...).

Pour participer, inscrivez vos classes sur la plateforme nationale dédiée à l'événement ou sur le site du CAUE 31 :
www.les-enfants-du-patrimoine.fr
www.caue31.org

Le CAUE 31, une équipe au service des territoires et de leurs habitants

Né de la loi sur l'architecture de 1977 et créé à l'initiative du Conseil Départemental de la Haute-Garonne, le CAUE 31 assure des missions d'intérêt public.

Il promeut la qualité architecturale, urbaine et paysagère auprès du grand public, des professionnels et des élus.

Ses missions...

- Sensibiliser tous les publics à la qualité architecturale et paysagère, ainsi qu'aux enjeux urbains et environnementaux.
- Développer le regard critique des jeunes, dans le cadre d'actions pédagogiques.
- Conseiller les habitants porteurs de projet.
- Conseiller les collectivités locales en matière d'urbanisation, de construction et d'amélioration du cadre de vie.

Enseignants, inscrivez vos classes !

Choisissez l'activité que vous souhaitez réaliser avec vos élèves, et réservez-la en ligne en cliquant directement sur le pictogramme « Inscription ».



Thèmes des visites proposées



Beaux arts et arts décoratifs

8 17 22 32 33 37 40



Culture et société

1 4 8 9 11 17 20 21 24 26 29 30
32 34 35 36 37 39 41 42 45 46



Eau et patrimoine

2 3 4 11 15 18 24 26 29 33 39 44
47



Lecture de la ville

9 17 25 27 28 30 31 33 34 35 36 47



Lieux d'Art et de Culture

4 8 9 13 17 27 28 32 33 34 35 36
40 41 42 43 48



Parcs et jardins

3 5 6 8 11 13 21 23 26 39 44



Patrimoine et littérature

2 8 48



Patrimoine, état et pouvoir

8 11 12 24 27 28 29 30 32 36 39



Patrimoine industriel, scientifique et technique

3 4 15 16 17 18 19 24 25 29 33 35
43 45 46



Patrimoine et mémoire

3 4 8 10 11 12 15 16 17 18 19 22
23 26 30 31 32 33 34 36 37 38 39 41
42 47



Paysage et biodiversité

4 5 6 7 11 13 14 23 24 26 33 34
39 44 45 46 47



Références de l'histoire architecturale et urbaine

2 11 17 21 25 26 27 28 30 32 33 34
35 36 39 40 45 46



Archéologie

1 11 17 20 21 26 33 39



Image, photographie et cinéma

29 40 43



THÈMES ASSOCIÉS

Culture et société / Archéologie

Inscription 

1 VISITE GUIDÉE – AURIGNAC

Sur les pas de nos ancêtres

Public : élémentaire - collège - lycée

Animation : Musée de l'Aurignacien

Durée : 1h15 – 6 visites (9h30 – 10h00 – 10h30 – 13h30 – 14h00 – 14h30)

Découvrez les traces laissées par nos ancêtres du Paléolithique, sur le site des découvertes d'Edouard Lartet. Traces exceptionnelles qui ont contribué à la définition du Paléolithique supérieur : l'Aurignacien. Reconstituez, à partir des fonds du musée et du site archéologique, la vie de ces peuples de la Préhistoire.



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine et mémoire / Eau et patrimoine / Référence à l'histoire architecturale et urbaine

Inscription 

2 CONTE ET JEU DE PISTE – AUTERIVE

Au fil du temps et des rivières d'Auterive

Public : élémentaire (à partir du CE2) – collège - lycée

Animation : Le Foyer d'Auterive

Durée : 1h30 à 2h00

En parcourant les rues d'Auterive, nous vous proposons de remonter le temps, dans une chasse au trésor qui vous permettra de découvrir l'histoire cachée d'Auterive.



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine et mémoire / Parcs et jardins / Eau et patrimoine / Patrimoine industriel, scientifique et technique

Inscription 

3 VISITE GUIDÉE – BONREPOS-RIQUET

Un après-midi chez Riquet

Public : élémentaire – collège - lycée

Animation : SVDDBR

Durée : 1h30 - 4 visites (10h00 - 14h30)

Découverte du domaine de Riquet: son château, son parc, ses jardins ainsi que ses bassins d'essai; domaine dans lequel Pierre-Paul Riquet conçut son canal. Visite centrée sur l'histoire de Riquet et de la conception du canal ainsi que sur l'art de vivre au XVIIIe siècle.



THÈMES ASSOCIÉS

Culture et société / Patrimoine et mémoire / Paysage et biodiversité / Eau et patrimoine / Lieu d'Art & de Culture / Patrimoine industriel, scientifique et technique

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Parcs et jardins / Paysage et biodiversité

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Parcs et jardins / Paysage et biodiversité

Inscription

4 PARCOURS DÉCOUVERTE – CAZÈRES / GARONNE

À la découverte des secrets de la Garonne

Public : élémentaire – collège

Animation : Maison Garonne de Cazères

Durée : 2h00 – 1 parcours (10h00 - 13h30)

Partez à la découverte du fleuve Garonne !

Axe commercial depuis l'Antiquité, la Garonne fut par la suite aménagée, puis préservée afin de garantir la richesse de sa biodiversité. Exemple parfait d'un environnement foisonnant mais fragile, Garonne n'a pas fini de nous surprendre.

5 VISITE GUIDÉE – CAZÈRES

Le jardin pédagogique de la ressourcerie Récobrada

Public : maternelle – élémentaire – collège - lycée

Animation : Récobrada

Durée : 1h00 - 4 visites (10h00 - 11h - 14h - 15h00)

Découverte d'un jardin aménagé à partir de récupération et utilisant les techniques de permaculture.

La visite sensibilise à la valorisation d'objets et de matériaux (valoriser tout ce qui peut se trouver à la ressourcerie tel que bois, matériaux, outils, compost, etc.). Elle met en exergue le réemploi et les matériaux recyclés pour créer des jardinières, des cabanes à oiseaux, des hôtels à insectes...

6 VISITE GUIDÉE & CONTE – CAZÈRES

Le cycle de la biodiversité dans un jardin maraîcher

Public : maternelle - élémentaire

Animation : Cazères Éthique (Robert Cantisani)

Durée : 1h00 – 2 visites (10h30 - 14h30)

Observation de la biodiversité, des cycles de la nature, les différentes pratiques de maraîchage respectant les écosystèmes dans nos jardins familiaux.



THÈMES ASSOCIÉS
Paysage et biodiversité

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS
Patrimoine, État et Pouvoir / Culture et société / Beaux-arts et arts décoratifs / Parcs et jardins / Patrimoine et mémoire / Lieu d'Art & de Culture / Patrimoine et Littérature

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS
Culture et société / Lecture de la ville / Lieux d'Art & de Culture

Inscription

7 ANIMATION – TERRITOIRE CŒUR DE GARONNE

Les plantes médicinales & la biodiversité

Public : maternelle - élémentaire - collège - lycée

Animation : Association des Études du Comminges – Robert Pujol

Durée et horaires : définis avec le(s) professeur(s)

Un spécialiste des plantes sauvages et médicinales sensibilise les élèves à leur origine et à leur histoire, à leurs principales propriétés et toxicité éventuelle, à leur cueillette et à leur utilisation.

8 VISITE GUIDÉE – COLOMIERS

82 jours à l'Armurier. Installation artistique et littéraire dans le bois de l'Armurier

Public : élémentaire – collège – lycée (du CM2 à la Terminale). Animation : Pavillon Blanc Henri Molina

Durée : 1h00 – 2 animations (Matin - Après-midi)

De juin à septembre 1940, pendant la débâcle, Léon Blum s'est réfugié à Colomiers, dans le château de l'Armurier. Il y est hébergé par son ami et camarade Eugène Montel, futur maire de la ville de Colomiers, avant d'être arrêté par la milice du général Pétain. Pour rendre hommage à cette présence, Arthur Dreyfus, écrivain et Laurent Pernot, plasticien, se sont associés pour créer, dans le bois jouxtant le château, une installation basée sur une création littéraire : 82 jours à l'Armurier.

45 mn de balade et d'échange pour découvrir l'installation, les démarches de l'auteur et de l'artiste, le contexte historique.

9 VISITE GUIDÉE & ATELIER – CUGNAUX

Composition de façade et rythme d'ouverture

Public : élémentaire (CP – CE1 – CE2)

Animation : Quai des Arts

Durée : 1h30 - 2 visites & ateliers (9h30 - 14h15)

Découverte du contexte urbain, de l'environnement du pôle culturel et artistique (bâtiments historiques et plus récents, afin de comparer les façades, leurs compositions et le rythme des ouvertures), suivie de l'exploration du bâtiment pour le vivre dans toutes ses dimensions sensibles, puis d'un atelier graphique avec proposition de différents calepinages pour créer de nouvelles façades.



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine et mémoire

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine, État et Pouvoir / Culture et société / Parcs et jardins / Patrimoine et mémoire / Paysage et biodiversité / Archéologie / Eau et patrimoine / Référence à l'histoire architecturale et urbaine

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Archéologie / Patrimoine et pouvoir / Patrimoine et mémoire

Inscription

10 VISITE GUIDÉE – DAUX

Visite du centre du village

Public : élémentaire (à partir du CM1) – collège (6e – 5e)

Animation : Médiathèque municipale de Daux

Durée : 1h30 - 2 visites (10h00 - 14h00)

Visite du cœur du village, au départ de la médiathèque installée dans un ancien presbytère rénové. La visite se poursuit devant la plus ancienne maison du village, la place de l'église et enfin par l'évocation de l'ancienne place forte romaine.

11 PARCOURS DÉCOUVERTE – EAUNES

La Nature en Nous

Public : maternelle - élémentaire

Animation : Jardin de la Nature en Nous

Durée : 2 à 3h00 – 2 parcours (9h00 – 13h30)

Visite d'un potager, sans travail de sol, et d'un bois, à la découverte de la faune et de la flore sauvage. Exploration suivie d'un échange dynamique sur leur rôle utile ou nuisible. Ambition : questionner et identifier les actions de l'homme bénéfiques pour l'équilibre de la nature. Possibilité, en fin de visite, de confectionner des bombes de graines.

12 VISITE GUIDÉE– IZAUT DE L'HOTEL

Visite commentée au château d'Izaut-de-l'hôtel

Public : élémentaire – collège

Animation : Association Les 7 collines

Durée : 1h30 – 2 visites (10h00 – 14h00)

Découverte des vestiges du château comtal et de son village médiéval, dans et hors les murs. Les élèves recevront des clés de compréhension du contexte d'implantation du château et de son évolution au fil des siècles. Ils auront accès aux fouilles archéologiques in situ.



THÈMES ASSOCIÉS

Parcs et jardins / Paysage et biodiversité / Lieux d'Art & de Culture

Inscription

13 VISITE GUIDÉE – LARÉOLE

Histoire d'un fleuron de l'architecture de la Renaissance et de son parc à la française du 18^e

Public : maternelle - élémentaire – collège - lycée

Animation : Château de la Réole – Haute-Garonne Tourisme

Durée : 1h00 – 6 visites

Découverte du château et du parc de Laréole, joyau de la Renaissance. Patrimoine du Conseil départemental depuis 1984, l'édifice a été sorti de l'oubli et magnifiquement restauré. Récit relatif à la construction de cet édifice hors du commun. Découverte du système défensif et du parti-pris décoratif de l'édifice ainsi que de quelques œuvres du peintre Toulousain Lucien Vieillard, à partir d'une collection de 46 oeuvres présentées dans une salle dédiée à l'artiste.



THÈMES ASSOCIÉS

Paysage et biodiversité

Inscription

14 VISITE GUIDÉE & ATELIER – LE FOUSSERET

De la réserve naturelle au nichoir

Public : élémentaire (à partir du CE1) – collège - lycée

Animation : Association Les Fous du Bois

Durée : 1h30 – 4 visites (9h00 - 11h00 - 13h30 - 15h00)

Visite d'une réserve de biodiversité de 3 hectares, suivies de différents ateliers de construction de nichoirs et d'hôtels à insectes.



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine et mémoire / Eau et Patrimoine / Patrimoine industriel, scientifique et technique

Inscription

15 VISITE GUIDÉE – LE FOUSSERET

Microcentrale du Canal de Saint-Martory Fond de Louge

Public : collège - lycée

Animation : Réseau31

Durée : 0h45 – 1 visite

Visite guidée d'un patrimoine historique : le canal Saint-Martory, construit entre 1866 et 1876, à des fins agricoles.

En tant que vecteur d'eau primordial pour l'économie de nombreuses communes du département de la Haute-Garonne, il permet de produire notamment de l'eau potable et de l'énergie grâce à des centrales et micro-centrales hydroélectriques. Découverte de la toute nouvelle micro-centrale (2022) qui produit 70 kWh au Fond de Louge.



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine et mémoire / Patrimoine industriel, scientifique et technique

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Culture et société / Beaux-arts et arts décoratifs / Lecture de la Ville / Archéologie / Lieu d'Art & de Culture / Référence de l'histoire architecturale et urbaine / Patrimoine industriel, scientifique et technique

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine et mémoire / Eau et Patrimoine / Patrimoine industriel, scientifique et technique

Inscription

16 VISITE GUIDÉE – LE PLAN

La Bastide de Le Plan

Public : collège (6e – 5e)

Animation : Mairie de Le Plan (Éric Guérin)

Durée : 1h30 – 2 visites (10h30 – 14h30)

Visite de la bastide : son église fortifiée, sa halle, le pont de confluent du XVIIIe siècle

17 VISITE ET JEU DE PISTE – MARTRES-TOLOSANE

Découverte ludique de la cité artiste :

Martres-Tolosane

Public : élémentaire (CM2)

Animation : Commune de Martres-Tolosane

Durée : 1h / 1h30 – 2 visites / jeu de piste (14h00 – 15h30)

Jeu de piste qui permettra aux élèves de découvrir l'histoire et le patrimoine de Martres-Tolosane, de l'époque romaine à nos jours, à partir de l'exploration des remparts et du donjon, du musée archéologique, de l'église et des rues médiévales pour terminer au Grand Presbytère. Parcours et jeu de piste aborderont un savoir-faire original, la production faïencièrre ininterrompue depuis le XVIIIe siècle, qui fait de Martres une commune unique dans le Midi Toulousain.

18 VISITE GUIDÉE – MONDAVEZAN

Visite de la centrale hydroélectrique de Mondavezan, sur le canal Saint-Martory

Public : collège - lycée

Animation : Réseau31

Durée : 0h45 – 1 visite

Visite guidée d'un patrimoine historique : le canal Saint-Martory, construit entre 1866 et 1876, à des fins agricoles.

En tant que vecteur d'eau primordial pour l'économie de nombreuses communes du département de la Haute-Garonne, il permet de produire notamment de l'eau potable et de l'énergie grâce à des centrales et micro-centrales hydroélectriques. Découverte de la centrale de Mondavezan (reconstruite en 2020) qui produit jusqu'à 250kWh.



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine et mémoire / Patrimoine industriel, scientifique et technique

Inscription 



THÈMES ASSOCIÉS

Culture et société / Archéologie

Inscription 



THÈMES ASSOCIÉS

Culture et société / Parcs et jardins / Archéologie / Références de l'histoire architecturale et urbaine

Inscription 

19 VISITE GUIDÉE & EXPOSITION – MONTBRUN-LAURAGAIS

Visite du moulin à vent

Public : élémentaire – collège - CFA

Animation : Association Au Four et Au Moulin

Durée : 2h30 - 2 ateliers (9h30 - 14h30)

Par des maquettes animées, découvrez l'action du vent et comprenez son utilisation pour entraîner les meules du moulin (disposition des ailes, transmission du mouvement). Puis, explorez le moulin de Montbrun-Lauragais et assistez à une démonstration de la fabrication de la farine.

20 VISITE GUIDÉE – MONTMAURIN

Vénus paléolithique en argile

Public : élémentaire (à partir du CP) – collège – Lycée

Animation : Sites et musée archéologiques de Montmaurin - CMN

Durée : 1h00 – 2 visites (10h00 - 14h00)

Découverte de la villa gallo-romaine de Lassalles et de son musée archéologique. Celui-ci dévoile une collection d'objets antiques (placages en marbre, statuaire, objets du quotidien, etc.) et préhistoriques dont la fameuse Vénus de Lespugue, datée d'environ 27 000 ans avant notre ère et dont nous fêtons le centenaire de sa découverte en 2022.

Après la visite, nous proposons à vos élèves de créer leur propre Vénus préhistorique en argile.

21 VISITE GUIDÉE – MONTMAURIN

Visite de la villa gallo-romaine & Découverte du musée et de son exposition temporaire

Public : élémentaire (à partir du CP) – collège – Lycée

Animation : Sites et musée archéologiques de Montmaurin - CMN

Durée : 2h30 – 2 visites (10h00 - 14h00))

Le temps d'une visite commentée, découvrez la villa gallo-romaine depuis sa construction jusqu'à sa découverte, puis sa mise en valeur en tant que site patrimonial. Le musée au centre du village vous permet d'admirer les objets découverts lors des fouilles. L'occasion également de découvrir les collections préhistoriques du musée dont une reproduction de la célèbre Vénus de Lespugue.



THÈMES ASSOCIÉS

Beaux-arts et arts décoratifs /
Patrimoine et mémoire

Inscription

22 VISITE GUIDÉE & EXPOSITION – PLAGNE

Viste d'un atelier d'artisanat d'art

Public : élémentaire – collège - lycée

Animation : Sylvie Potier Mosaïque

Durée : 1h – 3 visites (9h - 10h – 11h)

Visite d'un atelier de création, restauration du patrimoine avec un maître artisan mosaïste. Travail du grès cérame, du marbre, du verre, parfois associés à des matières modelées et émaillées, voire à des matériaux de récupération.



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine et mémoire/ Parcs et jardins
/ Paysage et biodiversité

Inscription

23 ANIMATION – PROUPIARY

Tournoi Nature

Public : élémentaire

Animation : Abbaye de Bonnefont

Durée : 2h – 2 visites (9h30 et 14h30)

Les moines cisterciens venus s'installer à Bonnefont au XIIème siècle, dans ce creux de vallon, possédaient des jardins dont ils avaient le secret. Aujourd'hui, notre vision de l'environnement n'est pas sans rappeler ce savoir ancestral. Les enfants seront mis à l'épreuve, pour aiguïser leurs sens et développer leurs connaissances sur la nature.



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine, État et Pouvoir / Culture et société / Paysage et biodiversité / Eau et patrimoine / Patrimoine industriel, scientifique et technique

Inscription

24 PARCOURS DÉCOUVERTE – RAMONVILLE

Le canal du Midi

Public : élémentaire

Animation : CPIE Terres Toulousaines

Durée : 2h00 – 2 parcours découverte (9h30 – 14h00)

Balade redécouverte du patrimoine lié au canal du Midi, entre la cale sèche et le port de plaisance de Ramonville. Quatre stations permettront d'aborder les multiples facettes du canal : son histoire, son fonctionnement, son écosystème, les mesures de protection. Les enfants découvriront l'histoire de la batellerie, l'utilisation du chemin de halage avant les bateaux à moteur, la biodiversité dans et autour du canal, l'utilité des arbres, le fonctionnement du canal, les contraintes de navigation, les usages passés et actuels, les mesures de protection de ce patrimoine mondial.



THÈMES ASSOCIÉS

Lecture de la ville / Référence de l'histoire architecturale et urbaine / Patrimoine industriel

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Culture et société / Parcs et jardins / Patrimoine et mémoire / Paysage et biodiversité / Archéologie / Eau et patrimoine / Référence à l'histoire architecturale et urbaine

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine, État et Pouvoir – Lecture de la ville – Lieux d'Art & de Culture – Références de l'histoire architecturale et urbaine

Inscription

25 VISITE GUIDÉE – RIEUMES

Découverte architecturale et historique du village de Rieumes

Public : élémentaire (à partir du CE1) – collège (5e – 6e) – lycée

Animation : Association Savès Patrimoine

Durée : 1h15 – 2 visites (10h – 14h30)

Repérez les traces du bourg médiéval (castelnau) et analysez l'évolution des éléments architecturaux traditionnels au vu des matériaux de construction employés (bois, terre crue et terre cuite).

26 ATELIER– ROQUEFORT SUR GARONNE

C'est quoi ton héritage ?

Public : élémentaire (à partir du CE2) – collège – lycée

Animation : Le Monde Merveilleux

Durée : 2h00 – 3 ateliers (10h00 – 13h00 – 15h00)

Après avoir abordé la notion de patrimoine, les divers domaines qu'elle recouvre, les jeunes seront amenés à créer une œuvre individuelle ou collective autour de leur patrimoine. Puis, ils pénétreront dans un isoloir pour évoquer à titre très personnel leur héritage individuel. Ces témoignages feront l'objet d'une captation vidéo. Selon les droits à l'image, la vidéo, trace de ces réflexions très intimes, s'attardera sur les visages ou sur des images, objets évoqués, créés.

27 VISITE GUIDÉE– SAINT-BÉAT

Visite de la cité marbrière

Public : élémentaire – collège – lycée

Animation : Les Olivetains / Haute-Garonne Tourisme

Durée : 1h30 – 1 visite (14h30)

Visite du village de Saint-Béat. Cité qui a toujours su profiter des caractéristiques géographiques du lieu. Dans l'Antiquité, la Garonne était utilisée pour affréter son fameux marbre vers les villes situées le long du fleuve. Au Moyen-Âge, entourée de montagnes, elle ne laissait qu'un passage étroit à tous ceux qui souhaitaient franchir la frontière franco-espagnole. Si cette situation géographique était un véritable atout à l'époque médiévale, elle est devenue un inconvénient pour nos modes de vie moderne. Ses carrières marbrières, son château et son église sont les témoins de ce riche passé.



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine, État et Pouvoir – Lecture de la ville – Lieux d'Art & de Culture – Références de l'histoire architecturale et urbaine

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine, État et Pouvoir / Culture et société / Paysage et biodiversité / Image, Photographie et Cinéma / Eau et patrimoine / Patrimoine industriel, scientifique et technique

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine, État et Pouvoir / Culture et société / Patrimoine et mémoire / Lecture de la ville / Référence de l'histoire architecturale et urbaine

Inscription

28 VISITE GUIDÉE – SAINT-BERTRAND DE COMMINGES

Visite de la cité médiévale

Public : élémentaire – collège - lycée

Animation : Les Olivetains / Haute-Garonne Tourisme

Durée : 0h45 – 1 visite (11h00)

Héritière de la ville romaine, la cité reste au Moyen-Âge, un centre économique et religieux important, avec ses quartiers bien identifiés. Le plan d'urbanisme médiéval est encore bien visible aujourd'hui, à travers ses rues et ses ruelles. Quelques façades de la Renaissance reflètent les différents groupes sociaux et permettent d'aborder les matériaux de construction utilisés.

29 PROJECTION ANIMATION – SALLES SUR GARONNE

Garonne vue par Garonne

Public : élémentaire – collège - lycée

Animation : Association ELYPSE

Durée : 2h00 – 4 projections animations (10h00 – 14h00)

Rencontre débat autour de la Garonne, à partir du teaser avant-première d'un court métrage documentaire. La Garonne vue par la Garonne convie le public, par une approche sensible, à intégrer les divers états du fleuve, à découvrir la pluralité de ses paysages, de sa source à l'océan. La Garonne par la Garonne questionne aussi la qualité de l'eau, ressource essentielle à l'équilibre des milieux de vie liés au fleuve.

30 ATELIER ET VISITE – TOULOUSE

Enquête au XVIII^e siècle

Public : élémentaire – collège (CM1/ CM2/ 6eme)

Animation : Archives départementales de la Haute-Garonne

Durée : 2h30 – 2 ateliers (9h30 - 13h30)

Et si vos élèves découvraient la paléographie ? C'est possible aux Archives départementales de la Haute-Garonne ! Visite des Archives associée à un atelier ludique et participatif à la découverte des écritures anciennes. Vos élèves approcheront des documents originaux datant du Moyen Âge à nos jours, pour apprendre l'évolution des écritures au fil des siècles. Puis à vos loupes ! À travers une sélection d'archives du XVIII^e siècle ayant appartenu à une famille de riches parlementaires toulousains, les Tournier de Vaillac, ils tenteront de percer le mystère de leur magnifique hôtel particulier. Leur mission, découvrir ce qu'il est devenu aujourd'hui.



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine et mémoire / Lecture de la ville

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Culture et société / Parcs et jardins / Patrimoine et mémoire / Paysage et biodiversité / Eau et patrimoine / Référence à l'histoire architecturale et urbaine

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Beaux-arts et arts décoratifs / Patrimoine et mémoire / Lecture de la ville / Paysage et biodiversité / Archéologie / Eau et patrimoine / Références de l'histoire architecturale et urbaine / Patrimoine industriel, scientifique et technique

Inscription

31 ATELIER – TOULOUSE

Le XIX^{ème} siècle toulousain

Public : élémentaire

Animation : Archives municipales

Durée : 2h00 – 2 ateliers (9h00 - 14h00)

Cet atelier propose aux élèves de construire les métamorphoses de la ville sur une maquette et de découvrir une scène de la vie quotidienne, l'inondation de 1875. C'est à l'appui de documents-sources que les élèves découvrent les grands travaux qui ont modernisé le paysage urbain : démolition des remparts, percées urbaines, aménagement de nouvelles places publiques, promenades ... Ils appréhendent aussi les nouvelles conditions de vie et de travail des Toulousains grâce à la révolution commerciale et aux innovations techniques et technologiques : grands magasins, transports en commun, château d'eau, fontaines, chemin de fer ...

32 PARCOURS DÉCOUVERTE – Quartier Capitole - TOULOUSE

Toulouse Art Déco

Public : élémentaire – collège - lycée

Animation : Toulouse Art Déco

Durée : 1h30 - 4 visites (10h00 - 14h00)

Découverte de l'architecture Art Déco du centre-ville de Toulouse à partir de bâtiments emblématiques de l'entre-deux guerres tels que la bibliothèque du patrimoine, la bourse du travail, le cinéma UGC, des kiosques...

33 VISITE GUIDÉE – Bords de Garonne- TOULOUSE

Les secrets des bords de Garonne

Public : élémentaire (CM1 – CM2), collège (6eme)

Animation : Espace Patrimoine Toulouse

Durée : 2h00 - 2 visites (9h00 - 14h00)

Visite entre la chaussée du Bazacle et le pont Neuf, réalisée avec le support d'un livret/jeux qui permet de découvrir les diverses époques de construction de la ville en résonance avec les différentes vagues de peuplement. Un animal représentatif de la faune des bords de Garonne, le martinet pâle, sera le guide et référent durant cette visite.



THÈMES ASSOCIÉS

Culture et société / Patrimoine et mémoire / Lecture de la ville / Paysage et biodiversité / Eau et patrimoine / Références de l'histoire architecturale et urbaine

Inscription 



THÈMES ASSOCIÉS

Culture et société / Lecture de la ville / Références de l'histoire architecturale et urbaine / Patrimoine industriel, scientifique et technique

Inscription 



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine, Etat et Pouvoir / Culture et société / Patrimoine et mémoire / Lecture de la ville / Lieux d'Art et de culture / Références de l'histoire architecturale et urbaine

Inscription 

34 PARCOURS DÉCOUVERTE –

Quartiers St-Cyprien / Daurade - TOULOUSE

Toulouse au fil de l'eau – Ressources et risques liés au fleuve

Public : élémentaire (CM1 – CM2)

Animation : CAUE 31

Durée : 3h00 - 2 parcours (9h00 - 13h30)

Découverte de la ville à partir des quais, des ponts et les berges des deux rives de la Garonne.

Au fil de l'eau, les élèves découvrent comment la ville s'est formée, bâtie avec les ressources et les risques, voire les aléas liés du fleuve. Ils questionnent les transformations à l'œuvre aujourd'hui au regard de l'évolution des usages des espaces publics, des modes d'habiter et des impératifs d'adaptation, voire de transformations profondes liées aux enjeux de la transition écologique. Ils observent ici et là les

35 PARCOURS DÉCOUVERTE / VISITE –

Quartier Bayard - TOULOUSE

Révolution industrielle et mutations urbaines

Public : élémentaire (à partir du cycle 3) - collège - lycée

Animation : CAUE 31

Durée : 3h00 - 2 périple (9h00 - 13h30)

Un périple qui permet de découvrir et de comprendre l'origine des grandes mutations urbaines, les transformations du monde moderne. La question des énergies et des innovations techniques et sociales au cœur du développement de l'économie et de la ville. L'incidence majeure des modes de déplacement et de communication sur l'urbanisation, les modes d'habiter, l'occupation des espaces publics. Aujourd'hui, les mutations à l'œuvre liées à des enjeux écologiques majeurs et à la révolution numérique, qui conditionnent notre façon de penser et de fabriquer la ville pour demain.

36 VISITE GUIDÉE – TOULOUSE

A la découverte de l'architecture moderne et contemporaine

Public : élémentaire – collège - lycée

Animation : Maison de l'Architecture Occitanie-Pyrénées

Durée : 1h30 – 2 visites (10h30 - 14h00)

En compagnie d'un architecte, les jeunes découvrent la ville de Toulouse qu'ils pensent bien connaître. Les enfants pourront échanger avec l'architecte, lui poser des questions sur son métier, sa pratique et son rôle au sein de l'élaboration et l'évolution des villes.

La visite permettra aux jeunes de comprendre comment une ville se construit dans le temps et quels sont les rapports entre politique de la ville et construction.



THÈMES ASSOCIÉS

Culture et société / Beaux-arts et arts décoratifs / Patrimoine et mémoire

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine et mémoire

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine, État et Pouvoir / Culture et société / Parcs et jardins / Patrimoine et mémoire / Paysage et biodiversité / Archéologie / Eau et patrimoine / Référence à l'histoire architecturale et urbaine

Inscription

37 VISITE GUIDÉE ET EXPOSITION – Quartier St-Cyprien - TOULOUSE

Patrimoine et art contemporain

Public : élémentaire (à partir du CE2) – collège – lycée

Animation : Le Printemps de septembre

Durée : 2h00 – 2 visites (9h00 – 10h30)

Une visite, deux découvertes : l'hôpital de la Grave, longtemps fermé, aujourd'hui à nouveau accessible au public et des œuvres d'artistes contemporains.

A l'occasion de son 30ème anniversaire, le festival d'art visuel le Printemps de septembre y a implanté une partie de sa programmation. Deux œuvres picturales, aux dimensions monumentales, sont encore visibles : celle d'Eva Taulois et celle de Virginie Loze. Les grands aplats de couleur de l'une et les traits finement dessinés de l'autre viennent dialoguer avec ce patrimoine remarquable.

38 VISITE GUIDÉE – TOULOUSE

Découverte du patrimoine architectural des Abattoirs

Public : élémentaire – collège

Animation : Les Abattoirs Musée – FRAC Occitanie Toulouse

Durée : 1h30 – 1 visite (10h00)

Découverte et présentation du projet architectural des anciens abattoirs de la ville de Toulouse et de leur transformation en lieu muséal et patrimonial.

39 PARCOURS DÉCOUVERTE – Quartier Mirail - TOULOUSE

Nature et patrimoine à Monlong

Public : élémentaire (CE2- CM) – collège

Animation : Association DIRE

Durée : 2h00 – 1 parcours (14h00)

Visite agrémentée de découvertes ludiques du patrimoine historique, de la faune, de la flore et des écosystèmes aquatiques, avec pêche à l'épuisette et confection de cartes art et nature. Les 3 sources seront l'occasion de comprendre l'alimentation en eau potable d'une ville comme Toulouse et d'aborder le cycle de l'eau. Une visite des jardins familiaux et partagés est également prévue.



THÈMES ASSOCIÉS

Beaux-arts et arts décoratifs / Image, Photographie et Cinéma / Lieux d'Art & de Culture / Références de l'histoire architecturale et urbaine

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Culture et société / Patrimoine et mémoire / Lieux d'Art & de Culture

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Culture et société / Patrimoine et mémoire / Lieux d'Art & de Culture

Inscription

40 VISITE EXPOSITION – Quartier Capitole - TOULOUSE

Découverte d'une exposition d'art contemporain dans la galerie 3.1

Public : maternelle – élémentaire – collège - lycée

Animation : La galerie 3.1 / DAVV – CD31

Durée : 1h – 3 visites (9h00 – 11h00 - 14h00)

Découverte d'une exposition collective d'artistes du département, en partenariat avec l'association Les arts en balade -Toulouse.

41 VISITE GUIDÉE – Quartiers Carmes & St-Etienne - TOULOUSE

A la découverte d'un patrimoine peu ordinaire

Public : collège, lycée

Animation : Toulouse les Orgues

Durée : 2h00 – 1 ou 2 visites (9h30 - 14h30)

Découverte du patrimoine et des orgues toulousains. A travers une balade musicale au fil des orgues, de l'église du Gesu au temple du Salin, en passant par la chapelle Saint-Anne, les élèves découvriront des orgues neufs ou historiques. Ils auront l'opportunité de découvrir ces monuments, mais également d'approcher les différents orgues en montant à la tribune de chacun d'eux. Chaque visite, orchestrée par un intervenant organiste, sera ponctuée par des moments musicaux.

42 ATELIER – Quartier Carmes - TOULOUSE

L'orgue dans tous ses états

Public : collège, lycée

Animation : Toulouse les Orgues

Durée : 2h00 – 1 ou 2 ateliers (9h30 et /ou 14h30)

Parcours qui permet d'approprier cet étrange instrument qu'est l'orgue. Il débutera par une visite concertante (un mini-concert et une présentation de l'instrument la tribune) par Baptiste Genniaux, intervenant organiste Les élèves pratiqueront ensuite sur des orgues pédagogiques et découvriront en musique la mécanique de l'orgue et son fonctionnement.



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine industriel, scientifique et technique / Image, Photographie et Cinéma / Lieux d'Art & de Culture

Inscription 



THÈMES ASSOCIÉS

Parcs et jardins / Paysage et biodiversité / Eau et Patrimoine

Inscription 



THÈMES ASSOCIÉS

Culture et société / Paysage et biodiversité / Références de l'histoire architecturale et urbaine / Patrimoine industriel, scientifique et technique

Inscription 

43 ATELIER – Quartier St-Sernin - TOULOUSE

La lanterne magique

Public : élémentaire (CE1-CE2-CM1)

Animation : Cinémathèque de Toulouse

Durée : 2h00 à 2h30 – 2 ateliers (9h30)

Découverte de la Cinémathèque de Toulouse et atelier autour de la lanterne magique. Un voyage dans le temps à la découverte des origines de la projection. A partir de courts récits (contes) qui seront fournis aux enseignants avant la visite, les élèves seront invités à créer par groupe des plaques illustratives qui pourront être projetées grâce à une lanterne restaurée du début du XXe. Ils choisiront aussi quelques bruitages pour accompagner leur lecture. En fin de visite, chaque groupe présentera son spectacle dans la petite salle de cinéma.

44 PARCOURS DÉCOUVERTE – TOURNEFEUILLE

Jardins Familiaux Tourne'sol

Public : maternelle- élémentaire

Animation : Association des Jardiniers de Tournefeuille

Durée : 1h30 – 4 visites (9h00 - 10h30 - 14h00 – 15h30)

Découverte de la macro faune et la flore de nos jardins au fil du parcours Butinopolis. Découvrir, connaître, comprendre pour protéger, voilà le cheminement proposé à nos visiteurs.

Observer la pollinisation, les liens entre insectes et plantes, la nidification (hôtel à insectes), le travail des décomposeurs (Terrascope), l'importance de l'eau (mare). Observer est une école de patience, une occasion d'émerveillement et de rêve. C'est tout cela que nous avons l'ambition d'offrir à nos visiteurs, par une approche concrète de l'écologie.

45 PARCOURS DÉCOUVERTE – VALLÉE DU GIROU à partir de Pauilhac

Paysages et patrimoine bâti

Public : élémentaire (CM1 – CM2), collège (6eme)

Animation : CAUE 31

Durée : 3h00 – 1 parcours (matin : 9h00 - 12h00)

Un périple en bus pour porter un nouveau regard sur des paysages de la vallée du Girou à partir d'une approche sensible qui croise la lecture experte d'un(e) paysagiste et d'un(e) architecte du CAUE.

Observer, écouter, ressentir, apprendre pour comprendre les composantes essentielles du socle naturel. Approfondir les interactions homme milieu. Observer les transformations en cours. Questionner les évolutions des écosystèmes.

Transport à la charge du public



THÈMES ASSOCIÉS

Culture et société / Paysage et biodiversité / Références de l'histoire architecturale et urbaine / Patrimoine industriel, scientifique et technique

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Patrimoine et mémoire / Lecture de la ville / Paysage et biodiversité / Eau et patrimoine

Inscription



THÈMES ASSOCIÉS

Lieux d'Art & de Culture / Patrimoine et Littérature

Inscription

46 PARCOURS DÉCOUVERTE –

VALLÉE DU GIROU à partir de Bonrepos-Riquet

Paysages et patrimoine bâti

Public : élémentaire (CM1 – CM2), collège (6eme)

Animation : CAUE 31

Durée : 3h00 - 1 parcours (après-midi : 13h00 - 16h00)

Un périple en bus pour porter un nouveau regard sur des paysages de la vallée du Girou à partir d'une approche sensible qui croise la lecture experte d'un(e) paysagiste et d'un(e) architecte du CAUE. Observer, écouter, ressentir, apprendre pour comprendre les composantes essentielles du socle naturel. Approfondir les interactions homme milieu. Observer les transformations en cours. Questionner les évolutions des écosystèmes.

Transport à la charge du public

47 PARCOURS DÉCOUVERTE – VENERQUE

Venerque, l'histoire de ses quartiers, ses rues, ses ponts

Public : élémentaire (CE2 – CM1 – CM2)

Animation : Association du Patrimoine de Venerque

Durée : 2h30 - 2 ateliers (9h00 - 14h00)

Découvrez la commune de Venerque par un parcours en milieu urbain qui questionne des éléments de patrimoine liés à l'histoire locale.

48 PARCOURS DÉCOUVERTE – TOULOUSE

Un écrin pour le livre

Public : élémentaire - collège - lycée

Animation : Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine

Durée : 1h00 – 2 ateliers (10h00 - 14h00)

Conçue à l'origine comme « un temple du livre et du savoir », la Bibliothèque d'étude et du patrimoine est l'un des plus beaux monuments toulousains des années 1930. Partez à la découverte du style Art déco, mais aussi des secrets & coulisses de cet étonnant bâtiment.

S'ouvrir
aux autres

Stimuler
sa curiosité
et sa sensibilité

Développer
un regard critique

S'émanciper

Les jeunes en action

Contribuer
au bien
vivre ensemble

Se responsabiliser

Apprendre
les uns des autres

Crédits photographiques :

N°1 - © Musée de l'Aurignacien

N°2 - © Labouche Frère

N°3 - © SVDDBR

N°4 - © Maison Garonne

N°5 - © Récobrada

N°6 - © Cazères Éthique

N°7 - © Des graines et des brouettes

N°8 - © Laurent Pernot / Ville de Colomiers

N°9 - © Mairie de Cugnaux

N°10 - © Colette Desolme / Archives municipales

N°11 - © Cécile Jeunet

N°12 - © Association les 7 collines

N°13 - © marc Barbaresco/ CDT31

N°14 - © Les fous du bois

N°15 - © Réseau31

N°16 - © OTI

N°17 - © Petite République

N°18 - © Réseau31

N°19 - © Association Au four et au moulin

N°20 - © Pascal Giraudel / CMN 2022

N°21 - © Pascal Lemaître / CMN 2019, David Bordes / CMN 2020

N°22 - © Sylvie Potier

N°23 - © abbaye de Bonnefont

N°24 - © CPIE Terres Toulousaines

N°25 - © OTI

N°26 - © Le Monde Merveilleux

N°27 - © Manuel Huynh / CDT31

N°28 - © Loïc Bel / CDT31

N°29 - © Association ELYPSE

N°30 - © ADHG/CD31

N°31 - © Josiane Séguéla

N°32 - © Association Toulouse Art Déco

N°33 - © Espace Patrimoine Toulouse / Mairie de Toulouse

N°34 - © ladepeche

N°35 - © illustrations / Adobe Stock

N°36 - © Philippe Ruault

N°37 - © Eva Taulois

N°38 - © Les Abattoirs Musée – FRAC Occitanie Toulouse

N°39 - © Simone Grinfeld

N°40 - © CD31

N°41 - © Patrick galibert

N°42 - © Toulouse les orgues

N°43 - © La cinémathèque de Toulouse – Atelier Lanterne Magique

N°44 - © Association Jardiniers Tournefeuille

N°45 - © CAUE31

N°46 - © CAUE31

N°47 - © Association du Patrimoine de Venerque

N°48 - © Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine

Avec la participation de nos partenaires culturels





Les enfants du patrimoine ont pour vocation de sensibiliser les plus jeunes au patrimoine dans sa globalité et de les éveiller aux questions liées à l'art, l'histoire, l'architecture et la découverte des spécificités du département qui sont autant d'atouts à valoriser. De la même manière, les enseignants pourront enrichir leurs pratiques pédagogiques en dehors de l'enceinte scolaire. Enfin, cela permet la mise en œuvre d'un réseau d'acteurs culturels et associatifs que le CAUE 31 est heureux de fédérer autour de ce projet ludique et pédagogique.

CAUE 31
1 rue Matabiau
31000 TOULOUSE
Tel. 05 62 73 73 62
caue@caue31.org

www.caue31.org