



Les rendez-vous du Mois de l'Architecture 2019 au CAUE de l'Aude

Point presse du 13/05/2019

Yasmina Aboumajd, directrice
Michel Cornuet, président
Marion Gerber Benoi, chargée de la
programmation culturelle

Contact presse
Marie Bardet
04 68 11 56 20
m.bardet.caue11@gmail.com

16 MAI —
16 JUIN 2019
3^E ÉDITION

PORTES OUVERTES
CONFÉRENCES
DÉBATS
EXPOSITIONS
PERFORMANCES
JEUNE PUBLIC
VISITES
ATELIERS
FILMS

MOIS DE L'ARCHITECTURE OCCITANIE

Direction régionale
des affaires culturelles Occitanie

www.culture.gouv.fr/drac-occitanie
T. 04 67 02 32 00



Le Mois de l'architecture revient pour sa 3^e édition en région Occitanie du 16 mai au 16 juin 2019, année anniversaire des 40 ans du CAUE de l'Aude.

Ce rendez-vous annuel coordonné par la Direction régionale des affaires culturelles, permet à tout un chacun de découvrir ou redécouvrir l'architecture contemporaine. Visites, expositions, conférences, ateliers, projections... Une multitude d'événements variés sont proposés tout au long du Mois, et l'accent est mis sur la participation active du public.

Cet événement mobilise un important réseau d'acteurs : les conseils d'architecture de l'urbanisme et de l'environnement (CAUE) d'Occitanie, mais également les Architectes conseils de l'État, les Écoles nationales supérieures d'architecture, l'Ordre des architectes, les Maisons de l'architecture, les Parcs naturels régionaux, les Villes et pays d'art et d'histoire, des collectivités, des artistes et des associations. L'objectif : permettre aux différents publics, et en particulier la jeunesse, de se retrouver autour d'un désir commun d'architecture.

À l'échelle de la région, le Mois de l'architecture est placé sous le signe d'un double anniversaire : les 60 ans du ministère de la Culture et les 20 ans du label Patrimoine du XX^e siècle, appelé dorénavant Architecture Contemporaine Remarquable (ACR). Celui-ci certifie les réalisations datant de moins de cent ans, qui présentent un intérêt architectural singulier et un caractère technique innovant. Cette année, 13 sites ont reçu ce label, dont la Criée à Sète, œuvre de Jean Le Couteur, mise à l'honneur sur le visuel de l'affiche.

Dans l'Aude, 2019 est l'année des 40 ans du CAUE. Pour marquer cette date anniversaire, le CAUE de l'Aude clôturera le Mois de l'architecture par une journée festive, le 13 juin, lors d'une Assemblée générale élargie à ses partenaires en présence d'un invité exceptionnel, l'architecte-urbaniste Philippe Madec, pionnier de la construction durable et de l'urbanisme appliqué aux territoires ruraux.

Retrouver le programme du Mois en ligne et nos événements :
<https://openagenda.com/mois-de-larchitecture-en-occitanie-2019>

Les rendez-vous du CAUE de l'Aude

Dans le cadre du Mois de l'Architecture 2019, le CAUE de l'Aude propose des rendez-vous pour tous publics autour de l'architecture, du paysage et de la « frugalité heureuse ». Avec, en ouverture, une remarquable exposition de photographies de l'artiste Sylvie Romieu.



« Vous êtes ici » © Sylvie Romieu

>> Exposition « Vous êtes ici »

Une carte de géographie, quelques éléments construits à partir de bouts de carton, un vêtement judicieusement placé et voilà comment, depuis son atelier, l'artiste Sylvie Romieu propose sa propre lecture de ce qui bouleverse l'Europe aujourd'hui.

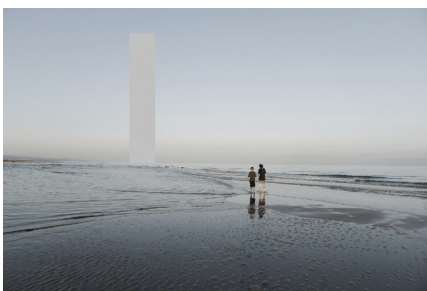
De sa fenêtre, l'artiste regarde le paysage et au lieu de le photographier, elle photographie des cartes géographiques qui le représentent. Le jeu des poupées russes prend forme. La topographie est elle-même une représentation du paysage, une convention, avec ses couleurs et ses codes visuels que les hommes ont choisis pour se comprendre dès le XIVe siècle. Avec une extrême liberté et sans aucun devoir de documenter le vrai, Sylvie Romieu fait apparaître à l'horizon des montagnes inexistantes aux couleurs improbables. Des territoires familiers émergent pourtant, étangs et rives des Corbières, et plus loin, les terres d'Afrique où l'Homme a fait ses premiers pas. Quel est le vrai, quel est le faux ? Tout est représentation.

Du 06 mai au 28 juin 2019

Entrée libre du lundi au vendredi, 9h-17h.

Vernissage en présence de l'artiste, jeudi 16 mai, 18h30

Ateliers scolaires avec l'artiste et visites de classes sur inscription



« Port la Nouvelle » © Claudio Isgro

>> Conférence « La photographie de paysage entre vérité, objectivité et représentation »

La photographie, « ce n'est pas l'acte de faire, mais l'acte de voir » disait la romancière Susan Sontag. Apprendre à regarder et transmettre cet art du regard, c'est la vocation de Claudio Isgro.

Depuis une quinzaine d'années, ce photographe-plasticien cherche à exprimer la confrontation de l'homme avec la nature, en explorant les traces laissées sous forme de signes plus ou moins visibles : « En intervenant dans la nature, l'homme crée des artefacts. Il peut s'agir d'un reste de bâti, d'une herbe foulée par des pas, d'une borne en pierre... L'expression de cette dualité passe aussi par des choix plastiques, tels des jeux d'opposition entre positif et négatif ». Animé par la passion de transmettre, l'artiste prolonge son travail de plasticien par des rencontres, des conférences et des stages pour le grand public.

Mardi 21 mai à 20h

Entrée libre sur inscription au CAUE de l'Aude

Les rendez-vous du CAUE de l'Aude



© CAUE | I

>> Formation La photographie de l'architecture et du paysage urbain

Vous êtes architecte et/ou salarié dans le réseau des CAUE et vous êtes intéressé par la photographie de l'architecture et du paysage urbain ? Venez vous former au CAUE de l'Aude du 22 au 24 mai avec le photographe Claudio Isgro.

Cette formation dédiée à la photographie d'architecture et au paysage urbain s'adresse aux personnes souhaitant améliorer leur pratique de la photographie d'Architecture, utilisant un appareil photo numérique et ayant acquis les bases de la photographie numérique. Le stage propose de donner les instruments pratiques, interprétatifs et artistiques pour composer un portfolio qui soit le regard de celui qui photographie s'éloignant des stéréotypes visuels. Faire la distinction entre faire des photographies et faire de la Photographie. Analyser la relation entre photographe et architecte, d'un côté l'œil du photographe qui révèle quelque chose de nouveau à l'architecte, de l'autre l'architecte guide le photographe dans l'espace interprété.

Du 22 au 24 mai

Tarif : 255 euros (prise en charge par Uniformation pour les salariés membres du réseau des CAUE). Inscription en ligne sur le site de la FNCAUE (complet)



Philippe Madec © Lévy

>> Conférence de Philippe Madec & Assemblée générale des 40 ans du CAUE de l'Aude

À l'occasion de l'assemblée générale du 13 juin le CAUE fête ses 40 ans d'existence. Des animations sont prévues ce jour-là, avec notamment une conférence de PHILIPPE MADEC architecte-urbaniste, auteur du « Manifeste pour une frugalité heureuse ».

Architecte pionnier du développement durable, il abordera le sujet de l'architecture du XXIe siècle vue à travers son approche exemplaire, en particulier dans les territoires ruraux.

La conférence sera suivie le lendemain d'un Atelier de projet avec les étudiants de l'École nationale d'architecture de Toulouse.

En partenariat avec les Archives départementales de l'Aude

Jeudi 13 juin 2019, conférence 20h 30, grande salle d'exposition des Archives départementales de l'Aude

Entrée libre sur inscription au CAUE

